ظهر اليوم .. اجتماع طاريء لجلس نقابة الصحفيين يعقد مجلس تقايلة الصحفين اجتماعاً طارئاً في الساعة الثانية عشرة ظهر اليبوم بمقسر النقاسة. تعرض للجلس أخسر تطورات الموقف ومساء .. اجتماع أخر

تحذير من إلفاء مساعدات خارجسة الدول الكبرى بالقاء أو تقليل مساعداتها لمصر ، والتي تصل آلي حوالي ٤ مليارات دولار اي حوالي ۱٤ طيار جنيه مصرى سنويا .

اعضاء مجلس نقابة الصحفيين خلال اجتماعه معهم امس بعدم حبس صحفى متهم في جريمة نشر حنى صدور القانون الجديد حتى صدور القانون الجبيد طلب الرئيس من صفوت الشريف وزير الإعلام ، استطلاع راي المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل في مدى قانونية هذا الاتجاه . وكان الرئيس مبارك قد اجتمع صباح امس لمدة ثلاث ساعات مع ابراهيم نافع نقيب الصحفين واعضاء مجلس نقابة ألص كماً حرت طوال أمس انصالات مكثفة بين كبار رجال الدولة في محاولة لاحتواء الازمة التي فجرها قانون اغتيال حرية الصحافة . دارت خلال لقاء الرئيس مع مجلس نقابة الصحفين مناقشات واسعة حول كيفية الخروج من الازمة بما بحفظ هبية الدولة رفض الرئيس خلال اللقاء طلب بعض اعضاء

المجلس بأصدار قرار جمهورى بوقف العمل



🗆 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗅

(البقية ص ٤)

\* ﴿ الْحَيْسِ ١٤ إِلْمِمُ ١٤١٦ هـ. ١٢ يونيه ١٩١٥م - ١٥ يؤونه ١١٧١ق - العد ١٨٥ - العنة الثقية عشرة ﴿

AL-WAFD □ JUNE 22 1995 □ VOL. 12,NO.582

الجزء الثالث من مضعطة الحلسة المشئومة لإغتبال حريبة الصحافة ـة ترفض هـذف عسارة «ازدراء بوسسات اليدولية أو القيائمين عليهيا»

ننشر اليوم الجزء الثالث من

جمال بدوى

على الصفحة الأخيرة )

المشتومة التي شهدت صدور

قانون اغتيل حرية الصحافة

مجلس الورراء يناقش مشروع قانون منع الاحتكسار ناقش مجلس الوزراء في اجتصاعه امس ببرثاسة الدكتور عنطف صدقي والاقتصادية والداخلية ومشروعي قانوني منع الاحتكار ومكافحة الإغراق البرمان البروسي يستحب

بالجلس الأعلى للصحافة

من مساء اليوم، جمعية

عمومية مصغرة لنقلبة

الصحفيين في مقر المجلس الأعل للصحافة على كورنيش

الجزيية المعارضة، ويعض

رئيس مجلس الادارة

مساعد رئيس التحرير

فؤاد سراج الدين

مَيْهَا لِحِدْرِيَّةُ مِنْ الدُّقَّةِ مِنْ الحكومــة موسکو \_ درویتر. وافق امس البرلان الروسي

الاحتباطي والما الحكومة بمسلوليتها عن لمكومة نسيدوس عطية احتجاز الرهلان حسابة حربة أسنة وافق البرنان على سحب الثقة الصدرت الحكومة خلعاة باغلبية و ٢٤٠ صوتا

نكريان كي مهراج الدين : جرعة الملك المبرس التي كسلات تقتلعني (ص)

خلافًا حول عبارتي ،من شأن نك، ، ومحسن النية، اللتين رَاضَت الأغلبية في هذا الجزء أقتراح نائبين مستقلين بحذف استخدمهما مشروع القانون في نظرات في التعديد :

الإغلبية

عبارة دازدراء مؤسسات الدولة

أو القائمين عليها، . كما رفضت

مغرضَّة، !! . وشهد هذا الجزء

(316045)

كتب \_ فتوح الشاذلي : قررت وزارة قطاع الاعمال تشكيل مجالس ادارات جنيدة للشركات

التابعة في مستمير، القادم . انتهى المكتب الفنى لوزير قطاع الاعمال من تقييم مجالس أدارات الشركات . من المنتظر استمرار اعضاء مجالس ادارات الشركات الناجحة وتغيير مجالس الشركات الخاسرة ومنخفضة الربحية . طالبَّت مصادر مسلُّولة بُّوزارة قطاع الاعمال بضرورة فض الاستبأك بين منصب رئيس مجلس الأدارة والعضو المنتدب في التشكيلات الجديدة بعد تصاعد الخلافات في ادارة الشركات خلال الفترة الماضية. كما طالبت المصغر بالاعتماد على عناصر الخبرة العملية لمواجهة مشاكل التسويق والتمويل بالشركات الكونجرس الأمريكي يوافق على

قانون مكافحة الارهاب

واشتطن ـ وكالات الأنباء وافقت أمس اللجنة القضائية بمجلس النواب الأمريكي على مشروع قانون بمكافحة الارهاب المحلّى والدوّل. يمنح القّلنون الموكالات الاتصادية سلطات واسعة . وتشمل التصنت على مُكَلِّئَاتُ الْمُسْتَبِهِ فَيَهُم . كَمَا يِتَضْمَنُ القانون عدم السماح للأجانب الذين تربطهم علاقات بجماعات أرهابية بدخول البلاد

وتحدث المستشآر فاروق سيف

النصر وزير العدل عن فوائد

المادة ٣٠٢ والتى تفرض الحماية

عل اعضاء محلس الشعب

بالأضافة الى الموظفين العموميين

والمكلفين بخدمة عاسة. كما

أقترح احد النواب المستقلين

قرب الإفراج عن زعماء الجيهة الإسلاميية بالجيزائر باريس ـ وكالات الانباء اعلنت امس مصادر جزائرية

الإفراج عن عباس مدنى وعبدالقادر حشائى زعيمى الجبهة الاسلامية للانقاذ قبل o بوليو القادم اشفرط قرأر الافراج وقف الجبهة

يوسف شاهين يدعو لعصيان مدنى لاسقاط الحكومة

دعا المخرج العللي يوسف شاهين ، الى العصيان المني الشامل لاسقاط القوانين المقيدة للحريات واسقاط الحكومة . أكد يوسف شَاهِينَ في برقيته أمس الأولَّ الى احتفال نقابة الصحفيين ، أن حركة جموع الصحفيين لأسقاط القانون المشبود تمثل البداية لازالة كافة القوانين التي تعرقل مسيرة البيعقراطية . وكان يوسف شاهين

قد اعتذر عن عدم حضور احتفال النقابة بسبب سفره للخارج



ت: ۱۲۱۲۱۲۱ / ۲۲۱۲۱۹۱ فاکس: ۲۲۱۲۱۲۱ فاکس: ۲۲۱۲۲۱۲

الصحافة ، ونتائج الإجتماعات التي بدأت منذ الصباح الباكر بمقر رئاسة الجمهورية حيث آجتمع السيد الرئيس بنقيب الصحفين وأعضاء مجلس النقابة واستغرق عدة ساعات ، وهرعنا إلى مبنى النقابة ننتظر، ولكن طال ألانتظار ولم تتسرب أية معلومات عن الاجتماع . وقيل لنا إن اعضاء المحلس والنقيب ذهبوا بصحبة السيد وزير الإعلام إلى مقر مجلس الوزراء للاجتماع مع الدكتور عاطف صدقى والستشار فأروق سيف النصر وزير العدل لإزالة بعض العقبات التى تحول دون إصدار بيان يرضى كافة الأطراف ولكن الأنباء

قَانُونَ جِدِيدِ للصِّحَافَةِ ، وَثَالِثُهَا : عُرِضُ

أي طلب بحبس الصحفي على النائب

تلك هي الملامح العامة للاتفاق الذي

تم التوصل إليه ، وبدات الأراء تتناول

هذه المقترحات بالنقد ، حتى إذا جاءت

الساعة الخامسة اذاعت وكالة انباء

الشرق الاوسط تصريحا للسيد صغوت

الشريف أعلن فيه بنود الاتفاق بما

لايخرج عن التكهنات السابقة . وقابل

الصحفيون البيان بمشاعر مختلطة من

الشك والتوجس ، والخوف من أن يكون

الهدف من إحالة القانون إلى المحكمة

وحمدي الشناوي قدم بفاء

والسعد، اعتذاره لهيئة المحكمة

لعدم استئذائها ﴿ سُفْرِ السعد

للعلاج . برر الدفاع عملية السفر بان السعد كان يعلني من غيبوبة ،

وتم اعلان ٦٢ مودعاً للحضور أمام

المحكمة واكد البدفاع تخبالص

المودعين في حقة عدم حضورهم

اشلر الدفاع الى أن السعد تمكن من

سداد ۷. ۸۹٪ من جملة ايداعات

المودعين حضر محمد خيرالدين

رئيس نيابة بالكتب الفنى لنائب العلم جلسة المحكمة. وطلب

تشكيلُ لجنة أو تاجيل نظر الدعوى

حتى بتعكن السعد من التخالص مع

تنظر اليوم محكمة الجنح المستانفة بالاسكندرية

برئاسة السنشار حاتم بجاتو وحضور عبدالعاطي شَعلة ممثل النيابة . تجديد حبس المثل سعيد

صالح و٦ أخرين في قضية تعاطى المخدرات ، كأن

المستشار عزت أبوالخع المحادي العام لنيابة شرق

القاهرة ، قد أمر بحبس المثل وأصدقاته السنة ؛

ايام على ذمة التحقيق . وجبت النيابة الى المثل سعيد صالح تهمة احراز وحيازة محدر الحشيش بقصد التعالى

تعاطى المخبرات .

کتب ـ پسری شباتة

وتهيئة مسكن للتعاطى . كما وجهت النيابة للمتهمين الأخرين تهمة

انتحار عقيد شسرطة

لإصبابته بباكتئاب نفسي

انتحر عقيد شرطة بمحافظة

الغربية لإصابته بأكتناب نفيي

اطلق الرصاص على صدرد وراسه

من مسدسه المبرى ، ولقى مصّرعه داخل شقته بمدينة طنطا .

اكتب هذا المقال والجريدة على وشك

الطبع ، ولم يصدر بعد البيان الذي

بحدد مصبر قانون اغتيال حربة

الصحافة والقانون لإعداد التشريع الجديد

وزير العدل في عدم حبسالصحفيين احتياطيا

الصحفين تستعرض

اجتماعها نتائج لقاء

مجلس نقابة الصحفين

مع الرئيس حستى مبارك والخطبوات

الجمعية العمومية

، السبت » .. احتماع الحمعية

العمومية لنقابة الصحفيين

بلقانون ٩٣ لسنة ١٩٩٥ . واوضح انه لايملك

يستوريا اهدار هذا القرار ووصفه بأنه اعتداء على

من المنتظر اختيار الغالبية العظمى للجنة من نقابة

للدورة القادمة لمجلسي الشعب والشوري ورفض

الرئيس طلب بعض اعضاء مجلس نقابة الصحفين، بدعوة مجلس الشعب الحال الى عقد

جلسة أستثنائية لنظر مشروع القانون الجديد . وصف الرئيس "ذه الدعوة ، بأنها امر خطير . واكد

عدم امكانية دعوة المجلس الى جلسة استثنائية.

كما تساعل عن كيفية قيام المجلس الذي اصدر

القانون الحالى، باقرار وأصدار مشروع القانون

الجديد . كما وافق الرئيس خلال الأجتماع على

تكليف النكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء بلجالة

منكرة نقلبة الصحفيين حول التعبيلات الاخيرة الى

المحكمة الدستورية العليا لتفسير بعض نصوص

القانون وبيان مدلولها واشار صفوت الشريف

وزير الإعلام الى أن الرئيس اطلع اعضاء مجلس

النقابة على الكتاب الدورى الذى أرسله المستشأ

رجاء العربي النائب العلم الى جميع النيابات في

مَصْرِ ، ويتَضَمَّنَ «الْصُوابِطُ التَّي بِحِبُ أَن يَراعِبِهَا اعضاء النيابة عند تطبيق التعديلات الجديدة .

وجوبية الحبس والغرامة لمن

يتعرض لإعضاء مجلس الشعب

والموظفين العموميين واقتر

ايضا وقف صدور الصحيفأ

المخلفة لمدة تتراوح بين ٣ و٦

● نصالجزء

الثالث دص ١٠،

قررت محكمة جنايات الجيزة ،

تأجيل القضايا الثلاث المتهم أبيها

اشرف السعد الى دور ،توفعبر،

القادم . وكان ،السعد ، قد امتنع عن

١٢٥ مليون جنيه . طلب الدفاع من

المحكمة تقديم مستندات التخالص

مع المودعين . كما طلبت المحكمة من

النَّيَابَةُ تَقْديم الطلبُ الذي سمح

للسعد بالسفر الى الخارج للعلاج

بعد موافقة النائب العلم. قررت

المكمة احالة طلب لحد المودعين المحكمة احمد سب بالحق الاشتراكي . بالحق الدني للمدعى الاشتراكي .

لبيب زرد وعضوية الستشارين

محمد عبدالعزيز عبدالجواد وسعد

عقبت الجلسة برئاسة المس

رد اموال المودعين البائغ قيمتها

(البقية ص ٤)

مختلف المواد والقوانين الحالبة المنظمة للصحافة والنشر ، ومنها القانون ٩٣ لسنة ١٩٩٥ .

تقرر عدم تعديل

العموسة لتقاسة

الصحفيين القرر عقدها

في الساعة الحادية

عشرة قبل ظهر بعد غُد

القانون المشبوه إلى المحكمة الدستورية

مما يدل على أن القانون ٩٣ لسنة ٩٠ لايزال حياً .. ويمكن إيقاظه في أي لحظة ، وإن المطلوب \_ فقط \_ هو تفسير بعض نصوصه وبيان مداولها (!!) تضاربت عن وجود النقيب وزملائه في إن الراي العام الصحفي تلقى بجدية مقر مجلس الوزراء .. وقيل إنَّ النقيب قرار تشكيل لجنة لوضع قانون متكامل يتواجد بمفرده بمقر مجلس الوزراء، أما الأعضاء فقد انقطعت اخبارهم ، ولم للصحافة بتضمن مختلف المواد الحالية تعرف الجهة التي يتواجدون بها تحرجا من الذهاب إلى مقر النقابة ، ومواحهة زملائهم المنتظرين في لهفة نتيجة اللفاوضنات

المنظمة للصحافة والنشر ، على أن يقدم إلى الدورة الجديدة لمجلسي الشعب والشورى، ويرى أن هذا الاقتراح يفتح الباب أمام علاج كافة الأوجاع والعلل التي تشكو منها الصحافة إلا أن الأنباء التي تسربت إلى مقر ولكن الشكوك تدور حاول المعنى النقاية قالت أن الحلِّ الذي تم الاتفاق المقصود من «المواد الحالية» وهل يعنى عليه يدور حول ثلاثة محاور: اولها: ذلك مواد القانون المشبوه (!!) إحالة القانون المشبوه إلى المحكمة الدستورية العليا، وثانيها: تشكيل إن تصورنا للقانون المقترح الذي لجنة تمثل فيها نقابة الصحفيين لإعداد

سيتم وضعه خلال ثلاثة شهور أن يكون جامعا مانعا لكل الاصول والمبادىء الديمقراطية ، وأن يكون دعامة قوية لحرية الرأى ، وحاوياً على القيم الَّتي تصون حقوق الإفراد وأعراضهم ..

الدستورية هو امتصاص موجة الغضب

ضد القانون المشبوه ، ونزع الفتيل من

انفجار الجمعية العمومية غير العادية

وترجع التخوفات والشكوك من عدم

صدور قرار صريح باعتبار القانون

المشبوه في حالة انعدام ، وكانه لم يكن

حتى لاتقوم له قائمة في اي وقت ، ومما

زاد من القلق أن قرار الإحالة إلى المحكمة

الدستورية لم ينص على إحالة القانون

نفسه للنظر في عدم دستوريته ، وإنما

نص القرار على إحالة المذكرة التي

قدمتها نقابة الصحفين ولتفسير بعض

نصوص القانون وبيان مدلولها، (!!)

المقرر عقدها يوم السبت القادم

إن الراي الأخر في كل هذه المقترحات سيكون للجمعية العمومية للصحفيين في اجتماعها يوم السبت القادم ، باعتبار ان اهل مكة أدرى بشعابها، وأن الصحفين هم الاحق والاجدر على تنظيم بيتهم وضبط سلوكياتهم، ومحاسبة الأعضاء إذا صدر عنهم ما يستحق المساءلة ..

دواكر تحكم إلىكة ونبية



را الكارت يستم تشخم اسل و فقائمت الجهاز

Miraco Carrier

الشئ يفوق الضبرة

للركز الرئيسيء ما شايع مكة للكرمة . الهندسية . ت 1977 (1977) و 1977 (1977) ، واكس 197 (1977) مصبح المجديدة ، 177 شايع الهوضل . مصبر المجديدة . لا 1976 (1977) (1977) ، 1979 (1977) ، مصير الجديمة ( ١٦ شارخ اليوض - مصرالجديدة - الأعطى - ١٣٠١٠٠١) ( ١٠٠١٠٠٠١) ( ١٠٠١٠٠٠٠) ( ١٠٠١٠٠٠٠) الإسكندرية : ١٠٠١ طريق الحريث - رشدي - ١٠٠١٥٥ ( ١٠٠١ - ١٠٠١٥٠) ( ١٠٠١٥٥٠) مركز الكنمة : ١٧٠١ طارح الحريث الإنسان - الكامة - ٢٠٠١ الانداد - ١٠٠١ ١٢٥٥٥٥) ( ١٠٤١٥٥٠) القورة الله : شارخ المكمة - ١٠٠١ ١١٥٥٥٥( ) الرقاعين: شارخ الرومية القريفة - العوامية - ٢٠٠١ ١٢٥٩٥) بریکم قبل عربی مطروح خراسج سدیدی حنایین أرمن مسجلة رقم ۲۵ مطروح ويغيف ميلاندق (المهومطاوع

١١٥ كزال وتبيعى: ٢ شارع عدا من لعقاد مدينة نعير القاهرة

ومكت الإسكندولية: ٢٦ ستارع سأور

محية. شعب اعد در اسات حول الله الله الله سير لين ملحمتين عما اسيرنا

الاعمال العاملة وهي المتالة عفر في النوات وللوزونان الشعب عن النوات وللوزونان الشعب الأن جـزعان الاولا

مهرجان القراءة الجميع وال

4 branket ill it Alter De Styling and

من قصطهات الشعبية العربية وعفراها

ر بالإنسافة إلى دراسة معهدية جايلة المتعر الشعبى والسيا العربية والمعايات الشعب

معدوات معربي في المادية في المهدا و المرات الغارسيسة والإرية في المردا معطوسين حسميرا شاميلا للسير واللاما المحة والسير المحة والسير المحة المحة المالية المبالة المبالة المبالة المالية المبالة المالية المبالة المبالة

وه عدا عداد من رمي دري البه والفالد

المراجعة المراجعة المراه المالي العلالم على العالم العالم العالم العالم المالم العالم المالم الما

---many makes when مسهده م بدرار المطبقة بدياني المسرف وفقور لسيلم محل ولحسد تهندال وتعدد لقولين سبئال

غيم و هيي مقر بيقينة عا لأهشر مر ۲۰ **مُلَقِهُ عِمِثُو بِأَنْهِـا** 

ص الكلياء هم النسويرة

سرمت لحجومة بقسر

🐠 ئقىد قات ئرۇش

المحدر حربة لصط

و عد من معارك.. بعديما

مغروف لخسري يعقزإنك

mig o Hite an

بعبدي رؤوف عا شيلال ألوسم

سعيل آلانقظ

للساخيط يأكلون الحصرم والحكام يضربسون أي أن

الساحيط يعبثون ويعربون والحكام ينفعون الثمن الساخيط يعبدون ويعربون والحكام ينفعون الثمن والساخيط يعبدون ويعربون والحكام ينفعون الثمن وسلمت والساخيط هم حملة للباخير وارباب النفاق وسعباره وومنذ الازل والحكام يحيط بهم الساخيط، ويزياد عبدهم ويمتد نشاطهم في ظل الحاكم الشرد الذي ينسك يكل أمز الله السلمة بين ينبه، فاي حاكم ويالنات الحاكم القرد ينك تفت

للعز وسيفه، ومن ثم فهو مركز جنب وجالية للمساخيط والساخيط رغم هوانهم وضيقة أسرهم، إلا أنهم بالليف أو بكسير من الجهد ومن الوقت ينج صون في تطويق الحاكم وعزله عن الناس وعن نيض الجماهير،

وعزله عن الناس وعن تبهن الجداهير،
فهم يشوهون سيرة الأخرين ويكينون لذوى الهمة والعزم
والقدرة، لأن نوى الأحجام الكبيرة سيكشفون فعمر فاضه
السلخيط إنا وقفوا بجانبهم أو إلا وضعوا معهم في مقاردة،
وهم يجيدون التحال الأزمات لم اختيار السوا الحلول لها،
وبذلك تتحقق الوقيعة وتزيز القنصوة بين الحاكم وبين
الشعب، لأن الحلول السيشة الاستشرازية تخضب الناس

وتقلقهم. وكل ذلك يدعو إلى السخط. والسخط لا يكون ضد الساخيط. وإنها يكون ضد من أجلسهم في أماكنهم. تاريخنا الحديث كله شاهه على دور الساخيط في انتصراك

نشاط الدولة عن للصلحة العامة وعن أرادة الحقاهير. ففي عهد لللك فاروق تمكنت حاشيتة وتمكنت أحراب الطلية

وبالحريات وحقوق الانسان والى تزوير الانتخابات. وفى عهد ثورة يوليو سنة ١٩٥٧ نمكن البعض من ركوب النوجة والتقرب إلى حكام يوليو بتشجيعهم على الإطاحة بالنستور وبالقانون وللؤسسات. فكان الفقه التورى وللحاكم العسك بة مكان التعاديدة التمية الالاسادة ماهدا، العادة

بالسنور ويعقدي والوسطة. العسكرية وكان التعليب والتصفية الجسنية وإهنار الحقوق، بالأمس كان دور للساخيط محسودا ومؤقفاً. حيث كان عبدالناصر والسلالة يردعون الباعهم ويغرونهم من وقت إلى

عبدالتناصر والسلالات يردعون البناعهم ويغرونهم من وقت إلى الخر. فكان حجم عبلهم محدودا، وكان ضررهم الله المدر المراهم الناد في الشرار الأشرار الدارات عبدهم، واستقر مقامهم والإنفر فنهم في النفناق وفي التلفيق وفي التروير وفي التكار كل السلخيط يلعقون حناء الحاكم، وفي ذات الوقت يزدرون الناس ويحتقرون شانهم ويهدرون حقوقهم الكنسبة، الناس ويحتقرون شانهم ويهدرون حقوقهم الكنسبة، التشريع قد اصبح اداة طبعة للتتكيل بالعسارضين و لواجهة حالات فردية. والتشريع هذه الأيام القيط يولد سفاحاً، لا يعرى حالات فردية. والشريع هذه الأيام التيط يولد سفاحاً، لا يعرى أحد من الذي فكر فيه ومن الذي المتحدد المتربحة، وكيف عرض على وافق عليه، وما شرعية جلسة الموافقة، ويتم التصديق والتشر في نفس ليلة الموافقة،

ومطلوب من الرئيس أن يعدل دخلام الحكم المن على السندد المناصب الكبرى إلى الإرادة الحرة للشعب. " المسعاد

ـ. وكسان للونير

اجماعيري الثي

العارضة فيرمقر

الوفند الد السهنده مراسلو العظر من

ووكلة لنباء عالنة

وجند كبيس عن

العاصفتريونيا

كوفت تحدث

واخيرا مطلوب من الرئيس أن يحاسب وأن يجلد مسترشاري

الحكوم

د . نعمان جمعة

صحيفة لخبار الغربية

التى يرأسها للستشار ماه

الجندي مصافظ القربية..

وهو مستشار بدرجة

- وَرُيْنِ ـ تَشْتَرِتْ فَيْ عَنْدُهُا الأَخْتِيرَ تَحَقِيقَاتُ مُوسَعَةً

الفاضحة والعداوين

لأعيضاء في شبكة أناب بالغسرييسة.. لم تكتف

المنحيقة بذلك بل الثقلت

الى ييوت للتهمات اللاثي اد

لقضاء ولجرت متوارات

معَهِنْ وَمَعَ أَسَرِهِنْ كَمَا نَشَرَتُ تَغَنِّأُصَيِيْلُ الْكَلَاكُ

تري من يشير ومن

التليفونية الباعرة

الوس في الصيد الأسيلي

سجيلن على البسراءة من

وبالأسسمساء والض

ضٌ لَلسَّتَ عَلَيْنَ مِنْ دَفِعَ قَارُوقَ إِلَى الْأَسْتَهَادَةُ بِٱلْنَسْتَوْرِ

ماد

341

11:

4

( the ball

Arriva 🙀

يىر ئىلىت ئىللەندا

إسالة

-

-01 H

P . N

y 3

-

. "اياۋى

ry**a** yazaya

وللعلم قان ٨٤

أنهم قسرطوا فى

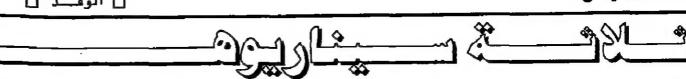
وتنازلوا عن

للعسينين في

مجلس الشوري

القانون!

لاعسلان عن



صدور مضبطة المنواب الدين حانيا معظم مؤلاء الأعضاء ـد هرويهم من القائمية

**٠٠ امليسون جني** أجهزة رقابية هامة تحري تحقيقات مع رئيس شركة قطاع علم سابق أهني حوالي ١٠٠٠ مليون جنيه أتناء توليه منصبه إلى عند من التعملين

القانون، بينهم مع الشركة! الفاتون، بينهم مع الشركة:
السنسواب التحقيقات تجري في سرية تامة لعرفة القابل السية قابل التي حصل علية رئيس الشركة السابق من النين حصلواعلي هذه البائغ الهائلة.. التحقيقات حتى والعارضون. الآن لم تثبت أي شيء حصل عليه رئيس الشركة كمة المرابق المرابق تنازل عنها من أمول من الحاسة هن الحاسة هن المرابق المرابق تنازل عنها من أمول من الحاسة هن المرابق المراب من الجلسة من الشركة للمتعاملين معهابنون وجه حق!



شخصا ناقشها جمعية الكتاب السيلحيين، حصلت ع مبارك الاسبوع من أقف جنيسه من صندوق التنشيط السبوع السياحي في السياحي في الحصول على ٥٠ ألف جنية المتماع وزاري العام الحالي من الصندوق التابع لوزارة السياحة. يتم انفاق البالغ على رحلات المضاء الحمدية في الخارج، وحضور المناء تعان المؤتمرات الدولية، الكلفين بها من إدارات المدالية التابعين لها من إدارات المدالية التابعين لها من إدارات المدالية التابعين لها من المدالية المد خــلال سـاعــات الصحف والهيشات التابعين لها. وتسعي وتضم عبدا من الجمعية في تحصيل ٥٠ أف جنيه أخري من مـحلس إبلاة الإتحــاد للصــري للفــرف السياحية. للهم أن الأمول التي تحيصل سوزراء عليها الجمعية هيفها تنشيط السيلحة إلى مصر.. والغريب أن مجلس الجمعية كل مصر.. والعريب ان مجلس الجمعية من أسقاره للخارج. وكانت وزارة السياحة قد ساهمت في شراء مقر تعليك للجـمعية بعمارة الإيموبيليا بمبلغ ١٨٦ ألف جنيه.. من أموال تنشيط السياحة!! أول لجتماعاته

للخروج من ازمة قانون اغتيال رأيهاقيه .. وعلى الصحقبين ان يطاليوا من خلال الصوار الدائر ألآن للومسول الى حل للازمسة

بعسنور قسرار يوقف الغسمل

بالقانون طوال فترة نظره امام

المحكمة النستورية. واختصاص

حرية الصحاقة. للمور الأول هو احسالة القسانون الى للحكمسة النستررية العلياء لبحث مطابقة مـوانه للنســــرد.. وهــــــا الحق يملكه الرئيس حسنى سبارك، ورئيس مصجلس الشحب، والمكومة فقط. وتعلك نقابة الصحفيين او اي مواطن حق الطعن بعدم دستورية القانون في حسالة ولحسنة وهمي تقسيم أي صحفي للمحاكمة في ظل هذا القانون. وإذا استخدم الرئيس مبارك أو رئيس مجلس الشعب أو الدكتور عاطف صدقي رئيس الحكومة حقهم في لحالة ألقانون للمحكمة النستورية فان القانون يظل ساريا حتى تعلن للحكمة

للقانون الخاص بها. والمصور الشاني للضروج من الصالة يتم ابلاغ مجلس الشعب الازمة هو أن يستخدم الرئيس مبارك حقه النستوري في دعوة مجلس الشعب للانعقاد غير العادى، لاعادة النظر في القانون وتنقيته من العبارات غير للفهومة ، التي ترج باي صحفي في السجن، واعمادة النظر في تناول نلك في قمانون جمديد تغليظ العقويات الوارية به، والتي تقيد حرية الكلمة وتربدت انباء طوال الاسبوع للاضي، عن وجود الشعب الجديد ونلك في حالة

اتصاه لنعرة مجلس الشعب للانعقاد يوم ٢٥ يونيه الحالى، ولم تتلكد حتى الأن هذه الانباء.

للمكمة النستورية اصيل في الازمــة هو أن يصـــدر الرئيس النظر في يسترية القوانين طبقا مبارك قرارا بقانون بالغاء قانون اغتيال حرية الصحافة، وفي هذه بهذا القرأر خلال اسبوعين من انعقابه العاني. ويبقى البحث عن كيفية تطبيق

ميثاق الشرف الصحقي، الذي يجمى حقرق الصحفىء ويفرض عليه الولجسات ويمكن أن يتم تشترك فيه الحكرمة مع نقابة الصحفيين ليناقشه مجلس للغاء القانون الحالي رقم ٩٣.

السيئاريوهات الثلاثة تستطيع



وتعيد للصحفيين كرامتهم لإن قضية المحافة قضية وطن وشعب باكمله وليست قضيا الصحفيين فقط، ولا يمكن أن يفرط الصحفيون في حق الشعب في أن يعرف ماينور في اجهزة

وفي تطبيق لحد هذه المعاور أو "" وَالَى أَنْ حَمَلَ هَذَهِ الأَرْمَةُ سُوفٍ يواصل الصحفيون تنفيذ قرارات الجمعية العمرمية وسوف ينفنون ألاضراب الذي بعث اليه الجمعية

يعلو الحق ويستمر متبوثا مكانه الطبيعي فوق القوة، وسوف تظل الامة فوق الحكومة. <u>::: محمود غلاب</u>

العمومية بعد غد السبت، وسوف

دعاطف صدقي

- النحطوط -أصدر وليس لمتى الجامعات الأقليمينة قرارا يتعبين وكهل لأحدى الكليات لشكون الطلابد لَحَـعَثُ لِلقَرِقُ حَـلَةَ مِنْ الْفَـصُبُ لَنِي الإسلامُ وخاصِةً كَلْفِلْهِيْ لانْ الشخص الذي تم تعيينية هو الحدث الإسالية وحيصارهان الإسلامية منذ شهر ين واقتان معظم خمسته في نواة الإنبية الحظوظ، عضو بالمزر الوطني

● مع أحد التنازلي للحركة العامة

للشرطة .. الضباط التقواون منذ عامين

لى للنيريات لللتهبة في المسعيد وقطاع

السجون رقعوا طراية البيضاء من الأن

في انتظار حركة ديوايو والعوية الى

حبايينا اعلنوا حالة الطوارئ الواجهة

انتفاضة المحفيين بعدغد شد تانون

المصافة للشبوء تعليمات سرية

صدرت بتوسيع نطاق الحصار الامنى

الاحتجاج على القانون للشبوه مز

النقسلبات الاخسرى تغسسامنامع

دغير دورية تصدرها الجماعة الاسلامية

🗨 اللواء لحمد سعيد صوان منيرالانارة

للؤتمر المسانس لرؤساه مكانب

عمليات غسيل الامول اقترة. تقدر

حجم الامول طلغسولة من الاتما

غير للشروع فى للخدرات بلكثر من ٢

والقسار .. والعسولات للشيوهة من

● عَمَة ـ شـرحة ـ عين طولن ـ بلا

🗨 لجهزة امريكية في حجم الكف ت

استفناسها مؤخرا في مترو الانفاق

للكشف عن الإجسام الغربية مسئوا

في للترو اكدان والاحتياط واجب

🗨 خطر الكلاب للسعورة يهند سكان

العاصمة ـ فرق الاعتلم بوحنة مكافحا

الكلاب بخيالة لشرطة القاهرة يتهمور

الاحياء بتجاهل توفير سيارات لنقا

الكلاب للعدمة بالناسبة ٢ مساعدين

لحيلوا لى للحاكمة العسكرية لقيامهم

بأعنام كأبين رميا بالرصاص في لحد

● للواء عصلم لترساوي مدير الادارة

لعامة لكاقحة للخبرات بورارة الباخلية

خلال مؤتمر رؤساء للغيرات وصف

تعامل غباط الكافحة مع للرشدين

السريين بأنه دشر لابد منه أا

عن مستولية نقلها!!

حتى تعث الارض!

تليفون.. ولا ضابط ولا رابطك

موقعهم اسبقة!

لصحفيين

ىلخل السجنه!!

مليارات جنبه.

الصققات

مَّى نَفْسَ لَيِلَةُ لِلْوَافَةُ، ويعد نشر القانون بيناً فريق الطبل والزمر بالكتابة ويالحنيث، ينافعون عن التشريع اللقيط. ويستنكرون نقد غريب أمر مسلخيط التبرير، فحنينهم يثير الغنيان، والناس تزدريهم. وهم يزدون أنفسهم عندما تتخلي عنهم الناصب مطلوب من المييد رئيس الجمهورية في يعنل المسلور بحيث يكون المتنبل الرئيس بالانتخاب للباشر، وبذلك ينتهي مطلوب من الرئيس في يعلن أستاد مستشاريه وفي يضع أمام الرئي العام سيرتهم وتاريخهم، ويستشاريه وفي يضع أمام الرئي العام سيرتهم وتاريخهم، ويستشارية واحتصاص ون عن النب السياحة المنهن هيئة التدمية السياحة المسياحة المسيحة السياحية المسيحة المس

كالاا بساسة العلاج

يقدم برلان الوقد اليوم سؤالا العدل للمواطنين وهي: عدم وحود إلارة لتنفيذ الأحكام الإلارية بمصر. ● السماح بالاستشكال أما محاكم غير مختصة هروبا من تنفيذ الأحكام وتعطيلها، مع أن الحكم معروف مسبقا بغنم الاختصاص.

 للواقعة على ندب القسطاة
 لجهات غير قضائية مما يؤثر والحاكم في حاجة إليهم. ● عدم وحود نص قانوني يحب لقاضي على تصليم سباب الحكم فور إعبالانه، لإمكان نراسة الطرف الأخسر

لُلْسَبِسَانِ وتقَسَيْمَ طَعَنَ للمحكمة الأعلي درجة وخاصة في حالة البراءة. ● يجب وجّبود نص قبانوني يلزم للسيثول للخالف قبانونا بتحمل التعويض الذي تقرره الحكمة لخالفته القانونية من جيبه الخاص وليس مَنْ جها

فـــريـق من علمــ

الجسيسول وجبيسا اكسدوا في

تصريحات نشرتها صحف

عربية عن وجود كميات

ضخمة من الذهب والنفضة

في بحسيسرّة ناصسّ تقـدر بشـمانيـة بـلايين طن أي ٨

تریلیون کیلو ای ۸ و أمامها

١٢ صفراً أي ان كل مصرى له

١٣٠ الف كسيلو من النهب

والغضة!

عبمله سواء كيأن الشيخص سيد عبدالعاطي

وزير العنل

يسم برسل إي وزير العسل حـول بعض الثقرات الخطيرة للوجودة في إجراءات العدالة. عكف مستشارو وزارة العدل لإعداد مشروع القانون ٩٣ لسنة ١٩٩٥، منا القسانون للشبوه الذي يحمى القساد ويكمم الأقواه.. وكان الأحري أن

يقوم هؤلاء الستشلرون بإعط مشروع قلنون يعلج كل تقرات القوانين والقضاء في مصر لتسولك قوانين الإحراطة... ومن هذا نقيم بعض الثغرات لتي تقف عسلاما أسام تصقيق



## للخلف معينا أو منتخبا.

## استجواب لسوزير التمسوين نت متهم بالاعتداء على اختصاصات الوزارات؟

اسجل التجارى حمايتها وحماية للفترع

للصرى أو للنتج الصناعي من السرقة

● طلاا هذا هو لنور الذي تقوم به العسلمة

الاسليب لصنيثة وطرق لصفظ الألية وخاصة مع كارة للضايا ولخلافات لتى

تتار في هذا للجال، وللشروع يتضمن التسرويج لابتكارات الشهياب وتقديم الساعات الفنية والابية أتسسويق

حماية لاختراع والخترعين؟ - نعم- لقانون الحلى لا يوفر الحماية

الجنيد بمايقضى على عمليات الغش

● الا يعد صنور قراركهنا من قبل وزير

فعلا قبماتا سيأتي للشروع الجديد؟! - منك حلجة تاثما لى اتطوير والخال

● مل القانون الحلى علجز عن

اختراعاتهم.

اختراعات وابتكارات

وزارة البحث الطمى؟

● ترر لدكترر لمعد جريلي وزير لتعرين اعداد مشروح قانون لحماية البتكرين والفترعين.. الل اقرار بعشة الكثيرين، النين ام يجنوا علاقة بين اختصاصات وزارة التموين. وبين الاختراع، والابتكار وهي مستولية وزارة لبحث آعلمي. والغريب ليضالته توجد قوانين لمسلية هؤلاء

● ملعلاقة وزارة التموين بالاختراعات؟ حمماية للبتكرين وللخترعين لضم

🗨 مامو النور الذي تقوم به تحديدا في مجل حماية الاختراع؟

والتصميمات الصناعية. ولانا التفكير في للشروع الآن؟ ـ طُروف السَّوق المِنْينة رِزْيَانة عم التناس واكتساب اعلامات التجارة الم

ـ لايوجد تتلفل على الاطلاق فـ براطت الاختراع تحتاج لى متخصصين في كبرى مع السيامات الجنينة خاصة بعد

نائية صبحى



عبد للنعم عتمان

\_ عمل بالغيمة العامة مديرا

ارب تط

يد

<u>ئد:</u>

.71

\_ من مؤسسي لجنة الوقد

وجسوه وهديسة النكتور عبىللنعم عتمان 

-- من مواليد المنصورة عام ١٩٢٥ من أسرة وقنية. ــ تضرح في كُلية الطب عا. ١٩٥٢ جامعة فأروق الأول. \_ شارك في الكفاح ضد لللك والاستعمار في الأربعينات، ــ انتخب عضوا باتحاد العلليا

للإدارة الطبية بشركات كهرياء وجه بصري ــ شركة النصر للأسمعة. ــ شركة مضارب النقهلية ــ شركة مصر للألبان بالنصورة.

بكليسة الطب لمدة ٥ سنوات

الخترعين وكان لبران الوفداء هذا الاستجواب لوزير التعوين.

حقوقهم يأتي ضمن خطة الرزارة في حماية للستهلك وبراطت الاختراع كانت تابعة لملحة التسجيل التجارى حتى عام ١٩٦٩ بعد ثلك اصبحت من لختصاص وزارة البحث العلمي بعداتشائها.. وإمتفظت للصلحة بمستوليتها فيما يتعلق بتطبيق

\_كثير من للواطنين لايمرفون بوجود مصلحة التسجيل التجارى التابعة لوزارة لتموين وتقوم بثلاث وظائف أولها تسجيل الاعمال لتجارية والصناعية وإعطاءكل عمل رقما في السجل التجاري وكناك تسجيل المالامات التجارية والرسوم

النواصي أعلمية ومنادور وزارة البحث العلمي أما تطبيق لجرافت المماية بشكل عملى من صميم لفـ تصـاصـات وزارة



### اليسابلنيسة نقلت والتليسة زيودات 🗨 للعتقلون السياسيون للخل سجن ليرن عنوارات والإقعاق الأخدية على هامش هذه بالإضافية في المعنية من عدد مراسلي العندا ابو زعبل المناعي امسروا مجا مقالا كفلا نشرته صحيفة الوس لطلقواع عليها تمسوت الضلافة سلطات الامن ضبطت للجلة خبالا انجلنوس تايمرا حملة فتبشية على عنابر للعتقليز من قسيسادات العربية! الأمريكينة حول للطة مخطوطة باليدومنون عليه

تي مصر ..

الرثيس هسمني

لهجوم سيأسى

شرس حتي مبن

كسانوا يؤينونه

للحآولة الصريحة

لأعارضة العنينة

المامة للششون القانونية طاب خلار للخدرات باعناد تشريع مستقل لمواجهة طبعا خارج للناقسة تجارة السلاح..

الطبيعي الى اسرائيل.. سكان الواقعة بين شارح يورسعيد برقية لوزير البترول يتاشدونه اسخال الغاز لمنازلهم!

● تم رصف نصف شـــوارع منطقة شيكولاني يشبيرا.. عمليات الرصف اقتصرت في كل شـــارح على تصــفــه بالطول.. وليس بالعرض.. تسبب هذا في وقوع عدد من الحوانث للسيارات والمارة حسيث ان للسساقسة بين والاسفلت القئيم والجديد تصل الى ربع متر كامل بطول الشارع؛ ● محافظة الجيزة ترتكب حاليا جبريعة في حق البسطاء النين يجلسون ايام المسيف فوق الحشائش بشارع جامعة العول العربية.. المحافظة اقامت متاريس ضخمة من المديد حول الجزيرة الرسطي بارتفاع متر ونصف ويطول اكثر من كيلو مترا!

كان هذا هو للتنفس الوحيد

بالناسبة وكالات المس

فيبلنية قلت أن الأدباء لعظية والإعلام

الأمسريكيسة والأوروبيسة لا حديث لها عن

مصر هذه الأيام إلا

والتعبير والفكر

والوكنن

عن حــ

ارئيس حسني وشيعان مبارك يتعرض التليية زيون

🗣 قطعة الارض التي اقتطعتها وزارة الاشسخال من نهير النيل قسرب كويس قصسر النيل مئذ شهور .. تصولت الى معقللًا

• وزارة البستسول يجبري مغبائضات لتيومسيل ألغباز شأرغ ترعة الجبل في للنطقة وشارع مصر والسوبان ارسلوا

لاهالى النطقة والمسائحين

## ولسكان بولاق والعجوزة

## حكومة بالعند في قانون الازدراء!

دون جدوى .. مناك من يحاربني لترك شقتي للاستيلاء عليها، رغم أنني أقطن بالعقار منذ زمن بعيد، معى عقد ايجار مسجل بالشهر العقاري.. وأقوم بأداء كانة مستلَّرْمات هذا العقد من دفع للإيجار ، وسعاد فواتير للياه والكهرباء وخلافه.. وقد حررت العنيد من للماضر والشكاري الحيلولة دون ضربي وإدانتي لإجباري علي طردي من الشقة الكائنة في ٦ شارع النقراشي بطون... ورغم نلك محاولاتي كلها تبُّره بالفشَّل.. يلمكرَّمة عيب أن يحدث كل ذلك أعلمة .. ويلمكومة تنكس قول

وجدى زين الدين

لعن الله المكومة التي أهدرت حقي وأضاعت كرام وأصابتني بالهموم والأمراض.. لعن ألله المكومة للمرة

> بهنا المديث الثائر والفعم بحشرجة المسوث قالت لي للعلمة مربية الأجيال علي منار ٢٠ عاما.. ضيعت الدولة هيسة المنرسين خاصة التين غرجوا على للعالى... وتواصل الربية الفاضلة سميحة حماد فائلةً؛ لأنه ليس لي سند ولا من يدانع عني ولأنني بمفردي ولا لحد معي فرانني أهيم علي وجهي في شوارع القليويية والقاهرة لبحث عن نصير يقف لي جوارى، ينقننى مز ماساتي

ويمنعني من الصراخ في وجه الطّلين الذين يجاهدون ويحاربون من لجل فيناع حقوتي، رغم انتي لم الترف

الألف بالمعند في قسانون الازدراء الذي يكمم الأقسواه

قم للمعلم ورفيه التبجيلا.. كلد للعلم أن يكون رسولاً



يثرة جون عن كثب تطورات للمركة سميحه حمار اشرسة أتى بخرضها لمسطيون م اسلطة غدقانين لفتيل الصماة المستضعفون

تطيمك سرية مشددة صدرت لقياداه الامن بحظر التعليق الشخصي عا لقانون للشبرت لمين حسم القضية وخروج لسلطة من للأنق ليستورى! محمد زكى

نَحْبَا أَوْ ارتكب جِرما لا قدر الله..



توزينج كلوب : ١٧ عمارات العبور . صلاح سالرت : ٢١٢٧١٢١ فاكس : ٢١٢٥٢٥٢

ديارة مسيرة منها المراقة الأوسط مجموعة كرياني الأوسط المراقة الأوسط المراقة الأوسط المراقة الأوسط المراقة المراقة الأوسط المراقة المر بعد زيليقة للبنان خلال مولة في منطقة الشرق الاوسط قام السيد لصيفيل رينو مدير عام مجموعة كريدي ليونيه الغرنسية واقارة لجمهورية مصر العربية لدة اربعة آيلم اجتمع سيأدته خلالها مع جميع العاملين بغرع البنك في مصر . مهمتهم في مصر التي ثاثي في اطل الإنشطة الرئيسية ليك . # : كريدى لدونيه في العالم مثل ، يُعُويل آنشاء الشركات . وانشطتها ، والإستثمارات الخاصة ، وانشطة الراسلين وتمويل المشروعات .. \* تواجد بنك كريدى ليونيه في جمهورية مصر العربية كاحدى الركائز الرئيسية لكريدى ليونيه في منطقة الشرق كذلك قام سيادته خلال زيارته لمصر ومعه مدير عام 4. 2. الاستثمار لنطقة افريقيا والشرق الاوسط السيد / مرتارد نورمان ومدير عام كريدي ليونيه في مصر السيد / هوج فانبيه ، قام بالإجتماع مع سيلاة محافظ البيك المركزي المسرى والسادة اعضاء الادارة الطيا بالبتك المركزي المد ي ، والاجتماع يسعله ورير الاقتصاد والتجارة الخارجية ، وسعادة سفير فرنسا ﴿ مصر وكذلك العديد من الشخصيات والسلولين في القطاعين العلا والخاص في عصر

. 60 a de de . . g\_ps. # التكبيف والستبربيد -والستاريد ٥ بدون مقدم - يدول فوان • التسييما حتى ٢٦ سام

٢٩ شاع ١ المعادد المام موالة منرو تكناوت المعادد لليفون، ۲۷۸۲۲۷ لليفون وفاكس، ۲۵۱۵۲۲ سى الفريد جاد البيع بالتقرول تفسط بدوه فوائر مركز حيانة متغطى لجيب فكالجازة ١٣٢ سالنف اسانتفاقها ت ١٣٢

إعلانات TEATAOL OFFI

## رای شهر ..

ماذا لو طلب الرئيس...؟!

●● ماذا لو دعا الرئيس مبارك مجلس [الشعب] للانعقاد ليقوه بِالْغَاء نَلِكُ القَانِونَ الْإِجْرَامِي.. ؟! 🖜 القلاون فضلاً عن اخطائه القانونية القاهشة بعثل جريه لرَّنرِكَ مُصَرِّ وَلِلصَّرِينَ لِا يَهِبطُ بِهَا وَبِنَا لِي قَنْرِكَ الْأُسْفُلُ مَنْ قُلْحَكُمْ فَي هُقَ لِلصَّرِينِ فَي مَعْرِفَةً قُحَقَلْتُقَ. وع يعاني إلى هذا الرأي أن مستشارا سابقا كتب في حريدة الأخبار أن الفاء القانون لا يمكن إلا عن طريق للحكمة النستورية العليا وشرح كيف يوضع الأمر تحت حكم هذه للحكمة المؤثرة والحقيقة أنه من للمكن إلفاء القانون بقانون جبيد يصدره نلك

أن إصندار قادون يلغي القادون الإحرامي هو الطريق الدوغري] وللوصل السريع ومن المؤكد أن الرئيس لو طلب من الكياس إصبار قادون جديد السارع إلى الاستجابة اطلبه.
ماذا المناس المناس

● الأُمْرِ لِلْوَّكِدِ أَنْ الرئيسَ يَسْتَطْيَعَ إِلْمَاءُ ذَلِكِ القانونِ الأُشو، بقلاون يضبع الأمور في ينصابها. • والأمر الوكد أن أعضاه الجلس سيلبارون في اللقاد هذا القانون وسيحاول كل عضو التنصل من القانون الإرهابي ويدعي أنه لم يحضر جلسة إصداره.

و وسلقوم مباراة جنيئة بين اساتنة القانون في تسفيه القانون الإجراءي وسيتفني الاساتنة والأعضاء بحرية الصحافة ويأن الحفاظ على تلك الحرية هو هنف الأعضاء [للوقرين] في مدوما هؤلاء النين قررت محكمة النقض أن ضويتهم زائفة وتتيجة التزوير.

● ولا غُسرابة في ذلك فَسمَدٌ ثورة السلب والنهب انقلبت الأوضاع رئيبا على عقب فبدل أن تكون الجالس النيابية هي عين المبريين على على المبريين على عن يقد في المبريين على على على المبريين على على على المبريين على على المبرية القوانين القائلة للحرية سوق الضمير

 إنْ من أشد الأمور في الحكم النكت أتوري سوط و فحشا هو فتح سوق [ بازار] يباع فيه الضمير. الله المراق الم 🗪 انفِع ضَّميركُ تقبُّضْ.. لا قانون يطولك وأنَّ لتريت فأنت في

سهرفهه وللريحهد ويحدد مستولياون

فين الرفهس أن يبعدل مغلاه المتعابيان عرى إلى الإراده الب د للشعب عليه به عن الرئيس أن محاسب وأن بجدات

د . نعبان پ

القى برأسها النث

الصحيفة بناله بإلة

الى ميوت للتبيادام

يحبصلن على لبة القنضاء وتجردها

معهر ومع شرارا مشــرت تفاصيات

التليفونية الناعرة

بيهم تفينان جيال حولة و سطقة السؤالة

ويعيشهل ريمو مدير عاد مجدوعة كويدوا

مزجلوه لحمهورية مصر العربية لاذ أربة

بغيثه خلالها مع جميع العاملين بفرع النقال

في معسر النبي ساني في اطار الانشطة الرئيمة

يوممه في العتد مثل. تمويل انتاء ال

أ. والاستعمارات الحاصة، واشطة الإ

بعث خریدی لیوسه و جدور سه ا وکلار الرئیسیه تحریدی لیونید و سه

فله سيلفقه هلال زيارت للصر ومعاظم

النطقة الويقيا والسرق الاسط السنا

منير علم خريدي ليونيه في نصر السا

الله مالاحتماع مع سيادة محافظ البلك ال

والسلاد اعضاء الادارة الطبا بلبلة لا

والاجتماع بسعادة وربر الانتمار إله

وسعادة سغير فريسا و مصر وكاله اله

ف والمسئولين و القطاعين العلم والخاص

وبدوزمقدم وبالم

Marie Al

مرد: ميانة متصدقية

اللالام) معنياة

PYNYN

Thatianes TVAICV.

اللازود المتالي المالية

تري من بشية

-

ويجلة أبياه عالية

تشاه المسرووني

.

الإلامات الأحسب

النين فرحوا بأن الرئيس ظل في مركزه.. يموت عشرات الاف المدين وينزل بعصر التي هزيمة وتتعنس الأرض الطاهرة بالاحتاد الله العين.. ويسمونها نكسة ويفرحون ببقاء بطل

🗪 ورأينا النين حقروا صحافة مصر يسمون منبحة القضاء انتهى عصر الصحافة للصرية التي كانت منارة الحريات وعلي السلائها قامت صحافة لبنان التي كانت أروج جرائدها لا

نطبيع أكثر مِن ثمانية الإف نسخة. 🗨 ورأينا الجواسيس الذين تبرعوا بالتجسس علي زملائهم ووصل الذل بضعاف الأخلاق إلى اختلاق التهم وتلفيقها لن كانوا أصحاب فضل عليهم ويكشف كتاب للستشار محمد عبنالمسلام عن مدرس قانون لفق لكل استخته تهما كانبة كي يخرج من المحقق ووصلت به الخصمة أن ولجهته النبابة ما المائة المقامس على المائة المائة من المحمدة المائة ا

●● واليسوم نجد من ساهموا في تنميس حرية الصحافة يتناسون ماضيهم ويكل جراة يخاولون البخول في صفوف الصحفيين الأصرار متنين بالقانون. إن النفاع عن الحرية ليس

تهريجا ليقتحمه أعناء الحرية أن ما ساهموا به في العهد الأسود لا يفسح أي مجال لهؤلاء ثن ينعوا البناع عن حرية الصحافة. ●● فرق شاسع بين أصحاب للراكز الآن في الصحف الحكومية النين اعتبروا اليفاع عن حرية الصحافة ولجبا مقدسا واسمي من أي متصب وبين مؤلاء النين قتلوا صحافة مصر وخلدوا من أي يعلق المربيين علي أعواد الشائق ويجعلون منه البطل من دما الله الدول

وهو بطل الهرائم. ● إن منا يضر بقضية الحرية أن يننس النين بمروا حرية المنطقة في موكب الأحرار سواء من للعارضين أو أصحاب الأرادز في الصحف لقومية النين وقفوا موقفا وطنيا يستحق المقتدد وليحمل أعناء حرية الصحافة أوزارهم ولا يشوهوا جلال النفاج المحرية الجبحافة.

القانون الإجرامي له حسنة القانون الإجرامي له حسنة المسلمة المسلمين الإجرامي هي إيقاظ المسريين بعد طول غفلة بالمسريين بعد المسريين المسريين المسريين المسريين المسريي مصوريين بعد للصريون كالمنطقة المنطقة على المنطقة وفي انتهاب المنطقة ا لقُوانينَ لتي تنمس حسريات للصريين وتحسرها هذا القسالون

 لَقِدَ كَانَ عِنْمِ التَّعْرِضُ لَا تَنْشُرِهِ الْصَحْفُ هُو لَلْسُكُنُ الذي الْمُسْكِدِينَ كَتُو تُهُمُ السَّلِينِ الْمُسْكِدِينَ كَتُو تُهُمُ السَّلِمَيةِ. القانون الإحرامي وصدوره بهذا الشكل للهلهل والذي لا يدع أي مجال في أن للقصود به هو ضرب الصحافة كي لا تستطيع محاسبة الحكومة وتتبع الفساد.

● القانون الإجراسي جمعل الصريين ينركون مدي الأخطار التي تحيق بعضر نتيجة الانتفاع في سلب حقوق النقابات والجامعات والقري وأخيرا الصحافة وأن حال مصر أن يستقيم إلا بنيمقراطية حقيقية.

●● القانون الإجرابي مزق القناع عن وجوه اساتنة قانون داسوا القانون بالإجرابي مزق القناع عن وجوه اساتنة قانون داسوا القانون بل نقبر حرية من حبريات المريين إلى سلق قانون على عبالأخطاء التي لا تقبل من طالب المنة أولى في كلية الحقوق. الخطاء قاحشة لا يمكن بعد ذلك أن التريس لن صناغوا منا القانون أو وافقوا عليه. تقدم لا تأخر

●● القروضُ أن تسعي جميع السلطات إلى إعادة الكرامـة الصر

🗪 ويقررُ أن الأحراب حرة في ممارسة نشاطها في حدود ويسند إجراء الانتخابات والإشراف عليها إلى القضاة وأن تصدر أو أمره صريحة وقاطعة للحكومة وللمحافظين ورجال الابارة في كل أوجاء مصر بعدم التحيز لأي مرشح ومن يخلف لك سيعاف أشد العقاب.

🗨 يَعَلَنُ أَنَّهُ يِزِينَهَا انْتَحَابَاتَ تَشْرِفُ مَصْرٍ وَتُرقَعَ مِنْ مَكَانِتَهِا وتلغي أسطورة *أن إسرائيل هي واح*ـة النيمقراطيـة في الشرق الأوسط.

أي مجد أكبر من ذلك للحد ● ثى مَحْدَدُ يَعْدَنُ أَرْ نُيسَ مِصْبِرُ أَنْ يَحْرِزُهُ أُعْظَمُ مَنَ نَكَ لَجِدَ الذي يطوي صفحة بالية وأضبحت كل نول الأرض تتباري نحو النَّيْمَةُ لِعَلَيْهُ الصَابِقَةِ. الله عن الرَّبْيس مَبِّرُكُ لو قام بذلك يعرْم وإصرار لتبوأ أعظم للهد.. مجد النهوض بمصر من التحلف إلي الحرية واحترام

حقوق الإنسان.

 مَنْ ذَا لَذَي يحِرو بعد ثلث على القيام بعمل إرهابي وكل حقوق الإنسان مكفولة. هذا مو الطريق الى الجد للرئيس ولمصر وللمصريين أرجوا أن يفكر في هذا الافتراح للخلص فهو إلى جوار تحقيق المجد فيه المساء الله عن وجل الذي أنزل الأديان السماوية المجد المساء الله عن وجل الذي أذرا الأديان السماوية المجد المساء الله عن أحد أن فكر للحقاظ على حقوق الإنسان.. أرجو أن يفكر،

بامر الحكومة .. ومجلس الشعب

غريبا ترتكب ماهو أكثر من تلك، بعب أن

ورؤتيناه تصرير

وقشلت الحكومة

حستي الأن في

إلى د٦ عسام

تزويغ أعضاء مجلس الشعب سهل للحكومة

ورد في مسواده اللتي تزيد على ٦٠ منادة، ويسسري هذا القنانون علي وعمداء الكليات

جسمسيع المساملين المنهين في الحكومسة ووحسنات الإبارة المحلي والهيشات والمؤسسات العناصا والأجهزة الحكومية التي لها موازنة خاصة، والعاملين بشركات القطاع العام، والقطاع الضاص، وعمالًا الزراعة، وعمال الخدمات المنزلية وتجاز هذا القبانون لجلس إبارة النقابة العامة أن يمسدر قسرارا بأغلبية ثلني أعضاء مجلس الإدارة بوقف عضو مجلس إدارة اللجه النقابية عن مباشرة نشأطه النقاء

تكوين الجمعية العمومية للجنة النقابية من كأفة اعضائها النين مضي علي عضريتهم بها سنة، على الأقل وللسندين اشتراكاتهم مجلس إدارة النقابة العامة أو الانحاد العام، الذي انتخب عضوا بأحده لمدة بورتين متثاليتين وسابقة علم الدورة للراد الترشيح إليها التقد بطلب الترشيح مباشرة لجلس إبارة النقابة العامة لاكتساب الخبرة القاعبية. تجاهل القواعد العمالية ومثّا الشانونّ الذي وافق عليسه مجلس الشحب اعتم ناتبان من المسرّب الوطني، ورفض مجلم الشعب مشروح قبانون قدمه النائم القوي العاملة بشأنه أنه يس بناء الحركة النقابية على

للنشاة، واتهمت اللجنة المس بأنه يفتت الحركة النقابية وبارك مجلس الشعب رأى لجنا القبوي العاملة ورفض مشبروع قانون النائب للمستقل، ووافق علم قانون الحكومة الذي تبنأه عض الحــزّب الوطّني رغم تُعـدم عرضــه على القواعد العمالية العريضـة ، أو اللجان النقابية. ورغم لتهام القانون بأنه تم إعداده من أجل مصلحة فتة معينة بالانتحاد العام لنقابات العمال

المضروع إلى إلغاء تسمينا النقابية وجعلها نقابة الصنع أو

الحكومة فشلت وإنا كانت العكومة قد اص بهذا العند من القوانين للقيدة للحسريات؛ فبإنهما تراجمعت عن القسوانين التي يطلبها الشسع -الحكومة وعدت في بيناناتهــا أمــام مجلس الشعب بأن هذه القوانير جاهزة وسوف تعرض على مجا الشعب للموافقة عليها، وصر يذلك الوزراء للعنيسون ومن هذ القوانين قانون العلاقة بين الملك والمستأجر في المساكن، وتمانون ستشمار الموحد، وقانون منع الاحتكار، كما فشلت الحكومة في إنهاء مشاكل للودعين مع شركات توظيف الأمسوال، وفسشات في استعادة مستحقات المصريين في

وأوضح أن الحكومسة تتسريص بالشحب فتصحر من القوانين مايذله ويشقيه، وتعجب مايسعنه بعد تأييد نواب الحزب الوطني لما ويغنيه.

بالتعبين. كما قامت الحكومة ومجلس الشعب بمد العمل بقانون الطوارئ ثالاث سنوات بفعة ولحدة، وأصدرت الحكومة القانون ١٠٠ الخلص بالنقابات بمعدين. كا منات الحدوث ومهمى السعب بعد العمل بعثون النقابات العمالية الذي يلغي القواصل بين النقابة والإدارة. وأجرت الحكومة عدة يعدين عدون النقابة والإدارة وأجرت الحكومة عدة يعديلات في مواد قانون العقوبات عام ١٩٩٢ كان من شأنها منح مسلاحيات واسعة لأجهزة الأمن في لحتجاز المتهمين قبل عرضهم علي النيابة، وكانت أخر جرائم الحكومة في مسلسل وأد الديمقراطية، أن أنهت بالاشتراك مع مجلس الشعب الدورة الخامسة والأخيرة من الفصل التشريعي السابس بجريمة المسلورة القانون ١٤٠ الذي اغتال خرية الصحافة مع سبق الإصرار والترصد. وقو القانون الذي اعنته الحكومة في للغارة وجاءت به إلي مجلس الشعب كما قال النائب المستقل جلَّال غريب. من المناه المرائم، وإجراء للصالحات وحصل التظاهرون علي وعود من التعيين.. التعيين.!! وقض النازعات، والتوفيق بين مجلس الشعب ببحث مطالبهم. ولا تنكر الحكومة أو ينكر لحد أن الله

حظاً من العمد والشايخ بعد صدور
 القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٩٤ الذي

ألغى استقلال الجامعات، وجعلَّ

وزير الشعليم هو الرئيس الأعلي للجامعات، ويشرف عليها بحكم

منصب، وأعلى القانون لوزير التعليم سلطة تعرة مجالس

الجامعات لعرض الموضوعات التي يراها وخاصة التصلة بالسياسة

العامة للتعليم الجامعي، وفي حالة غياب الوزير يحل محله في رئاسة للجلس الأعلي للجمامعمات التحم رؤساء الجامعات، وأعطي القانون

لرئيس الجامعة سلطة تعيين عميد أُ الكلية أو ألعهد التابع للجامعة من

: بين الاساتذة العاملين بهما. لمدة

تُلاث سنوات قبايلة للتجميد. وفي

حالة عدم وجود أساتنة في الكلية أو

للعهد، يقوم رئيس الجامعة بندب

أحد الاسائدة للساعدين من نات

الكليات أو العهد القيام بعمل العميد، كما يجوز إقالة العميد قبل

نهایهٔ منته بقرار مسبب، من رئیس

الجامعة بعد موافقة مجلس الجامعة للختص، إنا نَحْل العميد بواجباته الجامعية. وحدد القانون مدة الإعارة لأستأذ الجامعة بعشىر سنوات

سرس سه مسمد. قيود علي النقابات!! في النورة البرنانية الثالثة صدر القيانون ١٠٠ الفياص بالنقيابات

المنية. والغرض من هذا القانون

هو تحجيم سلطة مجالس النقابات،

وفرض قيود على العمل النقابي. وأثناء إجراء أول انتفابات بالقانون

الجنيد، اصطمع بعض النقابات

الهنية مع اللجنة القضائية التي

طلبها ألقائين للإشراف علي الانتخابات، فلم يميد القانين عمل

هذه اللَّجِنَّة. ولُدِّرِي تَعسَدِلُ علي القانون في الدورة البرلمانية الأخيرة المانون في الدورة البرلمانية الأخيرة

لتوضيح دور اللجنة القنضائية،

وتقدم بيبثا الثمديل أحد نواب

الحزب الوطني، ووصل نبأ التعديل

إلى النقابات وعلت اصدوات

الأمتجاج على التعبيلات التي لم تعرض علي التقابات الناقشتها

وأهذ رأي متجالس النقابات فيها.

كما ثظامًر عند كبير من أعضاء

النشايات أمام مجلس الشحبء

وأعلنوا استنكارهم للتعديلات.

وومسقسوها بأنهسا تنخل في

خصوصيات العمل النقابي، وإهدار

لبدأ ألبيمقراطية، وحرية ألنقابات،

طوال معة خيمته.

المتخاصمين ولجاز القانون لمبر أالأمن إحالة العمدة إلي لجنة خاصة الهدف من إصدار هذه القوانين التي تعيينا مشأت الأعوام إلى الوراه، هو أن واجباته، كما يجوز لنير الأمن أن يوقف العمدة أو الشيخ عن أعمال وتسخيرها لتنفيذ ماريها. كما أَيْمَ وَظْيَفْتِهِ اثْنَاء أي تحقيق معه. ولجاز خسمنت الحكومة في أسلوب التعيين في الناسب ولاء من يتم تعيينه، ولم تكتف الحكومة بتعيين يز القسانون لوزير العلقليسة فسمسل . العمدة لأسباب تتصل بالصلحة العامة، ويحرم العمدة أو الشيخ ية المفصول من حق التقدم لشغل وظيفة العمدة أو الشيخ مدة خمس أ سنوات من تا ريخ مسدور قسرار · الفصل، ويمنح العمدة مكافأة - ١٥٠ إن جنيها شهريا ويمنح الشيخ ٧٥ ولم يكن عمداه الكليات اسعد

العمد والعمداء، بل تعدت ذلك إلى إصدار قوانين من مجلس الشعر بمد خيمة أعضاء مجالس إبارات الغرف التجارية، بحجة أن وزارة التعوين الجهة للفتصة عن إجراء هذه الانتسخابات لا تري مسرورة أ حاليا لإجراء الانتخابات، واكتفت بمد الضيمة لهم، كما تم مد خيمة أصحاب الوظائف العليا في الجهاز

اللمحاسبات. ومد خدمة رئاسياء حفة القرانية

ميت خيمة القضّاة إلى ٦٤ عاما. وانجّاة الجكومة إلى التسعيين

الحكومة أن تحوله إلى مخبر ف قسم الشرطة، يعمل ضد مص أهل قريته لأن ولاءه سيكون لمن النفوذ في استمراره في للنصب أو والشايخ على إلغاء وظيفة العمدة لددرجال الشرطة. وأعطي القانو حق الفاضلة بين التقعمين لنمب

ويلجأون إليه وقت الشدة. والعمدة أو الشبيخ بعد الشمنيل تصاول عينه، ويسبعي لرد الجميل في تنفيذ مايطلبه منه السلطان صاحب اعقاتُه، وتُعليلا علَيْ تلكُّ فقد نصتُ للادة الشانية من قانون العصد في اي قرية بِها نقطة شرطة ولمبير الأمن بالحسافظات - لاعتبارات تتعلق بالأمن ــ أن يحيل بصفة مؤقتة أعمال وظيفة عمدة قرية إلي الجنيد لجنة تعيين العمد والشيأخ العمدة على أسبأس توافر مقومات الشعبية واقزان الشخصية والادراك الأمني والقندرة على الإبارة، كنما حند القانون منة شغل وظيفة العمدة أو الشيخ بضمس سنوات ويجوز تجنينها لَّنة أو لمد لخرى.

يؤكد عدم رعَيتُهَا ثَي الانتخابات ... التي تأتي لهما بوجع العماع: وإنا كانت الحكومة قد قننت التعيين في بعض الوظائف التي كانت تجري لها انتخابات، فإنها قد نجحت في تطبيق مبدا التعيين بالضهلوة كمأ حيث في انتفابات مجلس الشوري ' الأفيرة.. عنيما فرج علينا من بشرونا بنجاح مرشدي العزب الرطني بالتركية ومي اللعبة العسروفة بالتنازلات التي نتم: بالترميب أو الترقيد، ولا نكون مبالغين إذا قلنا از تبخلات أجهزة الدولة في انتخابات مجلس الشعب هو إرساء لتعيين النواب، فوق أن القسانون يعطي الحق لرثيس الجمهورية في تعيين عشرة نواب في مجلس الشعب، وتعيين ثلثي اعتماء مجلس الشوري.. وانّ نتجاوز الواقع إنا اكننا أن القانون ٩٢ الذي اغتال حرية الصحافة، يحمل في منضمونه تعيين المصدقي في الحكومة لأن هذا التاريخ

القانون يضرم الصحفي من ان يكتب رأيه بمرية، ويحوله إلي كاتب مخبر بدرجة عمدة! ولو لسنة مرضنا في شيء من الايجاز نطور صنور القوانين للقبيحة للصريات في الفشرة الأشيرة.. نجد أن منصب العمية الذي كان يتم بالانتخاب منذعهد الفنيوي اسماعيل، واستعر حتى تم تعييلٌ قانون العمد والشايخ في دررة مجلس الشعب العام للاضي. وكان الانتخاب يتم لحكمة يعلمها أُمُلِّي القري الذين يُختارون العمدة أو الشيين الذي يمثلهم ويداني عن حقوتهم.. ويكون عادة كبير القرية ولحد لتريائها ويضعون ثقتهم فيه،

تنفيذ أو تطبيق هذا القانون، كما

وأضافت مواد القانون مستوليات عبينة علي العمنة المعين أهمها اتباع الأوامر التي تبلغ إليه من جهات الإنارة، وحمَّاية أمَّن القرية

الحادة المعريون العائدون من الخارج والعرب والأجانب البنك الاهلى المصرى يرحب بكم ويسره أن يقدم لكم خدماته المصرفية المتطورة € طُرح أول صندوق للاستحار في عصر وتأميس نركة متخصصة لادارة صناديق الاستثمار \* تجويل حيازة الأوراق الماليسة والإشراض بضمانها ودفع عطيسات تسدويس محفظة السنسك

أعضاء الجمعية العمومية

لنقابة الصحفيين يستفسرون من إبراهيم ناف

قَانُونَ اعْتِيالُ الصَّحَافَةِ.

النقابات، واستبعادها عن أي

كما تم إصدار قانون النقابات

العمالية؛ فأعطى أصحباب سلطة

الجيزاء بالنقابات العسالية حق

الترشيح لعضوية النشابة، ومنح

أعيضاء النقابات العيامية حق

الاست. مرار في السيتوي ورغم الانتقابات الشعينة التي وجهت لهذا

القانون، وأتهام الحكومة بمجاملة

قيادات النقابات العمالية إلا أنه صدر

وتصدي للقانون رؤساء النقابات

المهنية. ووافق الأغلبية على التعبيل

بأن تتسرف على الأنتسخسابات،

ومستوليتها عن مراجعة كشوف

العضوية، واقرارها، وتلقي الطعون

فيها، والبت فيها، وتلقى طلبات

الترشيع، وإعلان كشوف ألعضوية

النهائية للنين يحق لهم للشاركة

في الجمعية العمومية، كما تختص

اللَّجِنَّة القضائية بتحديد مواعيد

فتح باب الترشيح، وإعلان النتائج.

ويعد هذا الدور الذي تقوم به اللجنة

 اصدار البطاقات البلامتيكية بعزايا متعددة غير مبوقة « نيزا البنك الأهلى المرى » € الاجابة على استفحسارات العبسلاء بالتليفيون ( الاهلس تيليبنك) ♦ SPEED CASH التحسويل النفسدي من البعبوديسة الى مصبسر 🔅 EXPRESS TRANSFERS التحويل الفوري من الكويت الى يصر فدوحات أوضاء الاستحجار المتهيزة

- بيسع وشراء العمسلات الاجنبيسة طبقسا لاسعسار السسوق الحرة ● أحسابات والسودانع المرقميسة بسالعمسلات الاجنبيسة
- احْسَابَات والودانع المُسْتَركة بأجُنْبِه المُصري والعملات الاجنبية
- احسسابيات اجاريسة بساجُنيسه المصري والعمسلات الأجنيسة
- قبسول السودانع لاجسل بساجُنيسه المصري والعمسلات الاجنبيسة شهادات الاخارية بالجنيه المصرى والعملات الاجنبية تناسب كل الرغبات.

٧؛ عاما في خدمة اقتصاد مصر

من أهم الحجج الواهية التي روجتها الححومة لتقرير فاثون اغتيال

الصحافة أن الصحف المعارضة كثيرا مانتشر المُعلَرا طالبة ، وأن هذه

الاخبار تهدد النظام الاجتماعي .. وتنسف سرتاسج الاصلاح

الاقتصادي ، وتشوش على الاستقرار الذاخل " ونعنتاً إذا تعملنا وغينا

الى مانشرناه أو ننشره فاننا نكتشف أن الحكومة عي الكانية وأن

مسئوليها هم الذين يكنبون .. تماما كما قال النات الشيخاع البدري

وتعلوا نستعرض معا بعضا مما نشرناه على لفيان الجكومة ووزد أرتها

وكبار مسلوليها وهو كلام للحقيقة منشرته بعض الصحف القومية

هد الدكتور يوسف والى امين عام حرب الحكومة وتلثب رئيس وزراتها

أعلن أكثر من مرة عن استصلاح مثات الألوف من الأفيئة . ولو جمعنا

مانشر على لسناه \_منذ تحمل مسئولية زراعة مصر وأستصلاح أراضيها

البور .. فاننا سوف نكتشف أن أجمال الإراضي البور الذي أعلن عن

استصلاحها يقترب من اجمال مسلحة الاراضي التي تزرعها سصر .. فهل

هذا صحيح ؟ نقول هذا ونحن تعلم أننا فقينًا مليون فدان من أجود.

اراضي مصر تم تبويرها والبناء عليها تحت بصر واحياتا بتوليعات من

وسمعنا \_ في وسائل اعلام الحكومة \_ وقرأتنا في صحفها تضريحات

رسمية عن تمليك الشباب للأراضي الجديدة . ولكن سرعان ماهرب

الحكومي تحولت أراضي الشباب إلى مقبرة لأحلام الشباب. وقتلنا \_ أو

قتلت الحكومة \_حلم التوسع الزراعي في الصحراء عن طريق الشباب ..

الذى سيعود على مصر من ناتج تصدير الفراولة .. ومرت على هذه

التصريحات سنوات عبيدة .. فهل يقول لنا المسئول الحكومي ما هو

\*\* وفي قضية البطلة وفي مقدمتها بطلة خريجي الجمعات والمعاهد

العليا والمتوسطة نجد أن الحكومة على لسان كل مسئوليها بلا استثناء

قد عينت كل الخريجين ووفرت لهم فرص العَمَل الشريفَ ولايكاد يمضي

أشهر الا ويخرج وزير او مسئول كبير ليعلن امام كل الصحفين عن

تعيين ،كذا : إِلَّ الله خريج، ولكننا نصدم بالواقع عندما تكتشف أن

هذه التصريحةي عامي الإ بالونات سرعان ماتتمرق أمام الحقيقة المرة .

ونكتشف أن كل ما اعلنوم مجرد أكانيب ، فمازالت طوابير الخريجين

يدرسون ويسهرون وقد تكسوا ف الشوارع وعلى النواصي . وبدلا من

أن يعتمدوا على انفسهم .. تجدهم مازالوا يعدون أيديهها الالبائهم .

ولهذا ارتفع متوسط سن الزواج .. وزادت أعمال العنف والإعلاماب

\*\* ومن المؤكد أن أزمة الإسكان من أخطر الأزمات التي تواجه المواطن

المصرى الأن ، وأصبح الحصول على شقة ولو من غرفة وصبلة حلما

يراود أي مصري . وعندما يجيء الوزير للسنول ويعلن عن بناء لرقام

هائلة من الشقق فإننا نساله : هل هذه الشقق سوف تقيمها الحكومة

وتطرحها للتاجير .. أم سوف تتركها لمن يدفع ، أي للتمليك . نقول هذا

لأن شقق الناجير اختفت تعاما من السوق واصبح مقدم اصغر شقة

بعشرات الألوف من الجنيهات .. وبالثال اصبحت الشقة العقبة الأولى

التي تعترض شباب اليوم .. فمن هو الذي يكذب .. ومن الصادق . الذي

\*\* وق قضية شركات توظيف الأموال وأموال المودعين لاخلاف ان

الحكومة هي المسلولة عما الت اليه هذه الكارثة . ومن يتأبع تصريحات

رئيس الحكومة منذ بداية الازمة يتاكد انه السلول الأول بتصريحاته

خصوصا تلك التي كان يحدد فيها مواعيد ثابته لإنهاء هذه الشكلة

وحلها .. وللأن ورغم مرور ٧ سنوات مازالت القضية تتعثر وهنك من

مات دون أن يستعيد لمواله فمن هو المستول عن كارثة أموال المودعين ؟

السنولون النين تصرفوا وصرحوا واخطاوا لم الصحف التي كانت

\*\* واذا وصلنا ألى قضية اسعار الأدوية تكتشف ايضا أن ملكان يعلنه

السنول شيء والواقع الذي يعيشه كل مريض شيء أخر .. فإذا تشرنا

احبارا عن زيادة اسعار الدواء يخرج علينا السئول معلنا لنه لا زيادة

ن الاسعار .. فيذهب المرضى الى الصيدليات ليدفعوا ويحرج لهم

الصيادلة لسانهم فالإسعار فعلا قد رانت . بل فاقت الزيادة كل

بل الاكثر إثارة مليعلنه المسئول من قرارات بيتخفيض والسعار

الدواء .. ولكننا تكتشف أن ماتم تخفيضه مجريد بضعة طبيقات لوق

الوية اسعارها بالجنبهات . حتى حبات الإنتيزيق المنتاج التكويما

نارا !! وبعد أن تمر هوجة الاعتراض تعود الاسمار لا ألى سحرها التنايم

وق قضية مياه الشيء والإنتاء بتوصيلها ال كُوْ قُرية في مصر
 يكتشف الشعب مدى الضائل الذي تقول به الحكومة .. امتزالت هناك

قرى عديدة لم المراجعة المراجعة المرى عليدة اخرى فان كل ملة مجرد على عليدة المرى فان كل

هذا قليل من كثير صرح به مسلولو الحكومة بناية من رئيس

الورداء والورداء ووصولا الى المعقطين ونكتشف أن كل ماصرحوا به

يع يحرج ألى النور .. وأن الكنب هو العامل الشترك الإعظم في كل هذه

التصريحات التي نشرتها المبحاق على المستهم ... أفي الم الكانبون؟!

\*\* إننا نرى أن من الواجب أن نحاسب بل وتحاكم كل مستول ألى

بتصريح مغاير للحقيقة وأن نقول الناس هذه هي تصريحات الحكومة

«النشرة الجوية»

تكون درجات الحرارة اقل من معدلاتها ليسود طقس معتدل شمالا

حلر على مصر الوسطى شديد الحرارة جنوبا نهارا ويكون لشيف ليلا على اغلب الانحاء والرياح شعالية غربية الى شعالية معتبلة تنشط احبائا

\*\* وقبل أن تتهموا الصحفيين بالكتب .. حاسبوا انفسكم !!

وهكذا نجد زهرة شباب مصر التين امضيوا ماين ١٥ و٢٠ علما

العاطلين تتزايد وليس كما تدغني الحكومة وتكنب

والسرقة ، وغيرها .. كل هذا بسبب اكاذيب المستولين .

ناتج تصدير الفراولة منذ بدأت وهلولة، تصديرها .. ألى الآن ؟!

وقرانا \_ في الصحف القومية \_ عن حلم زراعة الفراولة والعائد الهاثل

الشبغ منها لأن المستولين تركوهم وسط الصحراء يرويسيب القحبط

ولم يكن لنا شرف الكلب فيه .. فعلاًا قال وزراء الحكومة

للسئول عن زراعة مصر !!

فرغلى أن الحكومة تنظر ألى كل رأى يخالفها على لنه رأن كالب

يفلم ومناس الطرابيلي

3

11.00

1111111

-

-

.

-

وريوسة

- 5

يهه است

سعور د

-Minde

أأرملته

4.4

No.

L. 655

2500

Series.

-

**, 144** 

ال الصداح

بيض دودة ورق القطن وقتل

اليرقات وارجع اسباب ارتفاع

اعداد اللطع هذا العام الى استمرار

يعتبر عاملا وسيطا لنقل دودة ورق

الجير الحى بين الحقول لمنع انتقال

الدودة . وأضاف رئيس قطاء

الزراعة انه تم وضع عشرة الاف

مصيدة فرمونية بمعدل مصيدة لكل

خمسة اقدنة للاستفادة منها ق

أتشتيت نكور الحشرات ووقف دورة

اكتشاف آثار عمرها

ه الاف عام في سوريــا

عثرت أمس بعثة التنقس

الأمريكية على آثار في محافظة

الحسكة السورية يعود اقدمها الى ٥

ألاف سنة . وتمثل الأثار المكتشفة

مراحل تاريخية متعندة ومنها

الأبوبي والعباسي والأموى.

انبلات صحيفة تشرين السورية ال

اكتشاف خان كبير للمسافرين

اكد المهندس سليمان متولى وزير

النقل والمواصلات اهتمام الوزارة

بقطاع الطرق والكبارى لما يمثله

هذا القطاع من اهمية في عمليات

التنسة الشاملة التي تنفذها

الحكومة حاليا والارتقاء بمستوى

الطرق والكبارى لتامين سلامة

المرور عليها وحرصا على حياة

مستخدميها . وقال المهندس سليمان

متولى عقب اجتماعه امس بالمهندس

فؤاد عبدالعزيز رئيس هيئة الطرق

والكباري وقيلاات الهيئة انه سبتم

خلال الشهر الحالى انتهاء العمل

بطريق الشط أبورديس بطول ١٣١

كيلو مترا الذي يعتبر جزءا من

المحور السلحل على خليج السويس

المتد من السويس حتى نوييع

والذي تكلف حوالي ٣٣ مليون

جنيه . وقال المهندس سليمان متولى

وزير النقل والمواصلات أنه يجرى

حاليا تنفيذ عدد من مشروعات رفع

كفاءة عدد من الطرق بطول ١١٤

كيلو مترا وتكلفة ١٠ مليون جنيه

بهدف الحفاظ على شبكة الطرق

جه هل أصبحنًا لانحب بعضنًا كما كنا ؟. وكما تعوينًا وكما حكى لنا

الاقدمون ، لم يكن في مصر انسان يصاب بسوء في حارة .. في نجع .، في

خلافلتنا .. ونعائد يُعَضِّنا .. ونكابر وكان الدنيا هي كل همنا .. وغايتنا

وأصبحت الأنانية هي الآله الذي نُعبده والمال هو السلطان الذي نكبره

ونعظمه ونسينا أن الدنيا .. طريق .. قصير ينتهي .. وينزوي ويزول

عه واصبحنا مزدحمين ومزاحمين وفوضويين نستخدم حناجرنا أكثر

من عقولنا لا نابه بمصالح العامة ولا الاهداف القومية واصبحت مص

يلاً مواطن كل همه بلاده ومستقبلها وغد اولادها .. كل أولادها

عادًا اصابنا ولوث قيمنا .. ومبادئنا ودس علينا السفهاء والحاقدين

فاصبحنا لا نَفيتُ مُلهوفاً ولا نساعد محتاجاً .. وكانه غريب عنا وليس

هه اصبحنا كل يغنّى على ليلاه وليلاه هي نفسه وبطنه ومالياته

واطماعه .. اصبح شعارنا انا ثم بعدى الطوفان ولم نكن كذلك .. ملا

\*\* اصبحنا نتصيد اخطاعنا .. نجسدها .. والغينا عقولنا .. وخدرنا

ضملئرنا واسقطنا ملينفوسنا من أحقلا وكراهية على بعضنا البعض

واصبحنا لا يعذر بعضنا بعضا .. ولا يحترم رأيه ألَّاخُر .. واختلافهُ

معه .. وهي سُّنة الحياة .. وطبيعة البشر وصرنا كل واحد ورابه هو

الصحيح وهو الصائب ومأعداه مُخْطَىء .. وتاف ومُرتش ومعترض .. وكافر ومتامر .. وكان الله لم يخلفنا بشرا نسعى ونختلف

를 والله سبحانة وتعالى لم يجعلنا قوالب من الطوب وفي نفس الوقت لم

يجعلنا جلت قدرته شظايا مستطيرة تحطم بعضها بعضا وتدمر

\*\* مَاذًا جَرِي لَنَا هَلِ اصْبِحَنَا نَكُرِهُ بِعَضْنَا بِعَضًا ؟ ونَصَفْنَا بِعَمَلِ عَلَى

تُصفية المُخَالَفين والغَلاهم ومصادرة أرائهم .. لم نكن كُذلك .. مَاذَا حَدَثُ

لنا .. وماذا بقى لبلادنا .. يجب أن نعلو على اخطائنا .. نتجاوزها

وبعد أن نتعلم منها .. يجب أن يلتف المصريون جميعا على قلب رجل

واحد .. فمصر اليوم تنادى ابناءها .. أن يتخطوا الخلاف ويعلوا على

الاختلاف حتى لا نكون وصمة في جبين مصر .. وعاراً على كل مستقبلها

تلعننا اجيالها القادمة .. لاننا فرطنا فيها .. وأضعناها في عثرة الراى

وزير الصناعة يزور مصانع شركة سيماف

د . محمد حسن الحفناوي

كفر إلا وكانت الأيدى ترعى أولاده وتحنو على عائلته وتحمى كرامته

بحالة جيدة منها طريق السناينة

احنا جرى

لنا ابه

دمشق \_ وكالات الإنباء

is a second of the second of t

الفيوم ـ أ . ش . أ : تُدَاَّت ٥٠٠ فرقة لجمع لطع القطن يدويا على مستوى قرى محافظة الفيوم اعمالها المكثفة ق جميع زراعات القطن بعد ارتفاع معدلات اللطع في القدان الواحد الى

والسبت، احتماع لحية الشئون الخارحية تعقد لجنة الشئون الخارجية برئاسة السفر محمود فأسو اجتماعا في تملم الساعة السليعة مساء بعد غد السبت. يعقد الإجتماع بمقر الحرب بالدقي

لجنة الوفد بالفيوم تؤيد مسواقف زعسم المسزب بعث رئيس لجنة ألوفد العامة بالفيوم عبدالله مهلهل برقية تابيد لزعيم الوقد فؤاد سراج النين رئيس الحزب لموقفه الشجاع في حَشَـدَ جَمِيْعُ القوى الوطنية غواجهة قانون اغتيال حرية الصحافة وفيما يلى نص البرقية : دانه لن دواعی سرور لجنة الوقد العامة بالقيوم واعضباء الحزب وتشكيلاته ان كأن لنا شرف الاشتراك في اكبر مؤتمر شعبي تشهده البلاد اشتركت فيه مختلف محافظات مصر ، في اعظم ملحمة تاريخية تعتبر بمثابة تفويض من الجماهير للذين يدافعون عن حقوقهم بقيادة الوفد وكيل الامة وزعيم الوفد ودرع الحرية ورمز الديمقراطية وهذا يدل على ايمان

الشعب وثقته في موقفكم الشجاع الواعى وقيادتكم الرشيدة لجميع القوى السياسية في مواجهة محاولات كبت الراى والتعبير وتعاهدكم على الوقوف صفا واحدا خُلفكم من أجل الدفاع عن حرية الوطن والمواطنين والعمل على الفآء القانون المشبوه واننا نثق ق قيادتكم لمسيرة الوفد العبريق وقيادتكم لجميع القوى السياسية داعين الله أن يطيل بقاعكم من أجل مصر وشعبها قلعة للحرية ودعما

محمودة، بطالب يتنفيذ تعيينه حارسا قضائك

طلب النكتور مهندس عبدالمحسن حمودة سرعة القصل ق الأشكالات التي تعرقل تنفيذ صدور حكم صادر لصالحه . وكانت محكمة القاهرة للامور المستعجلة قد أصدرت حكمها بتعيين النكتور عبدالمحسن حمودة و٤ من زملائه حراسا قضائيين على نقابة

وَّولَكنَ لَم بعد ذَلَكُ قَائَمًا ۗ

وجودها وكبائها

وَحُلافَ الْأَشْقَاء ...

«الأثنان» .. القادم مائتي لطعة ﴿ مقابل نصف هذا القمة الأفريقية العدد في العام الماضي اعلن المهندس عصام سلام رئيس قطاع

غلار القاهرة امس عمرو موسى وزير الخارجية متوجها الى ابيس الزراعة بالحافظة ان درجات أبابا ليرأس وفد مصر في اجتماعات الحرارة العالية التي تعرض لها ورراء الخارجية الإفارقة تمهيدا المحصول اخيرا ساعبت في اثلاف للقمة الإفريقية التي تعقد الاثنين، القادم ويبحث وزرآء الخارجية ف اجتماعاتهم الوضع المالي للمنظمة الافريقية وتطورات الوضع المرارعين في رى البرسيم الذي الاقتصادى في دول القارة وسبل تحديث وتطوير الية جهاز فض القطن وقال أن قطاع الزراعة المنارعات الافريقية بالفيوم الزم مزارعي البرسيم بالري باضافة السولار وعمل حواجز من

البابا شنودة يزور لبنان **دروت ـ ا . ش . ا :** 

يصل الى بيروت في اول يوليو

المقبل البلبا شنودة الثالث بأبا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية في زيارة للبنان تستمر عدة ايام بدعوة من الكنيسة الإرمنية الارتودكسية في لبنان . يلتقي البابا شنودة خلال الزيارة مع الرئيس اللبناني الياس الهراوي اليوم أمير ألرياض يفتتح

المركز الاسلامي بروما يفتتح اليوم الأمير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض المركز الاسلامي بروما اكبر منارة للتعبير عن سملحة الاسلام يشتعل المركز الثقاق الاسلامي على مسجد يتسع لحوالَى القي مصل ، ومكتبة

راس البر وطريق بسيون دسوق

وطريق مرسى مطروح عجيبة،

واشار الى انه قد تم طرح عدد من

مشروعات رصف الطرق على

الشركات لتنفيذها منها طريق

الرزيقات ارمنت بطول ٥٠ كيلو مترا

وتكلفة ١٧ مليون جنيه وطريق

العين السخنة أبوالدرج بطول ٤٠

كيلو منرا وتكلفة ١١ مليون جنيه .

قال المهندس فؤاد عبدالعزيز انه تم

طرح عملية تنفيذ كوبرى شربين

العلوى على النيل بين الشركات

الوطنية والذي يتكلف ٣٠ مليون

جنيه وكذلك الانتهاء من الدراسات

والشروط الفنية لطرح عملية انشاء

كوبرى منشية الجمل على امتداد

كوبرى أبووافية الحالى فوق سكك

حديد مصر اسكندرية لخلق محور

عرضى يربط شرق القاهرة بغربها

٥, ٧٠/ نتيجــة إعداديــة دمياط

عبدالرحيم نافع مصآفظ دمياط

بالمافظة . بلغت نسبة النجاح

ه , ۷۰٪ . اعلن حسن المغربي حسن

وكيل وزارة التعليم بدمياط. ان

عدد المتقدمين للامتحان ببلغ

١٥٩٢٩ طالباً وطالبة حضر منهم

١٥٩١١ وبلغ عدد الناجحين

الزرقا التعليمية في المركز الاول

بنسبة ٨٢٠٢٤/ تليها ادارة دمياط

بنسبة ٧٣,٣٦٪ وجاعت ادارة

فأرسكور في المركز الثالث بنسبة

نجاح ٢٧,٩٨٪ ، تليها ادارة كفر

سعد بنسبة نجاح ٦١٪ .

١١١٨ طالبا وطالبة . حاءت ادارة

دمياط ـ السيد الطرابيلي

أعتمد المستشأر

تنفيذ مطلبه تجمل الطائرة ٣٦٥ شخصا . طلب

طوكيو \_ وكالات الانباء :

اختطف مسلح مجهول طائرة ركاب بابانية اثناء

قدامها برحلة داخلية من طوكيو الى حزيرة هوكايدو

عشمال العلاد . طالب المختطف بالإفراج عن زعيم

جماعة والحقيقة المطلقة المتطرفة، المتهم ستنفيذ

هجمات بالغاز السام في محطات مترو انفاق

طوكيو . هدد المختطف بنسف الطائرة ق حالة عدم

کتب ـ عادل صبری : قررت وزارة الكهرباء تطوير مركز التحكم القومي في الطاقة ، واقامة مركز للقيادة والسيطرة لمواجهة حالات الطواريء . اعلن المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة عن تخصيص ١٠٠ مليون جنيه لتطوير مركز التحكم في امبابة لتوسيعه واضافة قدرات جديدة لاستقبال جميع البيانات عن

## ني شكات الكهر باء ومعطات التبوليد بياميات

١٣١ طيون جنيه لتنفيذ مشر وعات رصف الطرق والكباري

الكهرباء بالشبكة الموحدة. تقوم والازمات القومية، وذكر ان احدى الشركات الامريكية بتركيب التمويل سيتم من منحة أمريكية في

خايف أقول اللي مه قلبي ...

1 = 13

## احدث اجهزة كمبيوتر تتلقى بيانات

التشغيل والاعطال المفاجئة واعطاء اوامر لأى محطة بقحاء الحمهورية . أكد المهندس السعيد عیسی رئیس هیثة کهرباء مصر ان الشركة الامريكية ستقوم بتنفيذ مركز التحكم للقيادة والسيطرة في احد المباني الهامة التآبعة للوزارة ليكون بديلًا لمركز التحكم القومي في الطاقة في حالات الطوارىء حدود ۲۷ مليون دولار بالاضافة الى ١٠ ملايين جنيه من هيئة كهرباء

لختطف يهدد بنسف الطائرة في حالة عدم الافراج عن زعيم متطرف

مهلذا عنه المنصل

توميشي موراياما رئيس الوزراء الياباني بذل كأفة

الجهود للحفاظ على حياة الركاب وانهاء الازمة

سلمياً . تضاربت المعلومات حول هوية مختطف

الطَّعُرة . اكبت الحكومة البابانية انتماءه إلى

حماعية الجقيقة المطلقة . يفي متحدث بأسم

الاول من نوعه في اليابان منذ ٢٥ عاما . يوجد على

الجماعة مسئوليتها عن الحادث. ووصفه بانه

متن الطائرة ٨ اطفال رضع .

(يقية النشور ص ١) واكد الرئيس أن ذلك يعتبر ضماتة كافية تطعثن الصحفيين لإداء دورهم بحرية دون تخوف، . ومن المنتظر، أحالة البلاغات التي تتلقاها النيابات بمختلف الجمهورية غند الصحفيين الى المكتب الفني للنائب العام للتحقيق فيها .. كما كلف الرئيس ، رئيس الوزراء باصدار قرار لتيسير مهمة الصحفيين التابعنين للصحف القومية والحزبية، وتقوم الوزارات والهيئات بتوفير البيانات

والمعلومات الصحيحة واشار وزير الاعلام الى ان الرئيس مبارك اوضح انه بحكم مسكوليته المنستورية كرثيس للمصريين جميعا . فانه لايجب بن يقوم تعارض بين حرية الصحافة وبين صون حق المواطنين ط التعرف على الحقائق باسلوب موضوعي بلتزم بالصدق ، ويناى عن اختلاق الاخبار. وترويج الإكلابي ، ونشر الشائعات التي يقصد بها هدم الاساس الذي يقوم عليه ألمجتمع، وتعمير نظامه القيمي، وزرع بنور الياس والاحباط في نفوس المواطنين الصالحين. واضاف الرئيس اته على هذا فإن التقريط في أمانة نشر الأخدار الصحفية بشكل اهدارا لطاقة كبرى من طاقات المجتمع المصرى، والذى اعتلا بقطرته وتاريخه على وضع الولاء للوطن

وقضاداه الأساسية فوق كل ولاء . وقال وزير الأعلام أن الرئيس الصَّحافة . وأشار ﴿ نَفْسِ الوَّقْتِ الْي تحذيراته المستمرة بضرورة الالتزام بميثاق الشرف الصحفى ف مواجهة التجاوزات . كما عبر عن اعتزازه بدور الصحافة المصرية ودور الصحفيين في تشكيل الرأى العام والتصدى لقضايا المجتمع واوضح الرئيس انه من هذه المنطلقات جميعا كان متابعا وباهتمام للنقآش الدآشر حول القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ والتصورات المختلفة التي ثارت في أذهان البعض حول الاثار المحتملة لتصوصه ولحكامه. واستمع

تحذير من إلغاء مساعدات

الرئيس في هذا الاجتماع ألى وجهة

نظر مجلس نقابة الصحفيين في هذا

(بقية المنشور ص ١) بب الضجة التى تثيرها وسائل الإعلام العالمية حول القيود على حرية الراى والتعبير والصحافة في مصر . اكدت المسادر ان جماعات الضغط والمنظمات النشطة في الدول الاوروبية والولايات المتصدة الأم يكنة كانت قد طالبت حكه ماتها بربط المساعدات بحقوق الانسان أشارت المسادر ألى أن عددا من اعضاء الكونجرس الامريكي طلبوا الغاء المساعدات عن الدول التي لاتحترم حقوق الانسان . عصم

 عطيات الشافعي رئيسة احته المراة وعضوات اللجلة " يتقعن بخالص العزاء الى السيدة ليلي عبدالمجيد حرم الاستاذ احمد ناصم المحامي لوفاة شقيقها . اسكته الله فسيح جناته . • مختار السويغي الكاتب والمؤلف

احيا النكري السعوية لرحيل وحييته الغاية زمرة الشباب النقية الطاهرة الأنسة هالة السويفي بمنزل الأسرة بكورنيش النيل

بتلاوة أبات من الذكر الكريم ترحما على حبانها ● سامح سليمان عبدالفتاح المحامى . يتقدم بخالص العراء والمواساة الى فضيلة الشيخ السيد حسن جادو والى الاستأذ اسامة جادو لوفاة المرحوم الحاج أبوبكر حسن جادو ويدعو الله عز وجل

ان يتفعد الفقيد بواسع رحمته فلله

E-wille year

## مشر وعات صنباعية مع إيطاليسا

اكد الدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة والثروة المعدنية اهمية التوسع في بباغة وصفاعة الجلود . أشار الوزير ألى جودة الجلود الخلم المصرية والعمالة الماهرة وانخفاض تكلفة سأعة العمل مقاربة بالدول الاوروبية . وقال وزير الصناعة ان الوزارة تعطى اولوية كبرى لدعم دباغة وصناعة الجلود وتوفير الابدى العاملة والدربة لهذه الصناعة وتوفير احتيلجاتها من السطرمات بالجودة العالية والسعر الناسب جاعت تصريحات الدكتور ابراهيم فوزى عقب استقباله للوفد الصناعي الإيطالي المكون من اربعة من رؤساء كبرى شركات صناعة الاحنية ق ايطالبا وقال وزير الصناعة إن التعاون الصرى الإيطالي في مجال صناعة الاحذية سيعطى الفرصة للصناعة المصرية لاكتساب خبرة كبيرة من الصناعة الإيطالية باعتبار ان ايطاليا متقدمة عالميا في هذه الصناعة كما طلب النكتور فورى من الوفد الإيطالي المعونة الغنية لتطوير وتحديث مراكز ندريب دباغة وصناعة الجلود في مصر وانشاء مراكز حبيثة منقدمة ومنطورة واشار وزير الصناعة الى اقامة مجمع لبياغة وصناعة الجلود خارج القاهرة لتطوير وتحديث هذه الصناعة وحملية البيئة من التلوث

التعاون بين مصر وقبرص في مجال

التشريعات الاقتصادية وبحث

مسودة اتفاقية حماية الاستثمارات

المشتركة المنتظر توقيعها خلال

الشهرين القادمين وكان حجم

التبادل التجارى بين مصر وقيرص

قد شيد ارتفاعا ملحوظا خلال

الفترة الماضية بلغ حجم الصادرات

المصرية لقبرص ٧٠٤ مليون جنيه

قبرصی . وبلغ حجم واردات مصر

من قبرص ۲۰۱ ملیون جنیه

أبرصى ينكر ان الجنية القبرصي

### توتيع اتفاتية تي يبرات تجارية بين مصر وتبرص كتب - محمود عبدالعظيم :

يصل الى القاهرة اليوم وزير

الاقتصاد القبرصى فرستيلوس

خطة شاملة لتطوير

کتب ـ کمال عمران · تجرى الإن عمليات التطهم النهائي التي تقوم بها هيئة الطيرأنَّ المدنى داخل بعض المطارات المحلية ضمن خطة التطويس الشاملة للمطارات الداخلية . تم زيادة المر الخاص باستقبال الطائرات العملاقة بمطار سيناء وتنتهي عملية انارة الممر خلال ٩ شهور ويستقبل الطائرات ليلا . كما يتم حاليا تجديد صالات الركاب بمطار شرم الشيخ وزيادة مساحتها من السياحة الاجنبية . أكد اللواء الطيران المدنى ان مطار راس النقب سينتهى العمل بمعراته الرئيسية

لاستيعاب الأعداد الكبيرة الوافدة

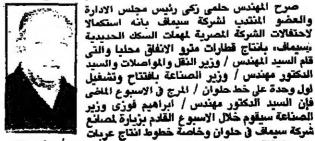
خرستبود لتوقيع اتفاقية تعاون اقتصادي مع مصر بعد غد السبت يوقع الانفاقية عن الجانب المصرى لدكتور بوسف بطرس غال وزير

التعاون الدولى تتضمز الاتفاقية تسترأت متبادلة لضمان تدفق التجارة والاستثمار بين البلدير وريادة حجم الصادرات المصرية ال برص خلال الفترة المقبلة وبلتقي الوزير القبرصي خلال زيارتُهُ مع قبرصي ينكر ان الـ وزير الاقتصاد والمالية لبحث سبل يوازي ٢٠٣ دولار على محرز وكيل أول الوزارة برناسة مجلس الوزراء أصدر السيد الذكتور عاطف صدقي رئيس

مقار الوفد بالمحافظات

سعيد عبدالنصف رئيس هيئة والفرعبة خلال نهاية هذا العام واستكمال الإنارة اللازمة لاستقبال

المطارات الداخلسة



### مجلس الوزراء قرارا بترقية السيد / على محرز وكيلا أول للوزارة برئاسة مجلس الوزراء . الطائرات العملاقة ليلا ونهارا . كما تم وضع مواصفات فياسية لانشاء مبنى صغير للركاب . م / حلمی رکی

● لجنة القاهرة ت: ٢٤٩٠٥٠٧

الاسكندرية: مقر الجريدة ٧٢ طريق الحرية

مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دانيال تليفون: ٨١٩٥٥٥

●دمياط: شارع البعر بجواز السنترال اجْديد ت: ٢٢٢١٧٢

€بنهسا: ۲۲ شارع سعد زغلول ت: ۲۲۵۵۵ ۲۲۲۵۲۹

●طنطسا: ١ شارع يوسف الصديق ت: ٢٢٢٨٩٧

●المتصورة: ٨ شارع الشويف الرضى ت: ٢٢٤٩٢٩

● يورسعيد: ش محمد محمود ت: ٢٢٥١٩٠ -٢٢٥١٦

التحريس: ٢٦٢-٤٩٤، الأعلانات: ٢٩٠٢-٢١

●الجسيزة: ٢٨٤ ش الهرم ت. ١٦٢٠٨٥

● مطروح: اماء فندق شبرد ت: ٩٤٢٧٢٧

€ السويس: ٢٩ ش احمد شوفي ت: ٢٢٥١١٧

أروجتك - ابناؤك ( محمد . يمنى ، ياسمين )

### مَالَخُذُ وله ما اعطى وكل شيء عنده الف مبروك مع دوام الترقي على محرز

2. 12. 1

-

● شبين الكوم : عمارات الاوقاف ـ شارع جمال عبدالناصر ● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ندا ت: ٢٢٥٥٠٩ ● الفيسوم: شارع البوستة أمام مبنى البريد العمومي ت:

> ● النيا: مدينة المنيات: ٢٢٢٢٧٢ قنسا میدان الجبلاوی ت: ٥-٢٢٥٥٠ ●اسسوان: شارع المنارس ت: ۲۲۲۱۸۰ ●اسبوط: شارع سعد زغلول ت: ۲۲۰۲۷۳ ● دمنيسور: ١ ش نادي المعلمين ت: ٢٣٦٨٥٦ ● الرفازيق: ٦٨ ش المدير ت: ٢٢٢٥١٠ ● الوادي الجنيد: الوادي الجنيد ت: ٩٠٠٠٢٩ ● سسوهاج : سوهاج ت : ۲۲٤۰۰۵

€ العريس: العريش ت: ٢٤١٢٠٦ - ٢٤٢٢٠٦

● بنى سويف: ٨٢ ش الشقنقيري من ش الابراهيمية ت: ٢٢٤٢٨٦

## موانيت الملاز

القاهرة . £ , • A الاسكادرية ١٠٠٢ الاسكندرية : ١٠٨٤ معرب alune. القاهرة: ٥٩٠٧ 1,17 القاهرة ١٢,٥١ ١٠٢٠ الاستنوية ١٠٢١

## الاشتر اكلت

العبد اليومي: بلدة عام ١١٠٠ والديا نصف علم ٧٣ جنبها . لدة ح جنبها ، خارج معر ١٠٠٠ يواد العند الإسراعي والقراقة بولارا ، والبول الإحدادة والم

طبع بمطابع الأهراء

• درجات الحرارة القاهرة ٢٦ ـ ٢١ الاستعدرية ٢٨ ـ ٢٠ مرسي مطروح ٢٨ ـ ١٩ بورسعيد ٢٩ ـ ٢١ الاسماعيلية ٢٤ ـ ٢٠ السويش ٣٥ ـ ٢٢ العريش ٢١ ـ ١٨ الطور ٢٢ ـ ٢٢ سانت كاترين ١٠ ـ ٢٢ رفع ٢٢ ـ ٢٢ شرم الشيخ ٢٦\_ ٢٥ الغريقة ٢٥\_ ٣٠ النيا ٢٩ ١٤ الليوم ٢٤ - ٢١ 14. 1. Well TY - TY meals TY - TY buell . 1 - TV الوادي الجديد ٢٦ ـ ٢٥ سنوة ١٨ ـ ٢٢

التحرير: ٢٤٨٦٠٦ - TEALATT - TEALATT - TEALATT الفاكس . ١٠٠٠-١٦ الإعلانات: ١٥٨٧٨١١، ٢٦٨٧٨١ الحيزب: ۲٤٨٠٨٢٠ وTEAITY

رث

ين الا

J

ارب تط

يد

12:

.YI

3E

معترو الانفاق والتي تصنع لاول في مصر محليا .

بقلم: معيد عبدالخالق

بِيادة المسئول الأول عن الإعلام:

آين موقعك من القانون المشبوه ؟!

صفوت الشريف وزير الإعلام...
 دعنا نتيجيث اليكم بصراحية باعث بيارك وزيرا للاعلام.
 والإعلام ـ كما يقال ـ يشمل الاناعة والتليفزيون والصحة.

وللجسلات والكتب، بل حسنى بينوك للعلومسات التي تعسمل بالكمبيوتر .. مش كده ولا إيه! .. ونتحيث اليكم باعتبارك من

اقرب الوزريَّه لرئيس الدولة .. نراك مع الرئيس في اجـ تماعاته

الناخلية والخيار حية، ونراك مع الرئيس في جبولاته العالية وللفاجئة.. ولذلك ترشحك الأشاعات من وقت الى أخير لتولي

و المستحد، وتعلم و المستحد و المستحدة على وقت على تصر تدوي مناصب علياً .. يعنا من الإشاعات حتى لانقع تحت طائلة تهمة نشر اشاعات كائبة و مفرضة وعقوبتها السجن ٥ سنوات على ألل تقدير ، وغرامة ٢٠ ألف جنبه!!. بعنا من هذا و ذاك!.. وحتى الاحتمالة المستحدة المستحد

لا نقع ليضا تحت طائلة تهمة أردراء أحد كبار رجال الدولة رغا

حسن النبية.. استأنتك يا معالي الوزير في طُرح هذا السؤال عليكم: أين موقعك من قانون اغتيال حرية الصحافة، والذي

عليم؛ بين موسعين من عليها وطيرت وكالات الانساء العالمية ومحطات التليفزيون و «الدش» لخباره، ووصفته بأنه قانون لتكميم الافواه وكسر الإقلام واقتياد للصحفيين الى السجون؟!. أين موقعك ياسيادة الوزير من هذا القانون!؟. دوقطعا سمعت عنه رغم غيبابك عن حلسة النيلة للشخومة بمجلس الشعب عنه رغم غيبابك عن حلسة النيلة للشخومة بمجلس الشعب

عنه رعم عيبيت عن حاسم اللبنة السندومة بمجلس السعب و والتي شهدت تمرير القانون للشئوم.. سمعت عنه في عيد . الإعلاميين، وقد تكون سمعت عنه قبل ولايته في جلسة الليلة المسئومة لحنس الشعب، ولذلك تخلفت عن جلسة المرير القانون حتى لا تتورط في التأييد أو الرفض. حقيقة.. اننا لم نسمع ولم نقرأ حتى الآن رايك في هذا القانون للشبوه!. كما لم نسمع من زملائنا الإفاض اعضاء مجلس نقابة الصفحيين بعد

تفائك بهم.. لم نسمع منهم رأيك في القانون؛ سوى أنك فوجئت بصدور القانون!!. لقد عرضوا عليك وجهة نظر جموع بصحفيين الرافضة للقانون، ولم يسمعوا رأيك.. مع القانون أو ضد القانه: ما لا التمديلة من المائة

ضد القانون.. ولا الصور ال وزير أعلام مصراً.. لم يصل الى رأى محدد وقاطع حتى الآن!! صحيح.. ان التليفزيون أحد فروع اميراطورية ماسبيرو الخاضعة لإشرافك قد الحدد موقف للؤيد

امبراطورية ماسبيرو الخاصعة لإشرافات قد التقد موقف المؤيد المقانون الشبوه، ونرى كاميرات التليفزيون تلهث وراء كبار السئولين في مكاتبهم لإبناء رأيهم للؤيد للقانون!. وصحيح.. ان برامج التليفزيون تفرغت في الايام الاخيرة لاستضافة كل من هيه وبب للرد على للفكرين والصحيف يين، والقسم بأغلظ الإيمانات بعدم وجود ريشة على رؤوسهم!. وصحيح.. ان التيفزيون تجاهل تماما وعن قصد الاجتماع الناريفي للجمعية العمومية الطارئة انتقابة الصحفيين، ولم يشر اليها للجمعية العمومية الطارئة انتقابة الصحفيين، ولم يشر اليها المعرمية أله حدد وقات سطورة عدم من الانباة الذي يشر اليها والمرمدة أو حدد والمرامة التقابة الصحفيين، ولم يشر اليها المعرمية أله حدد والمرامة الناقات المعرمية العمومية العالمة المعربة المحرمة المحرمة المحرمة المعرمة المحرمة المحرمة المعرمة المحرمة المحرمة المحرمة المحرمة المعرمة المعرمة المحرمة الم

للجمعية العمومية الطارتة لنفابة الصحفيين، ولم يشر البها بالصورة أو حتى بضعة سطور في موجز الانباء الذي يناع قبل الفجر، والناس نيام.. حدث هذا رغم أن التنيفزيون يقدم لنا في نشراته الاخبارية.. تفاهات الاخبار من دول غير موجودة على خريطة العالم!. وطبعا.. لا عتاب على التليفزيون الذي تجاهل الاجتماع التاريخي لزعماء للعارضة المصرية ـ أي والله المصرية ـ والذي عقد في مقر الوقد مساء يوم «الاحد، للاضي، وحضره حوالي ١٠ الاف مواض يحملون التنيفزيون العالمية و شركات و سجلته و كالات الانباء ومحطات التليفزيون العالمية و شركات و مدة خاصة من حد، و مدال قد يمن النات عالمية و شركات و مدة خاصة حدال الاحتماء

وسجلته وكالات الانباء ومحطات التليفزيون العالمية وشركات مصرية خاصة.. من حق التليفزيون أن يتجاهل هذا الاجتماع بمحجة أن زعماء العارضة المصرية يحشرون أنوفهم فيما لايعنبهم. وبالناسبة تتنكرون حضراتكم المؤتمر العام الحوار الوطنى اللزعوم؛ الذي عقد في ايوليو، الماضي.. وتتنكرون حضراتكم أن التليفزيون تفرغ قبل وبعد الإفطار والغداء والعشاء للدعاية والإعلان عن هذا الحوار ردا على مقاطعة حزب الوفد للحوار.. وتتنكرون حضراتكم أن وزير الإعلام تحيث توصياته. الهم أن اللجئة الإجتماعية والناقية للنبلقة عن توصياته. للهم أن اللجئة الإجتماعية والثقافية للنبلقة عن للغائم الحوار الحدار الحوار الوطار الحاس توصية، دعت فيها للحلس

للؤنمر العام للحوار الوطنى أصدرت توصية، دعت فيها للجلس الإعلى للصحافة للمثل فيه رؤساء جميع الصحف القومية

والحربية الى عقد امؤتمر يدرس هموم وقضايا الصحافة وتشريعاتها تشترك فيه الاحراف جميعا بالرأى وللناقشة المستافة وزعماء للعارضة تحبثوا في احتماعهم الذي تجافله التليفزيون

وزعماء للعارضة تحدثوا في اجتماعهم الذي تجاهله التليفزيون عن هموم وأوجاع وآلام الصحافة بعد صدور القانون للشبود، ولكن كلماتهم عن الحرية والنبومقراطية قد تفسد عقول الشاهدين للطلوب تغذيتها بالأفلام وللسرحيات والاغاني الهابطة تمشيا مع طبيعة للرحلة!، وصحيح.. أن التليفزيون مؤدب جنا، ويسمع ويطيع التعليمات والاوامر، حتى خريطة البرامج في رمضان.. لايبنا تنفينها قبل اعتماد وتوقيع وزير الاعلام رغم ظهور هلال الشهر الكريم، الكريم، عند القاندة التعليم كان هنا صحيح، وقد يعند التعليم عند القاندة المناهدة عند التعليم التعليمات كان هنا صحيح، وقد يعند التعليم التعليم عند القاندة التعليم التعليم

للشَّبُوه، ولايروَدُ أَن يُفْصَحَ عَنْ رَأَيَهُ صَّرَاحَةَ جَلَى لَايرى اسمَّةً في القَائمَة إياهَا بنقابة الصحفيين، كما أن التباريخ لايرحم في

حساباته.. وقد يعنى كل هذا باعتبارنا من حسني النيّة ـ أنّ وزير الاعلام معارض للقانون للشبوه، ولا ينطبق عليه للثل الشائع: «السكوت علامة الواقفة»، وما باليد حيلة، ولكنه وزير

سبح المستول عدم الواحداء وما بعيد حيمه واحده ورير في الحكومة ومسئول عن تنفيذ سياستها والدفاع عنها بمختلف الوسائل حتى اذا تعارضت هذه السياسات مع ما بداخله، وقد يعني هذا ايضاء أن وزير الإعلام يؤمن أيمانا كاملا بأن الكلام من فضة والصمت من نهب!!

وانا سائلتني باسيادة وزير الإعلام عن رايي.. أصارحكم القول بأنك تتمتم بذكاء شبيد.. ويحسنك عليبه الكثيرون!!.. وهذه

حيح.. وقد يعنى إن وزير الإعلام مؤيد للقانون

السبت القادم سوف يوجه الصحفيون رسالة الى النظام

الحاكم لكي يدرك أبعاد الجريمة التي ارتكبت في حق الوطن.

حق كفله النستور والقانون والواثيق الدولية، لكن حكومة

الحَـرْبِ الحَـاكِم مَـازُ الْت تَجَـرُمُ الْاضَــرَابُ السَّلَمُى مـــعللة بأن

الأوضَّاع السياسية والاقتصادية لا تسمَّح بذلك، وبناء على ذلك تمارس الاساليب الأرهابية ومحاولات شق الصفوف لضرب

وحدة المضرِبينْ.. ولكن ماذا يقول رجال الصحافة والقانون

الكاتب الشآئر جلال عارف يؤكد على ان قرار الصحفييز

بالاضراب يوم السبت القادم وأحتجاب الصّحف في اليوم التألّي

لَيس إلا أستنخداما لحق منشروع من أجل رد العدوان على

يستهدف تصعيد الموقف، ولا ضرب الاستقرار كما زعا

البعض، وانما كان الهدف ـ ومّازال ـ أن يدرك الجّميع ابعاد

الصريمة الَّتَى وقعت، وإن يفهَ موا إن القانون الشبوه قد ولد

حَسافة والحسريات وعلى الوَّطِّنّ بكاملُه، ولم يكنّ القسرارَ

مية ولابد من دفشه، وإن نحمى الوطن من الذين يريدون

حماية الفساد وتكميم الأفواه، وان نحمى النظام

نفسه من أخطاء بعض الأعوان ونزوات البعض

يُستهدف اغتيالٌ صاحبت الجلالة الصحافة.. واعلنوا انه الاتراجع ولا استسلام، حتى يسقط هذا القانون الشبوه الذي يحمى القساد ويكمم الأقواه. يوم السبت القادم ـ بعد غد ـ هو موعد الاضراب الشامل عن العمل، وفي اليوم التالي سوف تحتجب جميع الصحف الصرية الحكومية الشُّبُّوه.. سُوف تَلْتَكَاتِف وحَدَّةً

بالطبع ـ سيحمى زيائنه، يغسيف جلال عبارف: وجاءت الجمعية العمومية للصحفيين بعد اسبوعين من اصدار القانون، لتعبر عن غُضب الصحفيين من هذه الجريمة التي ارتكبت في حق الوطن وليس في هسقهم هم وحسمه، ولتؤكد إنها ستستخدم كل الوسائل للشروعة لإسقاط القانون الشبوه بنا فيسهأ الاضبراب واستببا الصحف ولتنضع الجسيع أمام مستولياتهم فأنها لم تغلق ابواب

طخل السجون والعنقلات. ان أضراب الصحفيين عن العمل واحتجاب الصحف في اليوم التالي هي رسيالة نيلشها إلى العالم ورسقة لإشعار من يعنيهم الامر ان الصحفيين جانون في رفضهم لهذه القواتين للشيومة ، وليفهموا أن لنا مطالب عامة سياسية تتعلق بمد الديمة واطيعة في هذا الوطَّنْ.. وإنَّ الشعب يتعلطف معنا.. ولا أظن أن الدولة في وضع منحلي او عبريي عسالي يجسعلها تواصل ارتكاب الاخطأء فستسقس على الصحفيين للعتصمين وللضربين

● للستشار متحمد دامدالجم رئيس مجلس النولة السابق: حق الاغسراب في متصر كنانت القرى الوطنية تمارسه رغم وجود نص في قانون العقويات يعاقب على اخسراب للوظفين العمسومسيين. راحيسن المقاء تبدتم نسف هذه

رسالة إلى العالم ● الكاتب الكبيار صلاح عيسى عضو مجلس نقابة المسمغيين السابق. (حق الاضراب من وسائل النيمقراطية التي يلجأ اليها الصاملون للنضاع عن مسساله الاقتصانية والهنية، وعلى عكس م يشاع، فهي تنيح فرصة للتوازن الإجتماعي: بين العمال واصحاب الأعسمينال، وهو وسسيلة تسبغما للمغاوضات لتحسين ظروف العمل نون تخريب في الانتاج. واعتقدان الامر يختلف بالنسبة

تعبير عن قرفض

والحربية - على حد سواء ـ عن الصدور، ليؤكنوا رفضهم التام لهذا القانون و السياسة في هذه القضية الهامة. الصحفيين النين خلعوا رداء الحزبية وتوحدوا على قلب رجل واحـ لواجهة الظلم والطفيان. يوم

ف الجهود، نبهنا الى خطورة نبهنا الى خطورة القانون، فولم به ونا بحملة والصحفيين، وانتهى الأمر بفضيحا فی منصبر اطالب کل صنصفی اعلامية حين جاءوا بمن فتحواله بالاجتهاد في عمّله والحصول على البلة، أكل خبير ينشره ويبحث عن وثائق لكل رأي ، أبواب التليفريون ليقدم فاصلا من الكومينيا الهابطة مامم فيها الصحفيين لأن اعلى رأسهم ريشة،

المسحافية في مجنس موروره يؤكد أن الأنون لم يكن يستحق لنناقشة سوى في جنسة ولحدة في مجلس الشعب.. للذا تضطر الحكومة منذ شائلة اسابيع أن تناقشنات قنعنا بأن القانون 🗪 إنا جانت القوانين الجديدة

والم كانت القوانين الجديدة لطالب الصحفي بوجبود مستندات لكل ماينشره، هل ينظم الزم جمايع السنون الخر والوزراميان البيسمول على كل تصريحاتهم للصحف، حتى لا يرجعاله المناولين المناولين المناولين المناولين المناولين المناولين المناولين المناولين المناولين عن المناولين المن 👀 لمانا الولينية الحكومية ان القانون التنسوه خرج ليمنع السب والنف والاتهامات غير المحيحة في الصحف، عل تعطينا مالا دارات تعطينا ماالا ولحنا لحالة لتهمت

بابأ إلا طرقسوه الملليسوا

بيداء أن تعسيد النظر في القانون المسياوه، فكان الجواب:

نعن لأنبيع التممس!!.. ومع ثلك ل

غناءً شُعباً منصر فى أى وقت ويدون إبناء أسباب!؟

● اذا كـال احد ترزية قانون الصحافة في مجلس الوزراء

فيها الصحف مسئولا وحققت مه احكامة علانية ونشرت تتيجة التحقيقات بدون تتخلات أقرى لحساية هذا السثول؟ 🗪 لَمُنْا تَفْهُدُر الْحُكُومَةُ قَانُونَا يمنعنا مرادشر أي خبر بدون الله، بينمنا لا يوجب فيانون يحمى حسوق الصحيفي في المخسول إلى أي مسؤسسسا

للحيضيول على منايريد من معلومات وللة كما هو متبع في جميع أنحاً، العالم؟ 🗪 إذا كانت الحكومة زعلانة من جُميع ألَـزَبِ العَارِضَة ومن جميع أصحاب الفكر ومن جميع أعضاء الجماعات الأسلامية ومن خفيين والكتاب. لاذا لاً يعلنونهاعليناً بصراحة انهم يريدون مصر بدون شعبها.. حتى نبحة لنا وأشعب مصر عن بلد اخراعيش فيه ونترك مصر للمساولين وقوانينهم.

مُعَجِدِهِ أَمَوْ تُلِهِ عَمَل هُو النَّسَمُولُ عَلَ كَارِيَّةُ تَوَرِّيِّهِ

يي غصيرهوا وهبرهوا والمصوا أد الصطالية

لأاق فتعجه استغار الإروسة ستنشف ايضالونق

وَقِهُواهُمُ الْمُدِّي مَعْمِشُهُ كُلُ مَرْبِصُ شَيَّ آهِرَ الْأِهُ

ي المحمر الدواء سنرح عنيما السنول عطاقاً

ھيقھب اغرضي اق المنبدليات ليدندوا ويوا

مالمنبيف منى سن الأشاير التأثا

فعر هومة الاعداض نعود السعارة السقالة

معاه والشوير و الله عام سومستها المطالقة

ووصولا أؤ المعسر وبنشد از كالمام ور وان انتدا عو العامر المنفرك الإعظارة! ي نشرتها الصحافة على السنهد عن عرقه

ن من الواحد أر مدنس مل ونحكم كل سال للمقبقة وأر مقوز سعس هدد مَّى تصريحات له

هموة المصندعيين بالتدب حضموا الضكاء"

«النشرة الجوية»

و درجات الحرارة ●

\*\* - TA 5 may 85 - 48

مواقيت العلاا

القلعرة

الإسكندرية ٨٠٠٨

out the les ble for

TV stee 7 5-18 . Steen VY

Seed . . A reke for land. The Bush I Breeze !

ب المصرارة على من معدلاتها نيسود طفن مطا

الرياح سمامه عردمه و سمالية معندلة نفيده

الإستندانة ١٨٠ مرسي مطوق الد

به ۱۳ مطبعه شاهرین ۲۰ و ۱۳ وای ایرون The second of the second of the second of

المستوعدة وجد مديد والأوصد . و - أما إسوار ال

مغرب

هدي الصبال الدي بقوراته تحكومة الم الم الما المان و المرى عددة الموا

🗪 وأخيراً أقول مل تعتبق الحكومة أنّا مستّمرة في مكانها الى الأود.. إن النزمن لن يالتي العالم يضافها كنتم تطنون ذلك فاس العالم عند السادات عما يت عنيما تفتح البقاتر بأمر يعون :

مدي الضيا الله بعور ب ال - ا

لاغتيار الفضل بالطبع

**WORLD QUALITY LEADER** 

لَّنَا لا تطبق الْحكومة تلك على تفسها وعي رجسال الشرطة وداقع فيه عن القانون المشبوء لأنه \_ والمنطات الخسرى، وتلفى قانون الطوارىء. وتلزم رجالها بالبحث عز الانلة والوثائق فى كل قضية، لدلا من الإعتماد على فيزاء شعداً من القبض على فيناء شعداً منصدة في أندة أ

الحوار أو للفاوضة.

للصحفيينء فاضراب الصحفيين الاقتصادية، ولكن السباب تتعلق بالقوانين التي تنظم شثون مهنتهم والخاطر التي تشرتب على تطبيق هذه القسوانين القديدة احسرية المسحافة، وخاصة القانون الاخير الذَى يخير الصحفيين بين أمرين: أساأن يتوقفوا عن كشف الف والفسنين، وأما أنَّ يلقوا بأنفسهم

العقوبات بتوقيع مصسر على العهد

للتعبير بحرية عن رفضهم لاجراء او تشریع او تصرف غیر مشروع،





النولى لحقوق الانسان والاتفاقية

الدولية للحقوق الدنية والسياسية

للانسان، والتي تم التصميق عليها

للتعبير عن الرفض لأي اعتداء على

الحريات والحقوق العامة أو للتعبير

عن الرغبة الشنيدة في الصصول

على حدوق مشروعة مثل ضمانات

الفصل من العمل أو لحماية الصحة

والسكيئة المامة أو ضمانات

لباشرة المقرق العامة السياسية

البلخلى بحب هذا التسعب



للختلفة للعمال أو لنقاباتهم، أو لأى منظمات بيمقراطية مشبروعة لخرى،، وبالتالي فإن حق الاضراب حق قانوني مانلم سلمياً، وقد الغي واصبحت جزءاً من القانون الصرى ای تجریم او عملیه بنفاذ واصدآرها بقرار جمهوري بعد الأتفاقية لللكورة، وليس هذا مجرد موافقة مجلس الشعب عليها عام ﴿ رأى فقهى، ولكن للصاكم التصرية وعلى راستها متحكمة أمن النولة العلياء والمحكمة الاطرية العلياء قد وتقضى الاتفاقية الدولية بأن حق الاضراب السلمي عن العمل يعتبر من حقوق الانسان الاساسية قضيا بذك منذ عدة سنوات وقت

على أنه حق منشروع في القانون الصرى(!!)، الاضراب الضاص بعمال السكك الحنينية، يضيف للسنشار الجمل: من ● لعمد طه عضو مجلس الشعد المُسروري تنبيه النظام، على ان (مستقل) يتفق مع النكتور عاطف الامسلاح الاقسنسادي الذي تزعم البنا في الرأى، ويؤكسد على ان الاتفاقية البولية مثل العهد البولي الحكومة انها تنفذه للوصول الى اقتصاد السوق وعرية التجارة في للمقوق الاقتصابية والاجتماعية

الناخل والخسارج، لايمكن أن يتسفق

الاضراب مياح ● النكستور عساطف البينا لس القانون الدستوري بجامعة القاهرة؛ حق الاضــراب حق نســـــورى للعــاملين ســواه في للشــروعـات الخــاصــة أو العــامــة ، وفي الدول

للحقرق الاقتصابية والاجتماعية

التصنيق عليها تصبح س

الاضراب ولايصبح جريمة.

جميع عمال السكك المتينية الثين

ثُم القَّـبضُّ عليهم في قَــضَـيَـةُ الاضراب الشهيرة.. والأغرب من

نلك نجد أن البحض في مصر يتحيث عن تجريم الاضراب، بينما

العمل التولية بخصوص الاضراب

إضراب السكك الحنينية

النيمقراطية يعترف بهذا الحق نون وجــود نص قـــانوني.. ويبجب ان توضع الضمانات لتنظيم الاضراب منّها على سبيل الشال، ان يكُونُ الأضراب بناء على قرار من قهيتات والانتمانات النقابية، وليس فرديا. ويتطلب الالتجاء ألى وسَـاثُل لَغْرَى قبل الاضراب مثل التفاوض.. ويضيف د. البنا: قانون العقوبات للصبرى الصبائر عنام ١٩٣٧ يمنع الاضراب ويجعله جريمة يوقع عليها المقاب، وأكن جاءت بعد ذلك الواثيق الدولية، كالعهد الدولي

ووقسعت عليبه مستمسر فى أولخسر الستينات، ومعنق عليه مجلس من الاضرابات الكبيرة. الشعب عام ١٩٨٠، وطبقا للنستور للمسرى، أنَّ للعاهدات الدولية بعد ومن هنا قبإنه بالعبهد الدولي يحق الاخسراب اتن مباح وقاقا للقانون للصدري، وعلى هنا الاساس قضت محكمة أمن الدولة العليا ببيرامة

لاتلوموا الصحفيين

يمكن القسيسام به إزاء التسجساهل الحكومي الشنيع الآجماع الشعب على للطالبة بالغاء هذا القانون

Wall de la Constitution de la Co هذا النظام الدر مع منع الاضكر للعمال أو للمسواطنين الادرار

والاتفاقية العربية للحريات النقابية وميثاق حقوق الانسان، كلها تؤيد حق الاضراب، وهي كلها اتفاقيات لقبرها مجلس الشبعب للصبرى وصدق عليها، واصبحت قوانين ملزمة للحكومة..

تحقيق:

سيد عبد العاطى

ويشكل عبام يمكن القبول أن حق الاضسراب لايتسوقف على ص قانون يميع نلك، ضالاضراب الأول في التَّارِيخُ الْحَدِيثُ للحَرِكَةُ الْنَقَابِيَّةُ بِنَا عَـــام ١٨٩٧، بِلَ لَنْ بِعَضْ أساليب النضال قد أستحنثت الحركة النقلبية للصرية، ومارست الطبقة العاملة منذ ذلك التاريخ الأضراب بجميع لشكاله سواء كَـان اضراب اقتصاديا أو سياسيا ومنها مستنسلا الصسرابات تورة ١٩١٦ ثم إضرابا ١٩٥١ الخاصة بالكفاء ضد الاستعمار ولجلاء القوات الاجتبية. ومسا ترك للمسريين لأعسالهم في القواعد الانجليزية في فناة السويس إلا نموذج بارز للاضرابات وغيرها

ويالتسالى \_ والكلام مسازال على ان لحمد طه . يمكن القولُ بلختصار، انه قد مورس على طول هذا التاريخ حق الاضراب رغم عدم وجـود نص قــانون يسـمح بنلك. وقدمت الحركة العمالية والنقابية الكثير من التضحيات والشهداء منهم أخميس؛ و دالبقرى، في كُفر النوار سنة ١٩٥٢ وغيرهما.

• العكتور محمد سليم العوا استاذ القانون يُؤكد أيضا على أن أضراب حضيين للقبرر القيام به يوم السبت القائم لايجوز أن يوجه اللوم فيه الى الصحفيين لأنهم بلسان نقابتهم ويالسنة كل الكتاب واصحاب القلم قد استنفدوا جميع الله كنة في بيان وجوه الخطأ ومسمادر الخطر في القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ .. واقل لجسراه

بانك تتمتع بنكاء شديد.. ويحسنك عليه الكثيرون!!.. وهذه حقيقة لإجدال فيها! ياسيدى.. انت للسنول الأول عن الإعلام في مصر، وتحظي بحكم هنا للنصب بمساحة هائلة في نشرات الإخبار التليقزيونيية بعد لقاءات وجولات رئيس الدونة، ونجلس مثل التلاميذ امام شاشات التليقزيون نستمع الى الحكم، وللواعظ والإنجازات والبيانات الوربية التي تبشرنا بها بعد كل حدث أو افتتاح أو في للواسم والاعياد!! وتخرها حفل توزيع الشهادات والنياشين على موظفى الإناعة والتليقزيون النين بلغوا سن للعاش!! وإحقاقا لموظفى الاناعة والتليقزيون النين بلغوا سن للعاش!! وإحقاقا لموظفى المناهات دفاة للحق. سمعناك فقط يوم نكبة الإعلاميين تعلن بأنه لن تغلق صحيفة ولن يكسر قلم. وهذه مقولة مكررة، وسمعناها كثيراً قبل صحور القانون للشبود، ولا ادرى مدى صدقها معد صدور قانون اغتيال حرية الصحافة، قانون اعتبال حريه الصحافه.

سيسادة وزير الإعلام.. نريد ان نعرف رأيك في هذا القانون.

اعنده على لللا.. المنبعون وكاميرات التليفزيون تحت امرك،
والصحف القومية والحزبية مفتوحة على مصراعيها اماك،
نقد اصابنا الغثيان من أراء «ترزية القوانين، أو الذين بحاولون الصيد في للاء العكر او الذين يرونها فرصة للتسلق أمثال «عبده مشتاق، وغيره.. ولقد بدأ موسم الظهور، وخصوصا لنه يجرى الأن اختيار اسماء مرشحي الحزب الوطني لمجلس الشعب، وهناك تشكيل وزارى جديد بعد الانتصابات وتوجد معاصب عليا شاغة ق، وكاره لحد بعجد الانتصابات وتوجد معاصب عليا شاغة ق، وكاره لحد بعجد الانتصابات وتوجد معاصب عليا شاغة ق، وكاره لحد بعجد الانتصابات وتوجد معاصب عليا شاغة ق، وكاره لحد بعجد الانتصابات وتوجد معاصب

عليا شاغرة، وكل ولحد يبحث عن دور!!. ان معظم هؤ لاء يستحقون الكلمة للطاطة إياها، ولكن دعهم وشأنهم.. ونريد ان نعرف رأيك.. ومثل هذه للواقف في حاجة الى الوضوح وللصارحة. والأرزاق على الله.



المركسة المونيسي: ١١٢ ش الميرغنس مصر الجديدة - لمصرفة اقسرب مسوزع لشا بجسوارك بسرجاء الاتصال بهاتسف رقم ٨٥-٢٩١٧ (عشرون خسط ) فاكسس ٢٩٠٦٤٥٠

الاست درية : ١٠٠ ش احمد يحيس جليس ١١٥ طريسق الحلية جنساكليس في شرفتا بالنزيارة من ١ صباحاً حتى ٩ مساء طبوال أيام الابوع والجمع والعظالات المنصورة : ميدان الشعلة امام الهابي لاقد برج العلا المنطعيلية : تقاطع ش محمد على مع ش حسن درويش الغردقة : قرية عربية اخر بازار بجوار مسجد القرية المنصورة : ١٥ ش إبطال التحرير عمارة على جمعة الاقتصر : ش الحرية من شارع المدينة المنورة وشارع خالدين الوليد

سلسكه التباقي جيسيون Carrier دولمتيين White Westinghouse تسوار ويمين ٤٠٧ MITCICO ATYVYA/OTAKT/OTATEI/A

المسالة وليعونتها كالعيخ

تليعنون/ ١٠٠ ١٩٩٤٠

 ق ضعان ای مسارکته عدالیسته اخسری \* هندية مِن السِّهِ المدموعُ عن كنا جهاز تكييفٍ والمرنق بأو بالتقسيط بقسط يبدامن أجنيعشهريا ولسكان المعادى تم افتتاح فرع باور المعادى ٩ ش ٩ بنفس الأسعار المخفضة ونفس تسهيلات السداد ﴿ قِيمٍ خَاصٍ وَاعِمَارِ خَاصِةً لِلْمِثْرِ وَمَاتِ الْتَجَارِيَّةُ والقسرى لإسيساهينة ومشندسي الديكسور )

·هل تحب الحيــوانات؟ الى أي مدى؟ هل تستطيع مثلًا أن تهدي زوجتك أست

فسعله جسون بيندر في مزرعته في أمريكا منذ عام..

والننسيجة أن الزوجين

يسرا لتسربيته وسط القطط في للنزلِّ؟ هذا مـــا

روى أبوالفرج الأصفهاني في كتاب الأغاني أن الخليفة هارون الرشيد أراد تشديد العقوبة على الخمر حتى يردع البعض الذين يجاهرون بشربها فسن قانونا صارما يعاقب ليس فقط الذي المؤامرون أند أن المرابع المساورة ال سَارِبِ الْخَمْرِ،، وَلَكِنْ كُلُ مِنْ يَجِـالُّسَ شَارِبِي الْخَمْرِ أَوْ يَحَمَّلُ الْمَاتُ مِنْ الْوَاتَ شَرِبِ الْخَمْرِ أَوْ يَحْوَزُهَا أَوْ يِنْقَلُهَا أَوْ يُسَاعِدُ عَلَى حَيَازِتُهَا أَوْ نَقَلُهَا الْحُ.

حيريها بو نسها بيح. وفي يوم ضبط أحد عمال الشرطة في الطريق العام حسين بن الضحاك وبيده زجاجة خمر فارغة وكان بصحبته أبو نواس وقبض الشرطي على حسين بن الضحاك وأراد اقتياده الي مركز الشرطة فساله حسين بن الضحاك في تعجب: ولماذا الى مُركَنُ الشَّرِطة فَسَلَّله حَسِينَ بَنَ الضَّمِاكُ فِي تُعَجِب: وَلَمْنَا لَعَبِينَ عَلَى الْعَبِينَ فَلَمْ عَلَى التَّبِينَ فَلَمْ عَلَى التَّبِينَ فَلَمْ عَلَى التَّبِينَ فَلَمْ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ الْمُلْكُ اللَّهُ اللللْكُولُولُ الللْمُ الللَّهُ الللْمُ اللَّهُ ال

لِّتَى قَسِينَتْ حَسَرِيَّةَ الرأي لن تنطيقَ علَّى الراسَلينَ الأجسانِ اعَلَمُلِينَ في مُصَلَّر وهُنَّهُ الْنَكِيَّةُ تَعْيِيْنَا لَي ٱلْأَمْتَيْسَارُكَ

الإجببيه::
أما النكتة الثانية فقد أطلقها أحد كبار الصحفيين عندما زعم
أن القضية الثانية فقد أطلقها أحد كبار الصحفيين عندما زعم
أن القضية التي فجرتها التعديلات الأخيرة هي قضية مهنية لأ
تعنى إلا الصحفيين وحدهم ولا يحوز استغلالها سياسيا من
أجل تصفية حسابات أو تحقيق مكاسب شخصية؟!
وواضح أن القصد من هذه النكات السخيفة ليس أكثر من
ودافع القصد من هذه النكات السخيفة ليس أكثر من وواضح بن العصد من هذه منحب مستيت من المعادل ا الصحفيين ثم عمت كل النقابات والأحزاب والاتجادات لا أطلقت هذه النكات الباردة التي تسخر من الرأي العام وتستهزئ بمستوی ادراکه ووعیه..

بمستوى الراكه ووعيه...
فالقول بأن التعبيلات القمعية لا شس الراسلين الأجانب قول
مضحك ببل ومغرض لأن القانون الجنائي قانون اقليمي يطبق
على كل انسان يرتكب فعلا على أرض مصر حتى ولو كان
أجنبيا غير مقيم أو عابر سبيل.. فكيف يستثني من عقوباته
للراسلون الأجانب.. وهم أول من يوات هون هذا القانون في
نشاطهم الاخباري والصحفي ولابد أن ينالهم العقاب اذا مارسوا
عملهم في نقل الأنباء والتعليق عليها على مستوى مصر

عملهم في نقل الأنباء والتعليق عليها على مستوى مصر والعلم أجمع!!
فاذا أذاع مراسل أجنبي أن قطار الصعيد قد انقلب عند أسيوط.. والنضح أن الخبر غير صحيح يعاقب بالسجن والفرامة حتى ولو كان حسن النية؟!
ولذا وجه الإتهام لمراسل أحنبي في لحدى الجرائم التي نص عليها القانون الجنيد يجوز ألنيابة أن تحبسه احتياطيا الى أن يأتن الله ويقدم للمحاكمة فلا قارق على الاطلاق بين الأجنبي وغير الأجنبي في جرائم النشر انما الجميع أمام القانون سواء!! للهم أن الراسلين الإجانب قد ابتلعوا هذا الهراء الذي روجته الحكومة بون حركة أو سختة فلم يعلقوا عليه.. بل نقلوه كما الحائل الصحفية. ولكن النكتة الثانية والاستهزاء في كافة الحائل الصحفية. ولكن النكتة الأولى فالابعاء بثن كل هذه الشاء كانب فالقضية في النهاية مي مهنة الصحافة.. النعاء كنب فالقضية في النهاية مي مهنة الصحافة.. ولكنها تعنى عصر كلها انها لدعاء كنب فالقضية في النهاية مي مهنة الصحافة.. ادعاء كانب فالقضية لا تقتصر فقط على الصحفيين وحدهم ولكنها تعنى عشرات للهن والحرف بل تعنى مصر كلها انها فضية الأديب والفنان والعالم القانوني وللهندس والسينمائي والمسرحي والاناعي وللثال والرسام.. وكل من يحمل في رأسه فرا يمكن التعبير عنه بالحرف أو الكلمة أو الصوت أو الرسم أو النحت.. وسواء كان التعبير من فوق أعمدة الصحف.. أو من فوق منابرالساجد أو الجامعات أو المؤتمرات الخ.. فالقضية في النهاية هي قضية حرية الرأي أم الحريات.. قضية الفكر والابناع قضية التقديم والابناع قضية التقدم والتخلف .. قضية للصير الذي يتربص بعصر على طريق للسنقيل إن أهملنا أو قصرتا في النفاع بعصر على طريق للسنقيل إن أهملنا أو قصرتا في النفاع عنما.. ضد القنل و الاغتصاب و واع مذه النكات البارية التهارية الت عنها.. ضد القتل والاغتصاب. ووراء هذه النكات الباردة التي تطلقها الحكومة وبعض كتابها سرا لا يخفي على الأنكياء فلم تطلقها الحكومة وبعض كتابها سَرا لا يخفى على الأنكياء قلمَ يتوقع مبدعو هذا القانون القمعي حجم البمار الذي يمكن أن ملحقة بالأمة.. ولا مقنار ربود الفعل التي يمكن أن يسببها وقد أزعجهم أن تصيب جريعتهم أول ما تصنيب للزاسلين الإحاني وأن يختقل أثرها من الصحفيين الى كل أصحاب الرأى والقلم قلم يجدوا طريقا لحاصرتها سوى تلك التحيل السائحة أو النكات الصلعاء، التي يسخر منها أهل مصرحما سخر أهل العراق من قانون الرشيد.. ولكن هل يدرك النظام الحاكم ما أثركه هارون الرشيد من أن التوسع في تقييد الحريات من أجل عقاب البعض.. لا يحمى الحرية بل يقتلها فيسارع بالغاء هذا القانه أن الشاذ!!

زميلي أستاذ القانون ــوك. لاتــزدرنــا!

بقلم: **د : أحود سعد** 

الزميل الفاضل الأستاذ النكتور/ محمد زكى أبو عامر أخاطبكم من منطلق الزمالة وليس بصفتكم السياسية. وقد حرصت على أن أكتب لكم بهذه الصيغة حيث الكم أستاذ يشهد له الجميع بالكفاءة في علمكم وبمالة الخلق. فكنت خير من تولي من جيلنا بلغة لحدى الكليات العريقة ألا وهي منصبكم كعميد لحقوق الأسكندية.

أخى الزميل:

القد المنتي حديثكم في برنامج حديث الدينة عندما قلتم: أن هذا القانون و القانون و القدت على هذه القانون و القانون و القدت على هذه الجملة عند اعادته لها مرة أخرى.

الجملة عند اعادته لها مرة أخرى.

أم بررت ذلك بأنه ليس قانونا باللعني للفهوم لكلمة القانون.

واستطربت في القول مبرراأنه لا يعنو أن يكون أكثر من خمس مواد!! في حديث أن القانون، و كفنون هو تنظيم الصحف، كيفية ملكها، و نظامها القانون، و كيفية تولى الوظائف فيها.. الح. وكان حائمة حديثكم بصيد هذه الواد الخموس أن إحدى هذه للواد الخموس أن إحدى هذه للواد الخموس أن إحدى هذه للواد المنادة الما المائدة الثانية منه فتقتصر على إلفاء المازة (١٣٥٠) و الخاصة أما المائدة الثانية فتحقيط المنادة (١٣٥٠) و الخاصة أما المائدة الثانية فتحقيط المناطية التجريم الأفعال تفي أن تأخل التعقيم المنادي المنادي من غير المعقول وري عند رجويه منا المقول المنادة المنادي من غير المعقول عند تجريم فعل معين أن تقول لن سيرتكب هذا المقول الأثم ما رأيك في هذه المعقوبة و المنتيجة النطقية إنه سيرفضها.

في هذه العقوبة؛ والتتيجة النطقية إنه سيرقضها.

الخي الزميل:

قلنختلف كما نشاء في قرأي بحسب مواقعنا الوظيفية، إلا أن النخد حقيقة قائمة هي انتم وقبل أي موقع تشغلونه الآن، فانتم استاذ فقيه ضالع بنقه القانون الجدلاي بصفة خاصة، وينقه القانون الجدلاي بصفة خاصة. ولهذا فقد حرزت كل الحزن على هذه اللبررات لوجود هذا القالدون الذي قلتم بشأنه انه دليس قانوناه بالمعنى والله مني ثها الزميل الفاضل هذه التحقظات التي أقولها النفسي.. ولا إذا الم يكن قانونا فلمانا صدر من مجلس الشعب وهو أسلطة التي عهد لها النستور بسن التشريعات. النياء القانون المني رقم ١٦٠ اسنة ١٤٠١ مني ثبات واحدة تقول النفي الماني بالمنافقة الله أن تكون ديلة الفانون المانية الله أن تكون منافقة واحدة تقول هنا القانون المنافقة الله أن تكون منافقة واحدة بنشر هناك النوادة الله أن تكون هناك القانون دلكون من مادة واحدة ينشر هناك مادة واحدة ينشر هناك مادة واحدة بنشر هناك النوادة الرسمية.

مَّ النَّمَا: أَنْكُمْ أُولُ مِنْ يَعْلَمُ أَنْ هَنَاكُ طَرِقًا لِالْفَاءُ لِقَانُونَ، أُولِهَا لِمُعَاءُ صريح والنَّانَى الْفَاءُ صَمَنَى، والنَّاكُ الْفَاءُ بِطَرِيقَ الْإِحَالَةُ، ويترتب على الإنفاء إحلال القانون الجبيد بأحكامه أحديث ممثل القانون اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

على الإلقاء إحالًا القانون الجبيد بأحكامه الجبيدة محل القانون القيم. وقد جاء قانونكم رقم ٩٣ استة ١٩٩٥م متضمنا إلغاء بعض المواد، وتعنيل بعضها الأخر، وانكم فيها الزميل خير من ثعلم أن هذا التعديل والإلغاء هما صورتان للإلغاء الصريح للقانون. رايما: إذا كان حديثكم بشأن عدم مخاطبة السلطة التشريعية عند سنها لقانون يجرم الأفعال، أن السياسة العقابية تأبى مشاورة من سيرتكبون هذه الأفعال الأثمة أقول لكم أن هذا القول يصدق ـ كل أصدى عني أرباب السواية التي وسماسرة الرقيق الإبيض وتجار الهيدرويين ومشلقاته ولا يصدق على من يتجاوز حرية الرأى والنشر والإبناع الفكرى وانتقد التحليلي الذي يهدف الى تنوير رجل الشارع فالكياس هذا مع الفارق لعدم توافر العلة على القيس عليه.

حُمَّامِسا: ثنتم أول من تعرفون أهمية عنصر لللاصة في إصدار الأوامر والنواهي من مشرعنا. وأقولها لك بكل صدق، وأيا كان حجم الخَسْلاف بين رؤياكم في سن هذا القانون ورؤية الصحف فيين المصينين فالقدر التبقي في هذا الخالاف أن هذا القانون قد افتقد المسريين فالقدر التبقي في هذا الخالاف أن هذا القانون قد افتقد عنصر لللاسة.

سارساً: سيدي لوزير . وقد الرت هذا أن أنائيك بصفتك السياسية

صابسا: سيدى الوزير. وقد الرت هذا أن انفيك بصفتك السياسية والول لكم أن المناقشات التي دارت حول شرعية هذا القانون وشفلت فكر صحفيي مصر عن صميم عملهم قد القنتهم من الوقت والجهد وشقيهم لعقولهم، حتى ولو الفي هذا القانون أصحفيو مصر يمتاجون إلى قدرة تقافة كبورة حتى يمكنهم العودة إلى الكتابة. يمتاجون إلى الكتابة. سابعا: سبني الوزير... مرحبا بكم استانا وعلنا جليلا في إحدى أورق كليات الحقوق. فأنا لم ألمتي بكم إيان كنت زميلا لنا، وتكنني كنت ومازلت معجبا بمؤلفاتكم العلمية التي تلري رجل القانون. الرحوكم باسم الرعالة أرجو ألا يشعفاكم المراكدر عن الرائنا التاديد القانون.

صبح لبيهما قطة ضخم في للنَّزل وزنها تعدى ٤٠٠ رطل وأسمها سننباد. ۾ آعداد ۽ محمد مه







ضائفا وهو يبكى بص كالنحيب.. وعندما تريد احْراجِه مَنْ النزُّلِ كِلَ مَا عُلَيْهَا هِوَ ادَارَةَ الكنسنة الكهربائية وسنبباد ليس الحيوان فجون وروجته ليبهما خمسة كلاب للحراسة وستة قطط وسننجاد لا يلعب مع أي منهم سسوى صنيقه كلب الدوبرمان الشرس استرو. ورغم أن سننباد يستطيع أن يضرب استرو في أي وقت إلا

يبلغ من العمر عاما كاملا وله أَنْحَقَّ فَى أَنْ يَتَجُولُ فَى مُنْزَلُ أُسرة بيندر كما يشاء وأن ينام فى أى غرفةٍ فِي للنزل ويجلس ليشاهد التلبقزيون في اطَّارِ الصِّدَاقَةِ للتَّبِادِلَةُ!! ويقول جون وبيندر أن سنداد مجرد قطة كييرة

الحجم وأنة يتعامل مع أهّل للنزل والأصدقياء ببسراءة كامُلَّةً ويُسمح لأى شُـخُص بأن يداعب بطنه كــالقطة ولكنه أحيانا يزيد من جرعة المعب ويستخدم وزنه الصارعة مع صبيقه جون.. أو الزوّجــة بيــفــرلى فــهى تعرف كيف يقف قطها الدلل عند حسده ولا تتسولني توبيخه عندما يرتطم ب للتزل.. مما يجـعله يجـرى فتصعله يجرى خانفًا من صوتها مثل أي قطة صغيرة. الوحيد في مزرعة ال بينير

أن الاثنين يلعبان معا بون هوليسوود.. وعندما حسصل أية اصابات. الطريف أن لحد الروج على الأسييد أسباب قيام ال بيندر بتربية سننجاد في الزرعية هي تولت بيفرلى عملية التعليم الزوجة بيطركيّ التي اقتعت زوجها يتربية أحد الأسود وتدريب ثم اشراكه في أفلام الأولى لتستريب وتقسوم باطعامه بحوالي عشرة كيلو

حرامات من النجاج يوميا..

وُنَظُوي بِيهِ فِرلِي اكتمال تعليم سندباه جيدا ثم تقديمه لي استنبويوهات هوليسوود خلال عامين ومن يدري روين أصبيح سندباد من نجسوم هوليتوود من الحليسوادات

السو وفقيرة

التعلية أيوما بل

-

- Marie

خداره خداره خدو نعد خده خده

معرد تكلف معرد وحن

-

### مع زوجها على أن تجعله شرط أن تفوز ثلاثة من الضيول بالراكز ينطق بثلاث كلمات متتالية الأولى وأشانية واشالثة. اكستشف مراتب المسأبات اخطأ عند بداية السباق وطلب من فُقط.. نظر كالفين إلى للرأة ثم العامل أن ينفع الفارق بين ثمن التنكرتين وانتهى اسياق بمعجزة عنما فازت الخيول الثلاثة بالراكز الأولى في اسباق ويعدل كان المتكسية أحسدى أقوال كسائفين

العامل يتنب حقه على ضياع أموله أخذ يقفز فرحا وزملاؤه يصرفون له مبلغ ٢٢

لف بولار من الجوائز.

الصدفة السعيدة

استطاع لمدالعاملين في طقات سباق

الغيول أن يكسب ٢٣ أف دولار في ضرية حظ لم يصنقها لدد من زمالات. كان العامل قد لفعاً أثناء تسجيله للمراهنات لتي تتم

على السباق قبل بدايته وسجل تذكرة قيمتها

٧٠٠ نولار بدلا من ١٢ نولارا لأحد الراهنين



أشتهر أحد الظرفاء ويدع

كسالفين كسولين بأنه قليا

الكلام وحسضرت اليه امسرأة

ثلت يوم وقىالت انهبا تراهنت

نطق كلمتين فقط وقال النت

تخسرين واعتبرت الإجابة

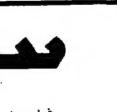
: الطائرة "B.52" لحظة ارتطامها بالأرض واشتعال النيران بها.

موضه احر زمن:

### وينون أن يطلق لعد نيران للنضعية ولكن فقصة لا تنتهى بسة الطائرة فهنك التمنيقات أنى تتبع ناك لاكتشاف اسب الني الى ال سقوطها والطائرة المسكرية تكلف مالابين النولارات وتعريب تائدها أر مسلميه أمر مكاف هو الأخر. لذلك فإن الجيش الأمريكي ل يخلق حستى الآن ملف الطائرة "B.52" التي سيقطت منذ عام تقريباً في قاعدة فير تشايله لجوية في ولاية واشخطن وانتلاج لتي انتهت أيها التحقيقات الأولية البنت أن أسب لم يكن في المائزة وأكنه كان في الطيار الذي يقويها. كان الطيار الأمريكي بدعواند من المضل. التمثينات أنَّ عواند كان مستولًا عن الملاث الذي راح ضحيت ومعه ثلاثة مساط أفرين من سلاح الطيران وهواند لم يكن قائدا المثارة حريبة صفيرة ولكه تفصص في تبادة طائرات التلافات الأمريكية الممالاتة من طرق "B.52" وهي من لكبر المالزات في الملم ولكن مولد: كان يعامل طائري على انها أعدة في الهواء ورغم سنوات الخبرة التي تعنت ٢٤ علما إلا أنه كان نائما يعرض حياة من معه الخطر. لكد أسنقاه هواكنداته كأن مجنونا بكل المسفات وكانت حركاته البهلوانية في الطائرة تجعلهم يطالبون بعدم ركوبه الطائرة مرة أخرى - ورغم تلك لم يستمع اليهم لمد وكان زملاء مولد يشاركون معه في

جنون .. في السماء:

الطائرة في النجاب المائرة في النجاب بطائرته بالتفريدين الكون الكرارة، وكانت المروزيش مرائد في ميك ۱۹۱۴ - وينا يستعد الدعم زمانة وروعهم بالاستاني بدياته بهلوانية بطائرته المسائلة وينور بها راسا على مقيا في الهيالة وهي بهلوانية بطائرته المسائلة وينور بها راسا على مقيا في الهيالة وهي حُرِكَة خُطِيرَة لَلغَايَة الطَّاتَرَات الْمُسْتَعِينَة فِما بِلَكُم بِتَاثِّنَ مَسْلًا مِثْلًا "B.52" واكن التعر لم يمهل الطيار المبتون أيندم همّا العرض الأكثر جنوبا وقبل الحفل بالمرواتياء عمرات بطاعة عروبة المعاددة هيوبا استجرافيها بالدوران حول بوع الرائدة الم ولكت في السيطرة على الطائرة المنظمة بسرعة تصل الى ٢٠٠ كيلو في السائدة ويمون معه ثالثة من زمانة وتسليفها عروض الأكرزيات لجوية لتى يقنمها سلاح أطيران في الجيش الأمريكي وكان هواند يقلبي الجميم في كل مرة بمركة بهلوانية تكاد تعرق طائرته في لهوا- وانتك كانوا جميعا يطلبون نويهم بمدم حضور هذه العروض خوفا على حياتهم وخوفا من أن يرتطم هوائد



aline Marane

شاب يتابع الوضية بحلقية في أبّنه ثم أنقه جمجمته. لُخر تقاليع اليـوّم.. ومَنْ يدري مـــانا يحدث غدا!!

حمعتم عن الطلى التي تتدلي من آنانهم ثم تابعتم موضة الحلي في الأنف.. اليكم الآن للوضة الجديدة في العالم وهي دحلقة الجمجمة ... والاختسراع أواللوضة الجديدة قنعمها طبيب وجبراح مخ بدعى راؤول فيلارويس من أمريكا اللاتينية وبالتحميد من ننزويلا وانتشرت الوضة بين الشباب الغريب في مدن فنزويلا ثم الأرجنتين والبرازيل وانتقل داؤول ألى أمريكاً ليقدم خدماته حيث يكثر الشباب المجنون.. والوضة الجديدة تحتاج الى عملية يقوم خلالها الطبيب بتركيب حلقة من النَّفب الخالص أو معلى سبية يتوم عدرته الصبيب بعرصيب عنف من المحمد المستدن و البلاتين في رأس الشاب ويطريقة خاصة في مكان حساس في الجمجمة بعيدا عن مراكز التحكم في الأعصاب في المخ، ويؤكد الطبيب أن للوضة الجديدة غير مؤذية بل هي موضة صحية!! والسبب أن للنطقة التي يقوم

بتركيب هذه الحلقة بها ببها هذه الحلقة ليواكب تقرر ماية معينة عنيما يقوم أي شخص بجنب الطلقة.. وهذه للله تعتبر مسريحة للجسم والخ.. ولظك قهو ينصح كل من يركبها بجنبها بين الحين والأخر!! الغريب في هذه للوضة الصديدة أن مناك

الطبيب القنزريلي في أمريكا.. الجميع بريد أن عيرة يفتح الجمجمة وانيضع



سمعتم عن الشباب النين يحلقون شعورهم ويهيمون في الأرض.

مكتور راؤول فأنمة انتظار طويلة اسام

الموضة الجنونة. ويؤك الدكتور راؤول أنه لا توجد أعراض جانبية لهذه الحالة إلا بعض الالتسهسابات الجلدية أحيانا.. ويحذر من قيام اي شخص بمحاولة تركيب هذه الطلقة بون الرجوع اليه لأن العصلية مقيقة للغاية وتحشاج للم دراسة قبل ثقب للجميمة ورضع الطقة والاكانت



سؤال: كيف تشترى سيارة ... و لماذا ستروين بالذات ؟... ? WHY

مجرد ذكسر اسب سترويسن يتملكك الاحسساس بساجودة والشهرة والفخامة

\* حين تنطلـــق الــيــــارة سترويـــن AX ستكتشـــف أن قيــــادتها ممتعــــة ع داخل السيارة ستروين ستشعر بالهدوء وتتمتع بالاتساع الذي يتينح لك الإستمتاع بالجول المكيسف والموسيقسسي الحالمة الصسادرة مسن ستريسو كسياسيست فليساخه \*ستروين توفر اقصى الامان لك ولاسرتك فهيكلها الشديد الصيلانة وانظ معتقطاة سترويس الشهرة في العسالم أجمع تدعم ثباتها على الطبريق في السرطبات العيالية وفي المنعطَّفات والأيقافُ الفجاني ...

\* لذلك. نالت السيارة ستروين التقدير التام بجميع أنَّحاء العالم... \*قطع غيار ستروين أصلية متوفرة وباسعار زهيدة مدعمة من الشركة َ

\* نحسن نهتهم بتسدريسب الهنسدسين والفنين للقيساءام بتسباعها فالاص والصيانة في جميع مراكز ستروين بمصر

+ لقدد حسانت الفسرصية التسي كنست بسانتظسارها ، وجساء السوقيت المسابقية لاتخاذ واحد من القرارات الحاسمة التي اشتهرت بها. ــن AX السيارة المعمرة بالتكييف و سائر الكماليات

> ستروين أنعفل عرسيارة صناعة عنريية بمصر سفر يفوق الأحلام و قبط في متناول الجميع تحدها لدى المعارض المتعدة

ستمتع بشجرية غيادة بشروني لدي محروبي بعصر ١٧٩ طريق الترؤيد ويعبر المديدة

מושו פרוייורים ושובים

القانون الاشير او اسوأ منه ولن يعصم من ذلك سوى تحقيق الاصلاح السياسي الشامل

وعوده سبعه معدون.
وهدف الاصلاح السياسي هدف قدومي
ونيس مجرد وجهة نظر حزيية ضبقة كما
يقول البعض ان نغمة ولحدة بدأت تسرى الآن
عبر بعض الجالات والصحف القومية مؤداها
ضرورة قصر للطالبة على الغاء القانون
وفصل قضية الصحافة عن بقياء القانون

المرية الاخرى للرتبطة بها أرتباطًا لايعرف التجرُّنة. أن هذه الماولات قد بنأ الترويج لها

بقوة واصرار ، فيقول رئيس تحرير روز

لِيبوسفَ فِي الْعَنْدَ الْأَخْيِيرُ إِنَّ رَوُّسَاءٌ تَصُرِيُّو

اليوسف في العبد الاخير أن رؤساء تحرير الصحف في الحزبية يرينون أن ينصبوا من الفسمة الخيرين عن الصحافة المسرية مع أن هذا المدول غير صحيح على أطلاقه فالحديث عن الإضراب أو القائمة السوداء توجهه وتقترحه نقابة الصحفيين ورحمن مع الاستاذ ابراهيم نافع نقيب ورحمن مع الاستاذ ابراهيم نافع نقيب الصحفيين حينما يتوجه ألى السيد رئيس الجمعية العصومية غير العادية بإسقاط الجمعية العصومية غير العادية بإسقاط الجمعية السيادة الرئيس أن يجعل من القادون رقم ٩٣ أسنة ١٩٩٥ ونحن معه أيضا التعديية السياسية والحزبية سبيلا الى الشعوب، ولسنا مع الاستاذ نافع حين يقول الشعوب، ولسنا مع الاستاذ نافع حين يقول الشعوب، ولسنا مع الاستاذ نافع حين يقول

التقدم باعتبار لن ذلك اقضل السبل لحكم الشعوب. ولسنا مع الاستاذ نافع حين يقول الشعوب. ولسنا مع الاستاذ نافع حين يقول نن قضية الصحافة هي قضية مهنية فلا نوافقه على ذلك لان القانون للطلوب اسقاطه الاول أذ هي قضية حرية الصحافة والتي هي رثة الشعب في ان يتنفس واسلوبه للتاح له الآن للمطالبة بالإصلاح السياسي، فهي الاحزاب السياسي، فهي كافة طوائف الشعب واولها الاحزاب السياسية وصحفها وليس الامركما يقول الاستلادة الم قومي لايمكن الفصل فيه يين الصحافة كمهنة والصحافة كسبيل حربية الرأي والتعبير عن أمال الشعب بين الصحافة كمهنة والصحافة كسبيل لحربية الرأي والتعبير عن أمال الشعب وطموحاته فالقصد والنهاية هو حرية الانسان للصري المقتصبة والحاصرة والتي وطابقة والتحاضرة والتي وطابقة المؤلفة ال

العادى من ضَمانات، فالإستثناء \_ مهما كَانتُ

صورته ـ ففايته التسلط والقهر والاستبناء، ففي قال تلك القوانين الاستثنائية يختفي الشرفاء، وترحف قوافل القراصنة تحميهم

تلك لُلَقُ وَلَيْنُ وَتَعْصَفُ بِكُلُّ مِنْ يَعْسَرُ ضُر

سبيلهم، ومَن ثم فإن الحرية كل الحرية هي العاصم الذي يعصم الشعب من كل انحراف.

عاصم من يعتم المحرب للحرب الحاكم، أله الانقاء الداري في الحرب الحاكم، فقد كشفت الايام عن اعضاء بنلك الحرب يتلجرون بالخيرات والحرمات، وعن اخرين

ف انعيدام القيوة ألمسالحية عند يعض

للسشولين الذين يتباهون باقتناء القصور

والاموال، فتراجع الانتماء الى مصر وحلّ محله الانتماء الى النفس والثلث، فلا الصور

ان يكونَ للســـُـولُ مـســُـولًا حــِـتى اراه عادلًا منصفاً فد صدح قده قصالحــة لدة و ســـه،

ولخشى أن يجئ وقت يهون فيه على الناس أمر للسنول العادل صاحب القدوة الصالحة،

حتى انك أذاً وجدته وعرض على الناس امره، وكانهم يرون ولحدا من عجائب للخلوفات، او

احياء هذا القانون من رقبته ليتعقب الكبير قبل الصغير، والقوى قبل الضعيف...!!

٧ُـ اعفياءٌ كلُّ من يتستس على فسياد من

العقاب، وينبغى أن ندرك أن كل مسئول أسهم \_ ولو صمتا \_ وهو عالم بما يجرى من أثام يتعين محاسبته، فالفاسد لايستمرى الفساد

آلا انّا صانف من يشجعه، وللنحرف لايتمادى في الانصراف الا انا وجد من يحميه، والطّالم

لايظلم الآانا وجسد بين يديه ضسعسيسفسأ

. قيما ايها النستولون في مصرنا القالية.. اعلموا ان النستولية امانة، وهي يوم القيامة خبري وتدامية الا من اختما بحقها وادى ما

فَى الْعَهِيمِ: • كفاهم فضلا إن منحونا حق الميراخ

عليه فيها.. فارحمواً مصر ترحمكم

كَأْنَهُمْ يُتَحِدِّثُونَ عَنْ خُولِيقٌ الْعَبْدَاتِ..!!

يُتَلْجُرُونَ بِقُوتَ الشَّعَبِ.

وعودة سيادة القانون.

شولبسوود مزاهم

الطنت ت في الحو قبل الدلا معالية بالنصر مي رابد الدرة المحاسريون وينها و ۱۹۹۵ و يدا بدينت به مع زياله ويتنظم أواها يهلولهن اعفقاره العدالات وينبي الها الساعلي عقبالهافظ عديكة ععلهم فانتخارا شعفا الداحسين وعماملكم طاؤعاته الإيرانية والكريانية الما بعنها المارة الدامي لينم فالعفية همومًا وغيل الحمل بنياء والله عباد عود علمه ترويعها المعاومة عبد مرعدوت بالدور حمال مرائد اللها الرائد النواط فيد ير در تسديد الدوري محيد المستحملين. الكيم فيميد المسيحة والدوارة المستحملين. وسع ما مصل کی ۲۰ سازه در است ویکنید بایگری ا ایکامری دهه کاک می ماک و مسلس من افزایک و مسا 

بالجودة والشهرة والفخامة

آن أن قيسسادتها ممت لذى يتييع لك الاستمتاع بالجو

ه العمسلابة وانطب مة تعلق بَيْقِ فِي السرعات العالية وفي

- 25

ب ۱۱۱۷۱۱۱ و الفاصره

بعره بالتكييع وسامر الكعاليات

يد مساده سترويل لدي شرويل تريش أفعز ويتا ومصر البينياة

رينُ التي ينتهي فَيها أعضًاءٌ هذا البجلس وهَـ بنشكل من جماعة من الناس انتــ ابه أعضاؤها في طرق التفكير والنظرة العاما

يق السياسات الاقتصادية قبل عشر

ات. أصبح الاجتماع السنوي مناسبة لالتقاط

قفي علم ١٩٧٠ كان نصيب مجموعة السبعة من الانتاج العالى ٥٠٪ وفي علم ١٩٩٠ أصبح تصيب الس هذا الأنتاج العللي ٥٤٪ أما في علم ٢٠٢٠ فإن تصيب السبعة سيهبط الى ٣١٪ فقط. ويقول افرد بيرجستن، منير معهد الأقتصانيات النولية في دراسة كتبها في ه الأمريكية أنه لا توجد دولة قرية الآن في العالم بالدرجة التي تؤهلها لتولى القيادة بمفردها ذلك أن اقتصاديات دول الاتحاد الأوروبي واليابان - باسعار الصرف الحالية - في هجم الاقتصاد الأمريكي. ثم أن انتهاء الحرب الباردة ادي لى انكماش النفوذ الأمريكي. ويرى بيرجستن أن عجز مجموعة النول السبع يرجع لي الضعف السياسي لزعماء هذه للجموعة في العد الذي يجعل من الصعب عليهم أن يتماونوا على الصعيد السياسي. ومن بين أسباب ضعف هؤلاء الزعماء أن اقتصاديات بلادهم لم يكن أداؤها بالكفاءة للطلوية وقد هزت أزمة البيزو دعملة للكسيك؛ النظام غير أن الشكلة لكبر وأعمق من ذلك فالنمو الاقتصادي ــ كما لاحظ

لللى المثلى في أوائل هذا المثام. ولم يجد زعماء النول السبع حلا لهنه للشكلة في لقاء هاليـقاكس سوى مطالبة صننوق النقد الدولي باعتماد (الية تمويل جنينة للطوارئ للتنصيني باسترح وقت ممكن وباللوارد الكافية والمتمال نشوء أزمات مالية جنينة على غرار الأزمة الكسيكية. ومعنى تلك أن قمة ماليفاكس ركزت امتمامها على ليجأد قرقة للمطاقئ لاخماد المسريق دون البسعث عن وسسائل الندلاع الحرائق، وهناك أكثر من مكسيك أغرى يمكن أن تحدث . القلق في السطور الذي تتحدث عن كسنلك يمكن أن تقع في أي وقت أزمة حقيقية للنولار. كما أن الحرب

النياباتي والمارك الألماني. التجارية الأمريكية ـ اليابانية ـ

الأمل فقط..في صمود و شهرياب الصحفييسن.

الحلول التستقيم فالحكومة الحاملونية المحافة فيها مماطلة.. وفي ها سخ الطائي وفي ها اصرار على حبيس الصحفيين وجوبيا.. فقد تكرّ يعض مصادر الحكومة أنه مهما حيث من تعديل في قانون اغتيال التكحيافة إلا أنه لابد مصحفيين.. للنا لا تدرى.. مع أن الصحافة خيمت الحكومة والانتصادى الدولي واصلاح دالتمان التمان وتعاون معها.. وكانت عينها و النصافة خيمت الحكومة والانتصادى الدولي واصلاح دالقطاع مواقف كليرة.. كما أن رأي الناس في القانون يقول أنه صدر المسلسلة المريت و المسلمة الفسلا.. وهذا الرأي لا يشرف الحكومة.. ولكنه في المسلود الدولي والبنك يبينها تعاما...

ينيم منه تقترح إحالة القانون إلى الحكمة النستورية العليا.. وهذا الحل فيه مماطئة.. لأن الحكمة النستورية غير مختصة بتفسير القوانين.. أو غير مختصة بنظر

مختصة بتفسير القوانين.. أو غير مختصة بنظر استورية القانون إلا إذا كانت هناك قضية.. يعني الطاوب حبس صحفي ثم يتقدم محاميه بطلب عدم نستورية القانون.. ويحل بعد نلك الأمر إلى الحكمة النستورية.. الحكومة تقدرح ديباية خاصة الحكومة تعاما.. ولكن اللصحفيين.. وتحن نحترم النياية العامة تعاما.. ولكن القانون يقول أن النباية العامة وإن كانت لها حصانة إلا أنها خاضعة لوزير العدل.. يعني خاضعة للحكومة.. وهي بنلك ليدام.. والحكومة تحتار عادة بعض العدام.. والحكومة تحتار عادة بعضا العناصر الشاصة لثل هذه الصَّالات الصَّاصة.. وتقنع لها الكافات بعد ذلك.. بتعيينها في مراكز الصافظين مثلا.. لأنهم يقومون بخيمات جليلة للحكومة.. مما يجعل اقتراح تعيين نيابة خاصة للصحفيين مسألة تثير الرعب والخوف.. بين الصحفيين.. وهناك أمثلة لا ناعي لنكرها.. حتي نظل علي

تقديرنا لهذا الجهاز العظيم.. وفي انتظار يوم الإضراب العام للصحافة ظهرت حالات انهيار بين بعض القيادات الصحفية.. بعضهم هاجم لجتماع الأحراب.. مع أنه لم يكن إلا صورة لإجمعاع الأمة علي التَصْآمُن مع الصحفييُن.. ويعَضَهُم بدأ يهَاجِم مبدًّا الإضراب.. ويردد أن النضال بالكلمة أفضل من الإضراب.. وُبِعضْهُم يَعَدِّرضُ على تدويلُ القَضيةَ.. ويبقيُّ الأَمْلُ فَي شبكِ الصحافة.. سواء في العارضة أو صحف الحكومة.. لأن القانون يمس مستقبلهم وطموحهم.. فالعقوبة لم تعد على الرأي وحده.. ولكنها تعدت ذلك إلى الخبر.. فإنا كان عواجييز الصحافة يهتمون بالرأي.. ويمكن أن يلجأوا لوسائل متعدة للهروب من الحبس.. إلا أن العقوبة علي الخبر سوف تصل إلى كل الشياب.. النين يعملون في مجال الخبر.. وهم بين خيارين.. أن يكتبوا أخبارا باردة سالعة

الخبر، وهم بين خيارين.. أن يكتبوا أخبارا باردة ساقعة ليس لهالون ولا طعم ولا رائصة... وأن يأخبارا باردة ساقعة ليس لهالون ولا طعم ولا رائصة... وأن يأخلوا نشرات الوزارات والهيشات لتحويلها لي أخبار.. ويتحول بنك مبيرو العلاقات العامة إلى صحفيين ومندوبين وموجهين... وأما القيار الثاني أن يظلوا على موقهم الذي ظهر يوم ١٠ مونيو في الجمعية الاعمومية غير العادية للصحفيين... لا تحومة.. وخضع بعضهم لها.. ولكن يبقي الأمل دائما.. في الحكومة.. وخضع بعضهم لها.. ولكن يبقي الأمل دائما.. في مستقبلهم الصحفيين.. ويبقي الأمل دائما في العناصر الشريقة بين الصحفيين.. ويبقي الأمل دائما في أن يرقض مجلس النقابة أن يضجل في تاريضه أنه وافق على اغتيال حرية المصداقة.. فإذا عجزوا عن الصمود أمام الحكومة كان حرية المحداقة.. فإذا عجزوا عن الصمود أمام الحكومة كان عليهم أن يستقيلوا.. ويبشلوا التاريخ.. الذي لا يرجم من خلن الأملاة.. ونحن في مفترق طرق.. أن نحافظ على للهذة.. ولو خرجنا من الحدمة لأن أبوب القاريخ مفتوحة أن أراد أن يبضلها بمواقف ثابتة ومشرفة...

محمد الحيوان

يمكن أن تحطم النظام التجاري. وترضح نتائج قمة هاليفلكس إن الزعماء السبعة يملقون أمالهم على اتسامسة انظلم للإنظر للبكرا في صندوق النقسد الدولي يمكن أن يسلعد على تصميح الأغتلالات قبل أن تمنث أزسات أو انهيارات مالية حتى يمكن تفادى مشكلات من نوع مشكلة للكسيك أو أزمة كسيسرى في العسمسلات بين نول للجموعة. كذلك بدا البيان الشتامي للزعماء متفائلا عندما أشار الى أن

سعر النولار حدوث عجز أمريكي ضخم مما أدي الى تصويل الولايات للتحدة من أكبر بولة باثنة ف العالم الى أكبر بولة منينة مما نقع الأمور .. بالتالى .. فى انجاه سياسة حسائية وانخفاض النولار نتيجة خسعف الدولان في مسقسابل الين لنلك الأمر الذي هز بعائم استقرار شبح الركود الاقتصاد العالي

ولضنت الأحوال تتعثر بالنسبة الجموعة النول السبع بعدعام ۱۹۸۷ آد سرعان سا ظهرت من جبيد النورة الكثيبة للاختلالات في موازين العملة والتجارة والضنور الحماثية والنمو البطئ

الزعماء\_يبطئ سرعته في نول متسعندة وضامسة في الولايات

للتحدة - ويهدد شبخ ركسود اقتصادي عالى بالظهور في وقت

حاد. ويبنو منا الشبع ماثلا منذ

وقد ترتب على للغالاة في رفع

قريب مصحوبا بهبوط أقتصا

الآن في مناطق صناعية عنينة.

محموعة ميتة وكان الفترض أن تكون مهمة قمة ماليفاكس مي الشيروع في اصلاح قواعد ومؤسسات التعاون الجديدة (خليفة: «الجات») في اطار احسالاح النظام المالي العسالي والمقترض أن الهدف الأساسي هو تقييم نور مجموعة النول السبع في أَفَارَةُ الْاقتَصَادُ الْمَالَى. ولو كان التُقيمِ تزيها.، لاعترف أصدابه بأن مجموعة العول السبع ماتت منذ وقت غير قصير ولم يتبق منها سوى الاجتماعات الدورية لوزراء

الثالية ومتماقظي البنوك للركزية النين بشكلون من النامسيسة الواقعية، اللجنة التوجيهية للاقتصاد العللي. الوقاية والعلاج كان الانتعاش في أوائل الستينات

ابعد فترة الركود العالى بطيئا وضعيفا للغاية .. ومع تلك لِع توضع حتى الآن استراتيجية للنمو بصورة منسقة بوليا. وأتسم اسلوب مجموعة النول السيع في معالجة مشكلة أسعار

الصرف بنفس الضعف وقد ولجهت كل عملة من العمالات الرئيسية في السنوات الأخيرة مشكلة صعبة ولم يتم اتضاذ الخطوات اللازمة للعلاج أو حستى مدجد لجحافات وقبائية رغم إن الانهيبارات المالية تتجاوز بأثارها حدود دولة واحدة الزمة البيزو للكسيكي كان لها تأثير بالغ على بول ميثل إيطاليا واندونيسياه ويقرر رجال الاقتصاد في الغيرب أن الشائض الشجناري الياباني الضخم نتج بدرجة كبيرة عن إضعاف للين وهو سا أتيح له أن يحدث في أولخر الثمانينيات رغم أن نمو قدرةً اليابان على للنافسة كان إيجب أن يزيد من قوة الين. وكان في أستطاعة أوريا أن تتجنب هذا الرقم القياسي لعند العناطلين لو َــَانُ قـــــد تم ــ فــى رأى هــؤلاء أ الاقتصابيين ـ أعادة تقييم للارك ـ الألماني بعد اعادة توحيد للانيا. وقد حاولت كل من بريطانيا وأيطاليا

النفاع عن عمليتهما في فترأت متقطعة وانتهى الأمر بخروجهما

من النظام النقسي الأوروبي وسوف

تضطر فرنسا لأن تفعل للثل.

وقطع الغيار الأمريكية وهناك الخلافات بين أمريكا من تلحية ويريطانيا وقسرنساء بل واللانيا \_ حول البوسنة . والخلاقات

. .

نظرة على نتائج قمة الدول الصناعية السبع الكبرى: « واحتوا معمالية» « وحوالية»



بين الولايات للتحدة وللانيا من

تأسية أخبري والتي انعكست في

عالم بالا قيادة وثبة اقتناع مترايد لدى

مجموعة النول السبع بالعجز عن

التأثير على مجريات الأحداث ومن

هنا يتم دابتلاح، الخلافات بلخل ما

الركسزية التي تكمن في نظام

الولايات التحدة كزعيمة عللية.

يسمى بالبادرآت الشتركة والشكلة

سجسوعة الدول السبيع هو أن

فالولايات للتحنة وحنها ه

التي كنان بمقنورها أن تجنعل هذا

النظام يتحرك ويعمل والكن

الولايات للتحدة لم تعد تستطيع

نلك أن ترغب فيه. ويالتهالى فسإن تضساؤل نفسوذ

مجموعة الدول السبع يعكس

فالولايات للتحدة كبيرة الحجم

بما يكفى لاغراق السفينة ولكنها لم

تعبد تبادرة على أن تمارس الدور

الذي قامت به في مبعظم فترة ما

وإذا كسانت القسيسانة الدوليسة

فسرورية على صبحة الاقتصاد

العسالي- كحما يقسول المؤدخ

الاقتصادي الأمريكي تشارلس

كيندلريجس فإن الوضع الراهن

يسبب قُلْقًا شديداً وللشكلةٌ من أنه

تأسيس القيادة الاقتصانية لعالم

ديكان، للثرثرة وهكذا تنفساطت الأمسال فر

واصبح تادى الأغنياء وبكانا

للشرشرة وليس أداة فعالة لصباغة

للراكز الثلاثة السبعة ـ أو الثمانية ـ الكبار ـ

يجشمعيون كل عنام سنواء بعت الحلجة إلى عقد هذا الاجتماع أم

لايوجد مبرر للاجتماع وكالعادة

لابدأن تنصو القب ألى تنسيق

السياسات الاقتصادية ولابدأن

تمستر بينانا يسبهب ويطنب في الوعود الغامضة ويختنصر في

الالتزامات للمبدة لللموسة. ويصح

التنكير بأنه كانت مناك فترتأن

للاستقرار في ششون النقد الدولي: الأولى هي الأريعون سنة الصابقة

على الصرب العالمية الأولى دعنهما

كأنت بريطانيا وعسمانسهاء

الاسترايني - يهيمنان على النظام الدولي، والشائية هي ربع القرن الذي أعقب الصرب العالمة الثانية

عندما كأن الدولار الأمريكي هو

للهبيمن، ولم يكن الأمـر مـحض

اقتصابى ماثل على المسعيد

الغة.. أن تتميز الفترتان بنمو

تعقيق هنف تمة هاليفاكس؛ ابناء

الأمن والمستقبل للنول جميعاه!

ليس هناك طريق وأضح بعب

انكمساش دور الولايات التسمسة

كزعيمة عالمية.

بعد المرب العالمية.

متعدد الأقطاب.

سياسات مرحدة.

الاقتصانية لإطرة كلينتون.



هلموت كول جاك شيراك جون ميجور

هل هنڭ خلاقات حقيقية بين أمريكا ويريطانيا وقرنسا ولُلانيا .. وإلي أي مدى يمكن حلها ؟

الولايات التحدة الزعابي

وعندما عكف أعضاء مجموعة الدول السبع على معالجة مشكلة العملة في نهاية للطاف تناولوها بطريقة خاصة فطالبوا بأن تكون عملية هبوط الدولار معكوسة وكان الدولار قد هبط بالفعل بشدة في مقابل ألين قياباني والمارك الألماني ولكنه ارتفع مقابل معظم العملات الأخرى، ومع مستريات قياسية للعجز الخارجي الأمريكي يصعب القول بأن الدولار رخيص لكثر مما يجِبِ؛ مُنَا الحدث كشف مرة لقرى

عدم استعداد مجموعة الدول السبع المارسة مستوليتها. ليس لها جهاز تنفيذي وليس لها ناكرة وتعمل بدون قواعد متفق عليها أن ترتبيات منهجية.

خلافات متعيدة أسباب عنينة لضعفت مجموعة الدول السبع منها الخلافات الدائمة بين ألولايات للتمدة وأوريا وخاصة للانيا فالأمريكيون يسعون سرارا لإدارة الاقتصاد ألعالي من خلال التركيز على تففيض البطالة أما الألمان، فيانهم على التقييض من ذلك يحتقرون (تمسين الصوت أو تجــويد النغم ويركـــزون على مكافحة التشخم ويقمرون ميادراتهم على السلطات للصيدة لَّلَيْمِيّاً وَلَٰيِسَ عَلَى النَّمَالَ الْعَالَى كما يقعل الأمريكيون. وتلقى وجهة النظر الألانية للزيد من التأييد من جسانب الأوروبيين الأخسرين والينابانيين. ولسنا في جلجة الى التنكيس مسرة لخرى بأن انتهاء الحرب البيارية وما تبعه من أزالة الكثيس من عرامل الشماسك

- جنعل الضلافات تطفس على وهناك .. الضلافات بين الولايات التحدة وأوريا حول الوقف من اليابان بعد أن قررت واشنطن رفع الرسوم الجمركية بنسبة ١٠٠٪ على قبائمية من ١٢ نوعيا من السيبارات اليابانية الفاغرة دمما يعنى خسائر لليابان قدرها ٩,٩ مليار نولار سنوياء ابتناء من ٢٨ يونيس المثلى مالم توافق اليابان على استبراد للزيد من السيارات

والوحسدة التي كسانت تربط دول

مجموعة السبعة في ترتيبات أمنية

والجنيد في الأمسر أنه لا يوجد بين منه للراكز الثلاثة من يستطيع أن يفرض على الأخرين تلقائيا الملول التى يراها لشكلات العالم الاقتصانية أو السياسية.

## الجارى. تحال الحكومة الان من المناعيات التى خلقها صدور القانون الاخير ومطالبة طوائف الشعب بالإصلاح السياسي وبإلغاء قوانين الطوارئ بصفة خاصة. والذي لايمكن انكاره أن مطلب الاصلاح السياسي مطروح الآن بقوة وقد أصبح هنفا قوميا لجميع الاحزاب والهيئات والنقابات والانتية ولسد للنافذ التي يمكن عن طريقها أن تقوم الحكومة مستقبلا باصدار مثل منا العدوان ليس نوعا من الناورة او تصفية الحساب ولكنه مطلب وطنى قومى أجمعت عليه كافية طوائف الشعب ومنهم رجال الصحافة شانه تعاما شأن للطالبة باطلاق

ليس باغتيال الصحافة ينتهي الفساد..!!

حرية الصحافة.. والإصلاح السياسي ( ٢)

حرية الرأى وحرية الصحافة ليستا مجر امر تَقَرَى يُطَلِّبُ لِنَّاتُهُ ولكنه يطلب باعتبارُهُ للنخل الطبيعي لتقويم اداة الحكم كما يطلب

باعتباره الضوء النافذ الذي ينتحقق عن

باعتباره الضوء النافة الذي يتحفق عن طريق الإصلاح السياسي الذي هو للنخل لكل اصلاح، وباعتبار أن حرية الصحافة هي اللطلب القسعسال من لجل بعث الوعي لدي للواطنين ليصبح الرأي العام قويا مؤثرا وفعالا في مواجهة السلطة حتى لاتنسي لو

هذه هي رميالة الصحافة باعتبارها ابرز وسائل حرية الرأي في الزمن الذي نعيشه. هذا هو منا تقنوم به في النول النيمقراطينة حيث توجه اضواءها لكشف بؤر الفساد،

وعندماً تُكُونُ خَـير منبه لكشّفٌ قصـور الحكومات في اللها ولتصحيح هذا الاداء.

لقد أبرزت الحرية التي اليحت للصحافة في بلاندا في الفترة الإخيرة عجز الحكومة وجمودها وضعف وسائل التطور لبيها

ومدى تناقضها مع مطلب الحبرية آدى الواطنين لقد طالب الواطنون ويطلبون عودة الحياة الطبيعية ولزاحة اثقال قوادين الطوارئ والتى لم يبق هناك من مبرر لبقائها واستعرازها. كما يطلب للواطنون التعديية

السياسية والحزبية واطلاق حرية تكوين الاحسزاب ورفع القسيود عن نشساطها واجتماعاتها كما يطلبون نزاهة الانتخابات وحريتها. واستقلال القضاء حتى ينم

التوازن بين السلطات بما يتبيح الحرية والانطلاق للشعب وقواه الفاعلة الا ان الذي

حيث شيَّ لخر تمامًا كانت لُخْر حلقاته صيور

حدد سي نحر تماما حدث بحر حداله ملاور القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ الخاص بالنشر من لجل الابقياء على قوى القساد وتجميد الحياة السيساسية وهو منا التي بنوره الي ضعف التنمية وانهيار للعليير الإخلاقية التي التبحيت انها الاسساس في بناء الام

ان مسلسل الحولات يوحى ببهاء الالون الصحافة الأخير أو تعبيلا لابنال من جوهره أو الغرض للستهنف منه. نقول هذا أبعد ماقرأنا عن للحباولات التي يقوم بها البعض للالتفاف حول مطالب الصحفيين في جمعيتهم العمومية باسقاط القندون أو القيام بالاضراب في حافة الصحفيون على يونيو

الجاري. تَضَاف الحكومة الآن من التعاميات

سلسل الصوانث يوحى ببقاء قانون

يرعمون لن التشريع للشبوه الذي اصدروه لاغتيال الصحافة يستهدف القضاء على الفساد.. ونسبوا إن الفساد سوف ينتشر عممت الموارى المعامى التشريعات الاستثنائية لللعونة، مما ادى الى نسف الحبريات، والاطاحية بكل مساللمواطن

> وليسعام الجسميع لنه رغم اصحار هذا التشريع الشبوه فقد اقترب المنافقين والفاسيين حسابهم.. اولئك الذين يردنون حى على الفساد.. وباعوا شرف الوظيفة في كل مزاد.. وحسبوا أن الشوب صافت ومدفون تحت للرمياد.. وأنه سوف يقف من فيسادهم

> عمل الحياد.. وفاتهم أن الشعب بركان عضية على الحياد.. وفاتهم أن الشعب بركان عضب ثائر واتهم لهم بالرصاد.. وان ساعة الحساب الرب اليهم من حبل الوريد..!! يأكل سارق سرق متصرنا.. وياكل من انحرف عن مسار الطهارة.. وياكل من سولت له نفسه إن عليد يده الى الحسرام.. وياكل

> عابث بحقوق منالشعب.. وياكِل من توهم ان عابك بحكوي المستحب، وياس من عوب م مصر لن تفضّب ولن تلور.. اعلموا جميعاً ان قاماتكم اليوم تحت الحناء.. ولن وجوهكم قد سكنها ألعار وتجربت من كل حياء.. يحطئ من يظن أن قضية الفساد هي قضية

أـ ورثت مصر الحاضر عن مصر للاضم السياسيين حتنى اصبحت معارضة الفساد وللانحسراف صلارة، والويل كل الويل

للمعارضين ...!! للمغار صين...: 7- اختفاء النيمقراطية وغيابها بتزييف ارادة الناخبين، مما لدى الى ضعف الرقابة الشعبية من خلال ممثلي الشعب الحقيقيين.. قلم تكن تماه و قفة جادة مع الفاسيين.. وعلى قلم تكن تما و قفة جادة مع الفاسيين.. وعلى

ويستشرى باغتيال الصحافة، فسوف يصير الفساد بذلك التشريع مطلقا سراحه.. وسوف يصبح الانحراف غير مقينة حركته.. وسوف ينتشر الفساد والانحراف لنتشار النار في

خصية تتعلق بشخص معين آيا كأن موقعه، وانماهي أولا واخيرا قضية للناخ العام الذي يتولجد من خلاله الفاسدون.. ياقوم.. هل انلكم على سبيل للقضّاء على الفسياد الذي التخسينية و نريعية لاغسيال الصحافة.. أنَّ تضعوا تُحتُّ بُصركم الحقَّائقُ

تركة مثقلة بالهموم والأوجاع بسبب حكم الفرد للطلق الذي لختفت في طله كلمة الا للفسساد.. وتجرع الناس القهر والإرهاب.. وفستسحت ابواب العسقسلات للخصسوم جريمة تستوجب الساطة والعقاب.. فكان للواطن امنا اذا تستثر على فسلاء وهو اكثر امنا اذا كان شريكا فيه.. فصارٍ للفساد سيادة،

لولتك النين اصدروا هذا القانون للشبوء ان يتقوا الله في احترام ارائة الشعب في اختيار ممثليه، فلا يزيقون تلك الارادة باية صورة من صور التربيف....!! آب محّاصرة للواطنين بترسانة بشعة من

بالرغم من تعدد للناسبات الاحتىقائية

والتكريمية التي تقام على مسار العام والسنوات.. إلا أن تكريم عقول مسصر من

علماء ومفكرين وليهاء وفنانين.. كان له مثلق خاص وشعور تفرد وتعير بالفخير والإعزاز لم يضاه شعورا آخر في مناسبة سابقة.

فَالاحتفال كُانْ موجهًا لابناء الأرض الطيبة في كل موقع اداء وفي كل مكان حسنى ولو في

النابغين في كل الجالات والذي أوحى بالثقة الغاميرة بغننا دولة غنية بابنائها.. ودولة

قادرة على ان تزيج عن اكتباطها وصفة التخلف إذا وظفت ووضعت فكر ابنائها

مـوضع التنفيد.. وليس فقط مـوضع

التكريم.. وخاصة وإن ما أثبته التاريخ على

مدى العصور أن سر قوة مصر التأثمة في

شُعَبُهَا.. حَنِّيٌ وَلَو مُرتٌ عَلَيْهَا عُصُورٌ قَهُرٌ وظلم.. ونقر .. فائما بسواعد ابنائها تجتاز

لُّحِنُّ وَتُخْرِجُ مِنْهَا رَافَعَةَ الْرَأْسِ شَامَحْةً، وَلَيْكُ فَإِنْ تَسَلِّيطُ الصَّوعِ عَلَى الحاصليز

على جائزة الدولة التقنيرية منذ عام ١٩٨٨

لى عام ١٩٩٣ وتقديم ليأت العرفان والتقدير لهم.. توجب تقديم التكريم الحقيقي بنشر

اعْمَالُهُمْ وَفَكَرَهُمْ الْحَرِ الْتَعْنُورِ فَي مَجْهَالَاتُ الفنون والأناب، وتطبيق ما يمكن تطبيقه

من بحوث ودراسات بصورة يُستَّفاد بها في

التَّــقَــدُمُ الْعَلَّمَى والتَّكَنُّولُوجِي وَبِجِــانَبُ التَّطْبِيقِ فَإِنْ نِشْرِ قَصِصِ النِّجَاحِ بعد الكَفَاحِ

في سَبَيْلُ هُدَفُ سَامَ لَهُوْ لاَّءَ لَلْكُرْمَيْنَ.. مطلوبُ

عُرْضَهَا ونشرها حُتَّى تعطى لَلْأَلُّ والقَبْوَةُ الحسنة امام جيل الشباب للكون نبر إسا

يحشدى به.. بعد أن تواري الكثير من القيم

الانسانية الخاصة بالعرقة والتنوير والكفاح

وأمام هذا الاحتمقال بتكريم ابناء

قارة لخرى من قارات العالم.

والبكاء.. وكلَّفانا عرَّةٌ وشرفًا اننا بمنحلَّهُمْ تُقَدَّمَنا كَثَيِّرا قَى الوَّرَّاءِ..!! ● الحرية الحقيقية منحة من الخاق يولد

## عليها لِلنَّاسِ.. ومستولية للدولة حماية هُذُه

### تكريم عقسول مصسر!!!

عبهود اظلام وظلام. تقسضي على تباريخ مشرف نسجه ابناء هنا الشعب العظيم بعطائهم وكفاحاتهم.. من اجل ان تبقى العم بعضامهم وحصيصهم.. من اجراس لبعلى اللهم دولة عرفها التاريخ مرفوعة الرأس لحملها على اكتافها مسئولية حضارة انسانية قوامها البناء والعلوم والفنون.. وليست كحضارات لخرى تلتها قامت على القهر والحروب.. ولذك لنها قامت على القهر والحروب.. ولا كان المسورة من المساورة من المسورة من المساورة المسا

التجميع التكريم عقول مصر.. كان مظهر حضاريا له التقدير.. الا.. ان كانت هناك ملاحظة توقف امامها الكثيرون وفرضت التساؤل على مدى تلك السنوات الشمان ا الطوال التي لم تحبر فيها أي سيدة مصر جِأْثُرَةَ تَقْدُيرِيَّةً فَي كُلِّ تَلْكُ لُلْجِأَلِاتِ.. بِطُرَّغُ مَن تُولِجِد سُـيِّداتُ فَضَّلِياتَ فَي ٱلْعَدَيدٌ مَنْ للواقع للثقافية والعلمية وشاركن في التقدم العلمي والتكنولوجي والشقافي بجسهود متميزة غير مسبوقة وكذلك لعطاء ولدوار لجتماعية رائدة على للستوى الدولي. وكتلك كرمت سيدات من مصر بالحصور

على اعلى الجوائز والتقدير من يول خارجية ومُنظمات الأمم للتحدة إلى حد صك ميدالية للامم للتحدة لاحدى رائنات العمل الاجتماعي

د . کامیلیا تکری

ـ لغنية المصفور والأسة. صرحة مسرحية منه افتيال

ودودكاول

تعرز بلندا بزيده شق صبيات الهدم بلندا بزيده شق صبيات الهدم بلندا بزيده شق صبيات المحكومي المحكومي المحكومي المحكومي المحكومي المحكومي المحكومي المحكومي المحكومي المحكومة الم

النين حافظوا على تراث الوطن هو لاء العظماء يتالدون النظر الى طارة العارات الوسيقية الجيمة

الغُنائي في مصر والعلم الدرين قصد الأستاذ محمود كامل الور

الوسيقي للعروف، وهومن موقيد الاستحدية علم ١٩١٧، وانتقل مع

الإستعدرية علم ١٩١٧ ، والاقرام والعمال المناسبة والمعال المناسبة علم ١٩١٧ وكان والمعال المناسبة علم المسترح علم المسترح علم المسترح علم المسترح علم المسترح علم المسترح المناسبة والمناسبة والمناسب

جلة المسياح. ومددنك أدوات والأس

ومده بعد المحمد عن وقده وجهده الحقاظ على دراندا الغدائي وعلى أرضاته وتحليله وتأريضه وتحصيفه بون كائل أو ملاء وفي تواضع شديد ويحب الإسديلارغم

مناتتكفه هذه المعلية منجهد

لُّدَـــَرُومـــة. وأُمُّـــِــِي لرجلُ موسوعة خية لكل رواد لغنول،

من هجناوهای، وهدیند درویش، وام کالدوم وسالمه حضیداری، ومحدد علمان، وعینمالیمانولی، ومحمد القهندین، وزکردالحمد

محمور عشل ولدمن عل عشيق الفن الشعر عملين

لى حيلة حراء التقليمية في وفريد الأمارش، وغيره وغيرهم وغيرهم لم على اكل التنفيلات التي وفيرهم، وهو يمون يعيديو من لم ماكت الرئيس ديري، في الإسلامة في العسف العساس

ومالمحقاظاً على تراث مما الدسروسية، وأعمسيح لر

وأتوريها والمغاب

أتركس

-

.....

- 40

. - ح. ف

-

. 1

خنو

-

-

in si

200

كغي

1

التي تحسل فتن الفن الوسي

كمال عطية، ٢٠٢٧ منوعات غنائية،

وحدث في مثل هذا اليوم



القنساة الأولس ۰ - ۷۰ صباح الفيار يامصار،

١٢٠٠٠ الافتتاح والقران ١٠,١٠ من مسوّاهب القناة الأولى، الكريم، ١٢,٠٨ كـــارتون، ۱۰.۲۸ كارتون امغامرات بندق، ١٢.٢٢ حكاية واخستسراع، ١١,٠٢ إغنية للأطفال، ١١,٠٢ ١٢.٤٢ عالم الأطفال، ١٢.٤٣ سيركِ واكروبات، ١٢,٠٠ النشرة اويريت للأطفال. ٢٠٠٠ اقوال الإسْبَارِية، ١٢, ٢٤ فيلم وسوق ومسعلتي، ٢,٢٠ مسسجل السلاحه بطولة غريد شوقى وهدى خسطسر، ۲٫٤۰ هسو وهسی سلطان ومحمود للليجى وإضراج والصيف، ٤٠٠ معلومة غير ملومة، ٤,١٥ عسريزي ۲,۲۹ جزء من مسرحية، ۲,۲۹ الواطن حسقك إيه، 6,0٠ منوعات غنائية، ٥,٣٢ البسال أغنيسة، ٠٠٠ النشيرة الصغير، ٦٠٠ النشرة الاخبارية الأخبارية، ١٠ ,٥ هيا نتعلم، ٠٤٠ تنويه عن للفقوبين، ٦.٢٥ منوعات غنائية، ٧.٤٢ ۵٫٤٧ ريبورتاج، ۲۰۲ مېاراة مسلسل اللضابط والجرمه بطولة كرة شدم، ٧,٤٨ يعقد في، هالة مسئقي ومسلاح قسابيل ٨ ٨ الاعتجاز العلمي في القرآن، ٨٣٢ سيلام سيلاح، ٥,١٠ لكل عروسين، ١٠,٠٠ غنوتك، ١٠,٥٠ مـــابقــ اکست مسعمانا، ۱۱٬۰۰۰

القنساة الثالثة

ومصطفى فهمى وإخراج تيسير عبود، ٨,٢٥ منوعات غنائية ۸۰۲ حسستیت الروح، ۲٫۰۰ النشرة الاضبارية وكلام في السياسة، ٩,٥٠ الموسيقي العربية مسلسل العبريي، ١١,٤٩ وحلقة لفرقة للوسيقي العربية مسرحية احوانيته، ٢,٠٠ يقيانة صلاح غباشي تتبضمن غدا تقول الصحافة، ١٠٠٠ موشح التلني رماني؛ راياعشاق القرآن الكريم النبىء ودور ديلطيوة يامسلينيء وعسرف منفسرد على العسود ودور Ħ بستان جمالك، ١٩ ،١٩ فيلم دولاد الإيهة . ، ١٢ ، ١ السبعبر كيام ، ١,٤٧ مسلسل دهلجة تجنن، إخراج على القنساة الرابعة

١٠٠٠ الافتتاح

رسالة مسهرجان

القسراءة للجسيع، ١٠.٢٥ كسسارتون،

١٠,٤٥ طفل القرية

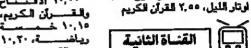
۱۱٫۰۰ مــسلسـل

البسشاير) بطولاً

محمود عبنالعزيز

ومنيحة كامل ولحمد

يستيسر، ١١,٤٥ السطسي



العسال، ۲٬۰۷ اسماء الله الحسن،

٢,٢٠ ابتسامة أخر الليل، ٢,٥٠

۷,۰۰ صياح الخير يامصر بالانجليـــزية، ۱۰٬۰۰ في نور القرآن الكريم، ارتون، ١٠,٤٥ حلقة مـــن، ۱۱٫۳۰ فريد شوقى منوع لمِنبية، ١١,٤٥ فنون عللية، ۱۲٬۱۵ بسرامسج الأطفسال، ۱٬۲۰

٦.٣ أتيليه عن الفن التجريدي

وأهم اللوحات التي تعبر عنه، ٦,٤٥

بستأن الكلام حول كيفية إعادة

سعيد عبىالعظيم استأذ الصحة

٧,١٥ لغة عربية للثانوية العامة،

٧,٥٥ التشرة الجوية، ٨٠٠ التشرة

الانجليسزية، ١٥ ٨ عنالم ولحند مع

العكتور شريف عمر استاذ جراحة

الأودام حول تلوث الهواء وتأثيره

على صححة الانسان، ٨٢٥ ألم

وحسواء عن أنواح الرجسيم ولقساء مع

النكتور محمد شرف والنكتورة

مماسن عبدالغتاح، ٩،١١ مسلسل

الخاجاء الغيداء ٦،٥٦ مهرجان

الرياضات البحرية بالغريقة، ١٠,٢٦

کنان بیامسا کنان، ۱۱٬۲۲ اوسکار،

۱٬۰۰ أحداث ۲۶ ساعة، ۱٬۱۵ بعد

الواحدة، ٢,١٥ ضحكة قبل النوم.

سمعت

زردال شاشرت

الشساعسر القنائي الراحل

اصلح جودته صلحب رضید غنائی مشمیسز وان کیانت

الاتاعة لاتقدم تقنياته الا فيما

ندر.. أو تقدمها بدون نكر اسم صاحبها مما يشكل اغتيالا

فنياً لنكري هذا الشاعر الليء بالعنوية.. ويكفي صيالح جـويت أنه صياحب كلميات

اغتية طفن، التي قنمها في منتسمف الأربعسينات للوسييقار الإبعسينات

صالح جونت.. ليتكر للستم

بنوغَـيّـة من أرقي وأجسل الأغاني التي قنمتها مجموعة من الأصــوات الجسمــيلة

والنقية.. مثل لم كلثوم في

ومصيب

الصانها الوسيقار رياض

المستنب أطي وأوردة الجيزائرية؛ في «اسال بموع

عينيه؛ وعلال مأمون.. في ايا

الأصيل وكما انتقسا صالح

جويت أفشقينا معه تلك

٢٠٣٢ القرآن الكريم

الكلمة الطيبة ولقاء مع المكتود ١١،٤٠ المراح بلدنا، ١٢،٤٠

النفسى، ٧٠٠ النشرة الفرنسية، القرآن الكريم، ١٠٠٠ القناة

والاعشاب، ۱۲٬۰۰ بستان الأمل، ١٧, ١٥ فــزورة ق٤ ، ١٢,٣٠ للرأة وللجستسمع، ١٢.٤٥ لضبحك مع، ١٢.٤٥ موجيز الانبياء والضتام، ٤,٠٠ الاقستستاح وعسرض ستوبيو ألفن، البرامج، ٤,١٠ صور، ٤,٣٠ ۲٬۰۰ کلاکیت، نسمات صيف، ٥,٢٠ ۲٬۱۵ خمسة النشرة العربية، ٥,٤٥ لصحتك، ٢.٢٢ فيلم االعميل شريان الخير، ٦٠٠٠ كتاب هالة صدقى رقم ١٢٠ بطولة الخالدين، ١,٤٥ مسلسل والنوقة ، ٧,٢٠ النشيرة محمد صبحى وصابرين وإخراج الانجليزية، ٧.٤٠ منوعات-سنحت السباعي، ٤,٢٨ للجلة غـرنسيـة، ۸۲۰ زووم ان، القانونية مع للسلجين في سيجن ۸٬۲۵ حکایات میشیمش، النساء حول التأمين الصحى، ٨٠٨، ۸۵۰ متعلومية ح للناشيء مبسلسل (أبى للي<u>نجنور</u>) ، ٤٠ ، ٥ ٩٠٠ كاميرانص الليل، قدامة للجميع، ٦٠٠ مَن وابداع،

الرياضية

۹,۲۰ حسنونة تنوته، ۹,۲۰

صفيارة المكم، ١٠,٠٠

سباق الأنباء، ٢٠٠٠ أنياء

وخنمات، ۱۰٫۶۰ تفانین،

خمسة فرفشة، ١٢,٥٠

القاة الخامسة ١٠٠٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم، ١٠,٠٧ لفسيسار خفيفة من الصحاقة، ١٠,١٧ يلملن مسبح، ۱۰.۲۲ شبیك لبیك، ۱۰.۵۳ مسلسل «الرایة البيضاء بطولة جميل راتب وسناه مسيل وهشما سليم، ١١،٣4 وقيسي الشماسي، ۱۲٬۲۸ فوازير د، حتحوت، ٤٠٠ الاقتتاح والقسران الكريم، ٨٠٨٤ في كل مكان نقطة، ٤,٢٨ انت والقسانون، ٤,٢٩ لجسداد والمسفساد، ٥٠٠٠ النشسرة الأخبارية، ٥.١٥ الانسان والبيثة، ٥,٢٢ مسلسل اقسأبيل وقسابيله بطولة فاروق الفيشاوي واثار الحكيم وسميحة أيوب، ٦٢ دنيا السياحية والمسغير، ٦,٤٠ روضيتي، ٧٠٠٠ النشرة الانجليـزية،

الرسمية، وتصوروا أن التليفريون والجسرائد لاتروج للاكسانيب الدعائية!!. فسيلم اهدي ومسعمالي الوزير) بجسسد صعني سينما للفرج!! ۷,۲۰ النيابشير، ۷,۲۰ فالمشرج هنا هو صاحب القصية ىليل للشاهد، - ٧,٤ أيام والسيناريو والصوار.. وقد حشد المسرح، ١٠٨ للجسلسة سعيد مرزوق أضغم مجموعة من نجوم الكومينيا مثل لممد بدير، الاقتصالية، ٨٢٠ النشرة الفرنسية، ٨٤٠ مىين محمد الصاوي، محمد هنيدي، علاء ، عيسه قلص ٩,٠٠، وباسعًا ولي الدين، فاروق نجيب، فؤاد خليل وأخرين مما يعطي انطباعاً بانه المتار الطرح الساخر للقضية ٩٠١٦ نعوة للنجاح،١٠١ علجل جنا، ۲۲،۲۲ ليالي عبدالوهاي. وقد اسعيني أن الاسكندرية، ١٠،١٠ سباق يقدم بردامج دزمان ياطريه الفاجات، ١١،١٠ طلباتك الذي يعدد الأورخ للوسيقي إيه، ١٠،١٠ تبسارك الله، الساخنة.. من منطلق ان شر البلية ما يضحك!! أما هدي التي لعبت إيه، ١٢.٥٢ تبسارك الله، عبد المحميد الوفيق ذكي ... حلقة خاصة عن أهم أغنيات بورها بجنارة أنبيلة عبينا فهي إمراة جاهرة لأي نوع من التنازلات. ۱٬۰۰ سویر فایف

تعسرض للقناة الأولى، فيلم دولاد الإيه، بطولة هللة ص ولحسند زكى واخسراج سييف

كما تقدم برنامج «أسماء الله الحسنىء اغتأد محمود الشال صلَّح جبونتَّ.. سأهمت في ولفراج يوسف الشال وحلقة عن عبصسر جب مبيل من الطرب اسم الله «الوارث». يستضيف البرنامج التكتور محمد نبيل غذايم للقكر الاستلامي وأداء درامي التوعية الرائعة من الغناء مدحت مرسى وسمير حسني والميعد لدا إلا أن نتنكر هنا واشرف عبدالغفور وسميره

العصر من خلال مرامج الإناعة التي لازالت تصنفظ بكنوز للاضي!! مسرحية احبولايت، يطولة ثلاثي أضواء للسرح وسهير تعرض القناة الثانية، الفيلم الأمسريكي «بورتريه» من خسلال الباروني وآخراج محمد سالم.



الغربال.. انتقاد ساخر للفساد والإهمال والتلوث.

سلطلَ الزُّنزيَّةِ مُنتي الطَّرْبِ في هذا الجيل، واستُقلف في ســرَّي كُلِّ هــواة بالتنظيطة على الســرح تحت اسم الأغنية الشبابية منن بيكنرون السلم العلم، حتى يمن الله علينا بعندليب لخر، يستطيع إنا قال له أحد أعضا، الحكومة: «قوللي حلجة»، أن يرد عليه: لأمش قابل!!

التعليق وللناقشة فرغم ندرة الأفلأ

التي يقدمها دسعيد مرزوق؛ الالنهأ

السينما المصرية الماصرة، سوأ

والجماهيري أم لا!!. وقد اعتلا المرج سعيد مرزوق

على البحث عن موضوعات أقلامه

من أروقة المحاكم ومفاتر القضاء..

وذلك بعد نجاح الريد حالاً أي أن اللغة الفيامية التي يعتمد عليها

اسميد مرزوقة غالبا ماتأت

مغموسة بالوقائع الحية، النابضة

بلدحتاث الواقع.. وَهُنَا مَا يُعَطَى أعماله طابعاً خاصاً صواء لغتلفنا لم

اتفقنا مسعه!! وإنا كنان فيلم

«الفتصبون» قد نجح في عرض القضية، وأعطي اهتماما خاصا

للمصير الذي ينتظر كل من تسول

له نفسه باغتصاب انثي!! فخرج بفيلمه من اطار التسلية إلى النور الإيجابي الذي يتحتم لن تسلكه السينما في مجتمع اختلت فيه القيم الأسينما في مجتمع اختلت فيه القيم

الأصيلة .. وتوارت للثل العليا امام

زحف هائل لتيار جارف من القيم

الهابطة والمنصرفة.. فإن فيلم دهدي

ومعالى الوزيره يقدم انتصاراً للفهاوة والانصراف، رغم انه يقدم

مسورة مما حسنت في الواقع وهينا

لايحق لطرف لغر غير اللبدع نفسه

ريحق سرت سر سير سير مرويته أن يختار النهاية التي تتفق مع رؤيته الشخصية، رغم أن النهاية سوف تميد للأنمان، حالة الغيظ التي

شعر بها كل مواطن مصري.. وهو

يقرا خبر مروب للرأة المسيسة من

مصر.. بعد أن استولت على لللايين

من البنوك ونهبت انفسار الاف

التحساء من المصريين النين

استجابوا لعلم الصمحول علي

الشقة، بعد أن حاصرتهم الاعلانات

الدعائية الكانبة من وسائل الاعلام

RECORDER NAME OF THE PARTY OF THE

برنامج الوسكارا، الندى يعسده

يوسف شريف رزق لله وتقيمه

سناء منصور ويضرجته هانى

تعــرض القناة الثـــالثــة،

ژکی

يثالث الاسست

ي. سبحت عسلامات بأرزة في تاريخ

عبدالنبى عبدالباري

أعترف بنائي في كل تكري لرحيل عبدالحليم حافظ

النافذة الوحيدة التي يمكن أن تفتح

مجالاً لشاهد التليفريون علي لخر اخبار واحداث ونجوم السينما العالية... هو برنامج سينما لا سينما الذي يعده ويقنعه يوسف شريف رزق الله .. وفي حلقة الاثنين للاضي قدم السرنامج مسعلومسات عن أهم نجسوم هوايسوود واكثرهم شعبية مقرونة بمشاهد من أهم أقلامهم الحديثة .. وفي حلقة هذا الأسبوع استنعرض لبرنانج أدم مخرجي ألسينما الأمريكية مع لقطات من أنجح الأفسلام التي تسمسوها.. وفي

الحقيقة أن تلك للعلومات الفنية الطازجة وزي التي يقدمها يوسف شريف رزق آلله أصبحت من أهم ما يقدمه التليفزيون

الحرية، وكتبها مؤلفوها بمنتهي

للصري عن السينما العللية .. ولذلك فأن البرنامج يحتاج إلي تدعيم اعلامي.. وإلي اهتمام شاص يتيح القنمه النؤوب ان يعمل بلا معوقات.. واعتقد أن مر مهام رئيسة التليفزيين السيدة الفاضلة سهير الاتربي للماقظة علي لمحاب الواهب للتميزة ومنح كل منهم اعضر الغرص للعمل لخدمة للشاهد حتى تظل قنوات التليفزيون للصدي في مركز الصنارة باثماً..

د هاجدت،

أشد يناقش للؤلف بهيج اسماعيل

ني مسرحية الألهة غضبي التي

تستمسها نادي مسسرح الأنقوث

مجموعة من البُعين الهوآة بدعوة الغريال، الليلة الكبيرة، الألهة اليها شعبه بسبب استبدائه ويشأهة سلوكياته لنرجة أن للميطين به غضبى، القفص. ونمن هنا لأنقس بالتحاليل يتسمنون للوت حستي لايصطنوا من التقدي طبقاً للمعايير التقدية العلمية لهنم العروض، ولكنتا اسلويه للسنفر والمساهر ومن خلال رؤية جبيدة يستعرض نعرض لمالة من المرية للسرحية للعد مؤمن عبده والقرج لعمد التي لاتنفصل عن المرية العامة. شوتي مجموعة من ظراهر الفساد واغتيار هذه النصوص وتقبيمها في المتمع من خلال عرض الليلة من خلال نوادي للسرح، هو تعبير عن مشاعر الفنانين الهواة تجاه الكبيسة لنادى مسسرح المسرية بالاسكندرية ويقدم الثالف والفرع قضايا يشتعل بها للجتمع، وقيام

حريث السري. تشمي والنهاي

لجان للشاهية بتصب عبطقادر منرسي ونأدي منسرح العروض لتقدم في للهرجان تلكيد بورسعيد مسرخات لمتجاج مند لهند للشاعر، للمارسات المكومية واللمبالاة الديكتاتورية بمختلف مستوياتها وقصاد الستواين الذي يؤدي الي تظهير في عبدة عبروض، آلأب البيكتاتور الستبديحاول توجه تلوث بحيرة النزلة وما يترتب عل نلك من ميشياكل أقبت سينان ابنه في مسرحية أغنية العصفور ولجتماعية واضطراب في العلاقات والأسد تعاما كسما يريد الصاكم ألبيكتاتور للستبد ترجيه شعبه إلي بين الناس. ويقدم للوَّلَفُ سنمين الرجهة التي يراها الماكم بغض حجاج والخرج ضياه عبدالحميد النظر عن رأي الشهيب. لكن ونادي مسرح علوان مسرحية الشعب الذي يجسنه الابن وزوجته القفص حيث تتعرش الأسرة في للسرحية يرقضان الاستبداد الشعب الى السجن الأجبارى بلغل ويتد بيان الظلم ويصرخان في وجه الأب الحاكم دعايرين نعيش، للنزل بسبب الحصنار الذي تغرضه قوي متسلطة تمنعهم في ممارسة وهكذا يقول كبأتب النص ناصر العربي الذي كتب نصه من ذلال فكر محسن يونس والضرج راقت سرحان كلمتهما المرية لا للظلم، لا اللاستينادونعم لصرية الابن. الشعب في لضنيار طريقه. للسرحية لقرقة بمياط ويصراحة

أتشرف أنا للوقع أدناه، ويتشرف الحرية، أغنية العصفور والأسد، قيصر والتثاثع للقرعة التي يقوه

مِلْنَامِنُهُ لِنُصِلُ

في مهرجان النوادي:

هند العسروض وعبروض الخشري عديدة تقدم من خلال مهرجان. نوادي للسرح تؤكد قيمة المرية في وقت يصدر فيه قانون يريد خنق المرية.. و.. بلطم بحياة من غير قوانين

تمرمني أنكر وأعبر بالاسكندرية \_ استبيلا وجنون واتعامل زي البني المين في بلاد يتعبر وتقبر وري ما قال الشيخ سيد

الحلوة دي قلمت بتنور والصري لبي ندا الغالية لأخاف سجون ولأخاف عسكر لإنه زاعد في الدنيا ے میدوریتا قادر یستر توصل أرامنا والتكاليداني....

من غير السلم عليتكن ولا الحكومة للحروسة تزعل في يوم ولانتعكر لحضن ياورق فكر قلوينا

حا تقول وحاتكتب ونأثر د . مدهت آبو بگر

يكتشفون أنهم كانوا فريسة لجشع

أمراة لعبت بالجميع ــ وتسبتعين

دهدي، بجيش جرار من الكبار، في

المتمع بينهم لعمد بيه.. عضو

مجاس الشعب الذي يقتاد رالي كرسي الوزارة .. ويضعو طعنون (هدي) - إي أن تقع الواقسية

وينكشف أسرها لايجد مقرأ من

النجاة بنفسه وثالبيمة اللمدعي الاشتراكي.. ولكنها لاتقر بالهزيمة

أَعْدَاهُ أَمْ عَلَى آكُلُ الشِّعْدَةُ التِّي تَوْدِي النِ هَلِكُــهِ!! وَتَدْمِنُ دَهْدِي،

الوزيد وهو يطانعها الغزاما فيالأ

يجد معاليه وسيلة للغروج من عدا للازق- سري أن ينصاح الأولم ها..

ويساعننا علي الغروج من معسر

في أمان. ولكنه ينفع مستقيله

في السن. ويصف يستن السياسي، قرباناً في محراب معلمة الفيتية الطاغية التي مزيت معدان الفيتية الطاغية التي مزيت معدان

استوات على لللابين! المالاغبافة

للأداء الناضج أله ونجيلة عبيده فعان

توادي مي محسد بمعلولة رجالها في تصوير معال

## روساني الروزيين» و الرواق التي ومثل»



نبيلة عبيد بين أقراد أسرتها بعد تحولها إلى سيدة أعمال في قيلم اهدي ومعالي الوزيرا. مقابل تعقيق حلم لن تحيد عنه الجاورة!! عندما أسال جمالها وأنوثتها لعاب لعد للسستولين

الاسكان،، وأزمة الضمائر، وتتسلل مع جيش الفتيات المسان ال البنوك، وتحسسل على تسروش ضخمة ثم تفرد نقولما في وسائل فعرض عليها الزواج بجدان تمنعت الاعسلام، وتبسيع العلم للايين المسريين النين يستلعبون الطعم وينفعون منخراتهم للمصول علي شقة فأخرة، بأسعار مناسبة. يستيقظ الجميع من الحلم الوردي

وهو تحقيق قدر هائل من الثروة.. والسلطة والشهرة!! وكان الناخ الأثرياء امعاوية، أو المعدخليل، السياسي والاقتصادي في مصر مهيا لطرح مثل هذه النساذج

مهيا أطرح مثل هذه سمدج البشرية التي امتطت رجال السياسة إلي ملايين الدولارات، وبدن سعيين والإعلام التحقيق أملامهم غير وحسدها لاترضي طمسوح اهدي، والإعلام التحقيق أملامهم غير وحسدها لاترضي طمسوح اهدي، والأعلام التحقيق أملامهم غير أن تقيم أمبراطورية اقتصابية الشراء من إحدي البلط العربية

UZ

امطرتنا وسيل من متحرفات وعاهراه الرحيد الذي يسا خلال المنينما!! قؤاد للهناس

...عادل املم

قدريات ويا اعدم بالش الدراوة وأما ابندمة ربك فحدث!! أن هذه الأجسريات مكفسولة لأصحاب الأقلام في ظل القانون 14 ، ولكن مانا يكون عليه الحال بالنسبة لن يست خدمون وسائل أخريات التعديد على حديثة الدأن

أخرى في التعبير عن حرية الرأي غيير الأوراق والأسلام والنشير؟

وأنصد بهم للبدعون في قدراما والننون والتشكيلية وغيرها من

وسائل لتعبير .. وهؤلاء همبيت

حرية الإبداع في ظل هذا القانون؟!

ان دلاقسانون دايات لو لم يكن دانسها .. لوقع تحت طائلته

للسفول عن عرض للفيلم الأمريكي

الفيام بحمل عناصر جمالية تتمثل في كاميرا محسن مصافحة في مشهد اللة ني مشهد اللقا هدي ومعلي كي التصويرية... فه إكان تابرة ينسل بنفسه من كل العدل المعقب المستود الوسط المنا المدارة المعقب المستود الوسط المنا المدارة المستود الوسط المنا المدارة على المدارة المنازة على المدارة المنازة المدارة ا

· الرحيد الذي يستحق أن يغلب من ١١٠ - السندال ماجدة خير الله

## ني الواقع أن

● حفاظاً من الله فريون على صحة الشاهدين.. لذلك يحاول بقدر الإمكان ليعاد للشساهنين عن أي أن ف عنايات. قند تؤثر علي صحتهم.. وهنا هو السبب الذي يجعل التليفريون.. يقوم باختصار عدة نقلق.. من زمن للباريات الهامة.. متعاددت هذا السبوع في مباراة «الأهسلي والزمالي» حيث هذا الاسبوع في مباراة «الأهسلي والزمالي». حيث الاقالات أن المنازة «الأهسلي والزمالية» بعد مرور المنازة المنا ● من الواضح حداً.. أن عبسالحليم حافظ..

البيرش، رش جامد قوي علي شركات قكاسيت العالية.. والنيل علي ذلك أن انتماد الشركات العالمية. الثالث من ٢٦ شُرِكة كاسينت في مَحْتلف انحاء العقم.. قرر اعطاء عبىالحليم حافظ.. «الاسطوأنة للبلاتينية».. وهي للرة الأولي قتي تمنع فيها جائزة لفنان راحل منذ ١٨ عاما.

 بدأ يساورني الشف. في أن للشوحين العلليين.. وفهاوية..
 وأونطجية،.. كلما شاعدت برنامجا تليفزيونيا.. يضم لجزاء مَنْ أَفْلَامِهِمْ أَوْ مُسْرِحِياتُهِمْ أَوْ بَرَامِجِهُمْ. كُلْتِي يَنْمُبُونَ لضَّراجِها آلَيْ أَنفسهم.. بينما اللَّوحَة قُلْي توضَّع في نها فيَّا البرنامج تقوّل.. أن هذه الأقلام والسرحيات والبرامج العللية. من آخراًج.. مُحْرِجُ البرنامِجْ.. ألَّتِي يَصِر علي تحليهم.. بوضع كلمة الحراج، في نهاية البرنامج.

● قرار الدكتورة برية شرف الدين بالقاء مشاهد الرقص من للسرحيات.. اقرار ظالم.. لأنه في حالة حنف مشاهد الرقص من للسرحية بحيفضل أيه. في السرحية؛؟

● أوضفوا فوراً.. مصفولات بعض الأنسوله.. قنف.. هرم للوسيقي العربية محمد عبنالوهاب.. دبالطوب، ● أصبح الفن الحنيث.. مثل الكرة الحنيثة؛.. فلم يعد يتقيد بالراكورُ.. ولنلك.. نجد معشلات الإعلانات.. في المسيعما.. وممثلات السينما.. في الإعلانات.

● يضحكني فؤاد للهندس وعائل لعام وسمير غلام.. وللنبعة التي تَقُولُ اجْمَلُهُ، .. نَصَفَّهُا بِالْقَمَاحِيْ، وَالْنَصْفَ ٱلْأَخْرِ..

🗢 في أوروبا وأمريكا.. تختيار كل بلد.. دعشرة أقيلام،.. من انتلجها السنوي الذي لايقل عن ٢٠٠ قبلم.. لنحول للهرجلاك المائية.. فماناً تفعل السينما الصرية.. وانتاجها السنوي.. ● فى أغساني «آلـقــيــديــو كليب».. يـصــــر كل مطرب،. عـلي

الوقوف.. امستود.. علي حيطة مآيلة؛ ● دسؤال بريء چيا، ـ ماهو السبِّ في عنم اناعة (مصريات أم كلثوم.. دصوت الوطن.. مُصر تتُحيَّث عن نفسها.. علي بلب مصره.. وغيرها؟ مجهد ههزة

## المال يخطره من يعتقد ان القانون (١٣٠ لسنة ١٩٠ يمثل قيونا على (١٣٠ لسنة ١٩٠ يمثل قيونا على التحريات وتكبيدا لها، بل العكس الفسلس التحديد فقد أطلق القانون والمسلب بلا تقيد أو شرط، وحرية التحليل المتاب على حد أمني الاخلاق، وحرية التحسيب في البحر والمبو، وحرية السمع والمباحد والمبو، وحرية السمع المسلطة بون تنمر أو اعشرات في المسلطة بون تنمر أو اعشرات المسلطة بون تنمر أو اعشرات في المسلطة بون تنمر أو اعشرات المسلطة بالمسلطة بون تنمر أو اعشرات المسلطة بالمسلطة بون تنمر أو المسلطة بالمسلطة بالمسلطة والمسلطة بالمسلطة بالمسلطة والمسلطة المسلطة والمسلطة والمسلطة المسلطة المسلطة والمسلطة المسلطة المسلطة والمسلطة المسلطة والمسلطة المسلطة المس



لَهُوْلاهُ لَلْبِيعَيِنْ بَحَصِينَ أَسَالِي مِنْ فَصَبِس الْحَسِّينِ الْمِي وَعَسِّونِ الْحَ

صرحة الصرية، على هاهة التليفريون، لأنه بفرض ها العمل ارتك تهمة «كنير السلم قعلم كيف؟! لأن تُحبلاه تعلق بالحرية حتى ولو سالت من أجنها قدمات وهذا في هددكته الزيزات لن أصدروا القائدون الني يحد من لن اصدروا القادون الذي يحد من الحدريات، أما عن التكبير، أما الأن التكبير، أما الأن التكبير، أما الأن التحديد من الحداث عن التحديد الما التحديد الما التحديد الما التحديد التح الني تقدم النظية فريون والتخر مي قدور الإبعد إطلاع قرقية و عليها، ومجاركتها، ويتنابيتها من أي شوات قد تسيء في الأوضاء فلخلية أو تكبير مساق استطهان وبالتقي فان قرقاية تمثل بالتسية

The second of th

بريد الحمار

سمعت أحدهم يشتم

الآخر بقوله اانت راجل

عبدالغفار عبدالله.

ا أو حسمار عسادي.

قديدي، وهذا مايجب تفاديه بكل الطرق.

العرقي وتنميسره، وهي وراء كل الكوارث التي شعائي منها، فلماذا يجلو لنا على وجه الخصوص، ألا نستمد للعرفة بشكل علجل، سوي

من هذا العدو التاريخي؟! من هذا العدو التاريخي؟! أهان اننا ينبغي أن نتريث كليرا، حتى تتأكد من أنه لم يعد عدوا، وأنه يقبل التعايش مع العالم العربي، وبالشرطين اللذين أشرت اليسه عسا: الإعساسراف بالدولة الفلسطونية، والإقرار بالقنص

عاصمة أهاً. قلت: اعتقد أن لتطبيع للقائر

ــ على هذا النحو ــ بحتاج الى وقت طويل، لأنه يقوم في الأساس على اقتداع من جانب الراي العام

للصّري والعربي، وليس علّي قرار يؤخذ وينقذا!

يوحد ويعدد: قـــال: الإســراثيليـــون النين يتنهفــون ننشــعـور مالأمــان، ويرغــبــون في زيارة العــواصع العــربــة، ومعارســة الســياحــة

العبروس الجنائسة على الكوشة

والنور يشع منها كمما يشع من الشمس ساعة الشحروق وظلت

العروس تزياد اشراقا ونورها يزياد

انتشارا مع كل شمعة تطفئها ألنثاب

وعندئذ كهت النئاب عن اطفهاء

الشموع وتحولت آلى أطفاء الشمس

وهنا حــنث لمـر عـجـيب اذكلمــا

نفخت النئاب في الشحس لكي

تطفئها ازبادت توهجا حتى تحولت

العروس من قرص الشمس لللتهب

للى عسروس من نبار مسرعسان مسأ

أحرانت النثاب كما تحرق الشمعة

البعوض والهموش.. وعاد الفرح

كسما كسان والناس تغنى وترقص

وأصوات الزغاريد ترتفع هنأ وهناك

يون أن يشوشر عليها عواء التثاب

وكيف تفسر هذا الطم يا حمار؟

وجاء الزبال فسكت الممار عن

الامتفالات، وقف زعيم أسود

يندد بالبيض وعنمسريته

واستغلالهم للرجل الاسود، ولم

يعجب الكلام ماننيلا ، الذي كان

الافارقة خصرصا في مجالات

التعليم والاهتمام بالتقنيات

الحبيثة، إلا أنه اكتشف فيما بعد

خطأ تصوراته الصبيانية، واعلن

تلك من خــجل.. وبدأت كلمــة

تشغلني، لقد ألقي بالبنرة التي

رغم انها ظلت نائمة لوقت طويل.

لضنت تنمسوني لنسر الامسر

وميننك تعققت إن الجاهل أم

بالجامعة كلف مأنبيلا بالنارية

على السكن، فاكتشف مضالفة

لحد الشرقين للقوانين، ووج

نفسها في مأزق وكان عليه البحث

عن مخرج، يقول: ارليت أن من

غير العطالة أن اتحاشى الابلاغ عن

مشرف، وابلغ عن خمسة عشر

طالبا وعليه فسقد قمت بتمريق

القائمةه . اما السبحن فقد علم

مانبيلا ان يطالب بصرية الناس

جميعاء بيضا وسودا وان يحرر

العالم من الكراهية وضير

الافق سيرة مانديلا، ليست فقط

حياة زعيم ومناشل لكنها بروس

في العسمالة والايمان بالمساواة

والحرية واللبادئ الانسانية العليا

قال: إننا نشاهد السياسيين في

عماد الغزالي

مهداة للحكام قبل للحكومين.

القومية ولحظتهم التاريخ

أن يتسترعبوا بالحكمية ، في هذا المسيد ، لأن تك يخسمهم

كمفاوضين يعتمدون على رصيد للشاعر العامة، ويضغطون به

إسرائيل ويقف للثقفون في ماكنهم

بعينااا

يكن للتحنث بل أنا.

وتلت مسرة اثناء مراس

شقد بفضل البيض على

رهكنا انتهى الحلم..

أقسره بأن....

-

warming a state of the same

and the Market Stone

---

-

معضى ونحو مست

عوامة النوما دائر

is well at the

party is the best

بعلمهم المؤلف سدور

- sandana dana Es

Ly when danks to

بك المستولدة الأسرة

An Expense Superior

Sample Ball States

and the set payable to

تطور ويوسووهن أنفسو

جن خال سورس

والأبكد الهدن المدرية

ند مهد هنبون ودود سن

أشعومهن فلكر والد

Mary Services

the after when

المنطوة وي فاس

فيطواني بعد ولأنسما

يجهران ودر الأخدرة م

فاوتقعيتها للمدس

إنجمها لانضر بالهزيدة

لة جولة التقليمية مي

وأفكل البييساسية السر

لبيها وغيمهم اهدي يا في نصويد سعالم الما في نصويد سعالم

للرجعيا الفواوا بسا

سيلة للشروح من عدا

أن ينجدا و لأواسرها

ن گلمروج من سمس

أأألى معرك صلعه

أأقش هرمت بحدار الملايس وبالاصاصا

د تنبيلة عيبه فنأن

اسال خدرة رسل

الماء سن التألق بعد

نهي سرنتاج

يه مرزوق .. ولن كنا

رَعُة للمِراة، بعد أنَّ

من الأفيلام عن مساه

والتا وكالنين التموذج

شاهيق أن يخلد من

ية غير الله

رق منی شاشت این بعدر در من بیدا متعدر اسام

أن أمنانه تطلب

و سطن من لجلوا معدلکه خربراد

نة يهلم منت

-

-

List w

1. 45.0

-

فنام فثورها

ي فهر الساء

استزد

نغمية ملسانوجين دهند مقنوية والأو

لمولفة والمنتبق

المنطوعي المنطقينية المجعد أو يهمل وعرم المنطر المنية عطارها ولذ مذه إلى المناوعة

معودخليا مثالة

مسلمت مد المسلمان ال

-

العطيمة، وتفنكرنا

طبعل مرسي لمسبطل منسبداً من ها إداريا

قىمر خەطە؛ غار 191 مۇ دە قىندارىللىر

غره للعدف الوميلة

ومنتفر فرعط ولطا

لنوسيقي للعروف ونو

وغنج لم لقند دعام

يشرند مدد طعولته

لوجبوند في شد ونظ ديث كال يعمل منتزي

على قصد ولاكلم فعفد للنفر وإفأ

لنحق سعهداتياد قني كان يسترف ها شوية للوسيقيين تراييز دم استغل بالنالب والا

ومسدنتك لوادول

حسمود كبامل يعفران

وحهده أأحفاظ عارزاة

و على فرضفته ونطبقا و على فرضفته دون كالإذا و نصفيسله دون كالإذا

ممالنكافه وتدليين

وسال حفاظاعلها

للمسروسية. وأف

موسوغة خيةلاية

ومجمد عثمان وعناه ومنعد لقصيص والأ

و فريد الأطرش، وغيرته

ة وغير هد.. وهو بعويات ق لد و ولا العندة العياد

و هم الاستنداق العبدة اللمو سيلى العربية الإ مشعريس القوات الإساء ما الأساء

و فظريخ للوسيقي، وتوعيا خطيس من قلجسان فوجاة

ويعتبر فضاءن لاطابا فتراث فغنائي في العظام ومحمود عامل بعنجوج

تغريخيا تكرعش والخا

و الفداه وقسيد كاله المعرفة في توانس حياة المنس قدمه المان وانتها

ومُسوق كل عُكَّ الْعَلَامُ

فالإنشاط معمود كالط

مونجا اسانيارنيانه

الخطق والنسواضولوم بمفسه عن كل العرادات

فتى غلبا متسود لوسطاة

والأستاد محمود كالما لبق يحفظ كثيراناك

الله يخية، وقام بوغالة المسل وبعة من والله

محمد القصنجي، الزايالة ومحمد عمماوالمراز

الطوش بالاشدرة مالك

الاستان الراهيم شفيق أواه عصب عن حساة اللحن ال

عدمان برة لله نوال

and Challetonia

ملسحن قد تصل أو الا وغرضة - 7 قف منيالة

بالسحين قد تصعير المالة وفي الله من المالة المالة

مسدواست بروشاله وسمح بالمرض بروشاله مبروقه ومنها ملك ال قديكون الميانا ملك ومسلمه عظله مساور

ومساعد عظیم الاولان ویعطی موافقته بالاولان بعد ویل وسعار بلان بالا الرقاب: تحدد ضغط را را الرقاب: ولین الکسار را الدین ولین الکسار را

المان المان

محيث تستوعد العلوبان الفكر وانعاغ اللبان وكلنانها العدادة اللاسان الكلابان

15×

كفن اشكر لكثير

صلح خلافاتا

محمدن

الما

س عمدالوهاب ومينوا وأدخلتوم وستعاد

محفة الصياء

وتغريخه تلقروف

## أول « بيدة بحار ، في تاريخ العالم

يطلق للوُرشون اسم «الدولة الوسطى» على عصر الاسرتين الدادية عشرة والثانية عشرة في الفشرة من سنة ٢١٣٤ ال م، الى سنة ١٧٧٨ الله ما .. أي لته عصر يرجع تاريخه الى نمو ٤٠٠٠ سنة.

ومن ناحية التسلسل التاريخي ظهرت النولة الوسطي بعد انتهاء عصر «الدراة التنبية في نهاية عصر الاسرة السائمة سنة ٢٨٠ ق م.. وَمِنْ ٱلْأَسْرَاتِ السَّابِعَةِ حَتَّى الْعَاشِرَةِ، سَادُ عَصْرَ مِنْ الْفُوضِي يَطَلُقُ عَلَيْهُ للزَّرَهُونَ أَسَمُ اعْصِرَ الْأَمْسِمِدَالُلُ الأُولُ». ويتسبم تأريخ هذا قمصر بكثير من الغَمْرض، وسانت فيه حروب املية بين حكام الآثاليم للصرية في ألوجهين البحري والقبلي، وكثر أستخمام السفن النيلية في تلك المروب كناقلات للجنود والجيوش للتحارية.

وعلى جنران مقبرة حلكم أقليم أسيوط وكان أسمه اتغيبي، نمن مكتوب بالهيروجليفية يصف فيه لمدى للعارك المربية التي قادها شد عنوه ويقول: التجهت نموهم.. واسترعت بقشلهم كالبرق.. ولم أتوقف عن الحرب مستقلا ربح الجنوب وربح الشمال.. وسقط العبو في الله. رجنمت سفته لي البره.

ويهنو أن هذه الحروب الصفيرة التي نشبت بين حكام الاقاليم في عصر الأضمحلال الأول وقتى استخدمت فيها السفن النيلية في الفتال كانت بمثابة تمارين عملية للسفن البحرية المربية التي استخدمت بكثرة في عصر طنولة الوسطى؛ حيث وصلت البحرية للصرية الى نراها وقمة تشاطها، وأصبحت الاساطيل الحربية للصرية تجوب لرجاء البحرين

وفي عهد اللك امتتوحت الرابع؛ (١٩٩١ ق م) وهو من ملوك الاسرة المانية عشرة، ارسل لللك رزيره ومنير الفرانة لللكية وكان اسمه احتُوا على رأس حملة بصرية للمارية شيعب اخارينوا ــ وهم اهالي جِرْيرة اكريت، ولم يتم العثور عتى الآن على نص يبرر لنا سبب أرسال ثله الحملة البحرية للصرية لى جزيرة كريت في ثلك العصر وأن كَانَ يَعْضَ للْوُرِحْينَ الاجِيانِ يقولون أن السبب في أرسال تلك الحملة قد يرجع الى قرار اتخفته مصر بايقاف الهجرات والتسللات التي كان يقوم يها بعض اهالي كريت وجزر بحر إبيجة الى مناطق العلقا ويبدو أن الوزير احدوا هذا كان متمرسا في قيادة الاسلطيل البحرية،

فقد كلفه نفس اللك بقيادة اسطول بصرى توجه به إلى بلاد بونت (جنوب ليمن والصومال) لاهضار البخور والبعانات العطرية ومنتجات بُلاه بونت الأخرى. وكنانُ عند الاقراد الذينُ اشتركوا في تلك الحملة ٠٠٠٠ رجل، خرجوا الى البحر الاحمر برا عن طريق واني الممامات وينأت رحلتهم البعرية من السلحل للصرى للطل على البحر الاحمر. والى عصر الاسرة الثانية عشرة ظهر الكثيرون من قادة السفر والأساطيل البصرية للصرية النين سجلوا اعمالهم وتقاصيل الرحالات التي قامِيُّوا بِهَا يَنفينا لِأَوْامِرِ اللَّوْاءِ. ومن هؤلاء قائد الاساطيل وغنت خد ور) الذي شيد نصب أتنكاريا بناء على أوامر للك المتمحات الثاني، على سلمل البحر الاحمر في نهاية وأدى جاسوس لني كان يضترق المحراء الشرقية ـ حيث كان يقع ميناء مصرى قنيم اسمه (سارو) ويشهد هذا النصب بسيادة مصر والسفن الصرية اعالى البحر الاحمر.

ومن قادة الاساطيل للمسرية في <del>ذلكاً الحُمْدُ</del> قائد اسمه دختم جوتبه كتب على جدران مقيرت ويورانيقول فيه أنه صحب للك المنصحات الاول، في حملة تتكون خات والإسادية مصنوعة من خشب الارز للاقاة العدو

نه عُصَّدِهِ فَي أَلَّاسِرَةَ الثَّلْنِيَّةَ عَشْرَةَ لِيضًا أَسَرَ لَلْكُ سَنُوسِرِتَ النَّاكَ عُ وَالْرَبِّي عُصَّرَ الْاسِرَةِ الثَّلْنِيَّةِ عَشْرَةً لِيضًا أَسَرَ لِللَّهُ سَنُوسِرِتَ النَّاكَةُ عَلَيْكُ الْبُعَىٰ حَكْمَ مِسَسِرَ فِي الْفَلْنِيَّةِ مِنْ ١٨٨٧ ق. م حَسَنَى ١٨٤٨ ق م، يحفر أُقَنَاهُ لَتَى لَطَلَقَ عَلَيهِا قَدَيمًا أَسَمَ الْجِمَلِ طَرِقَ لِللَّهِ، وَلَتَى كَانَتَ تَرِيطً الْفَرِجُ الشَّرِقَى لَلْنِيلَ بِبِحِيرَةَ التَّمَسَاحُ التَّى كَانَتَ مَتَّمَلَةً بِالْبِحِرِ الْاحمر كامتناد طبيعي لغليج السويس. المساد عدا مدامة ويغلك اصبحت الطرق لللحية مفتوحة امام السفن للصرية تتجوب البحدين واصبحت مصر اول دولة يمكن أن توصف بأنها دسيدة البحارة في تاريخ العالم!

مختار السويفى

النظيع النظري و الرابي، والواكر وللسفومة لنا، ثم تراهم الآن، هم الأسرع في التهافت علي مائدة إسرائيل. لقد كنت أكشرف بتمثيل مصر

لله على الأسقاق العدرين في المسالة عربي، أن يذهب القريد في في غيرين المسالة عربي، أن يذهب القريد في في غيرين المسالة عربي، أن يذهب القريد في غيرين المسالة عربي، أن ينهب القريد في غيرين المسالة المس " الزيارة الوسمات العلمية والأدبية الإسرائيلية، نون أن يستشعر الإسرائيلية، نون أن يستشعر وأسبال الجميق بالأدب. وأعتقد أن صلب الحركة الاستراتيجية للتقافة العربية، وأننا هذا في مصر، مؤهلون دون غيرنا، لقيانة سائر للقافين العرب في منا الإتجاد، بعد أن كل البعض أن الاتجاد، بعد أن كل البعض أن التحديدة والعسالة والعسالة والعسالة والعسالة والعسالة والعسالة المستراتية والعسالة المستراتية والعسالة المستراتية والعسالة المستراتية والعسالة التحديدة والعسالة المستراتية والعسالة والعسالة والعسالة المستراتية والعسالة المستراتية والعسالة والعسال



قد يسير الإنسان في طريق يجهله، يتلُّفْتُ حوله.. هناك أناس يمرون.. ولا يتحركون ينتظر.. وينتظرون يتطلع فوق.... هناك تجوم تسطع. ولاتضيء ينظر .. ولا يبصرون رّمن بخیل تعد سنواته علی الأصابع!! وقت قصير تحسب سأعاته كالدقائق!! مكان لا وجود له!! أنت الوحيد الذي تجد آحسن مكان!!! إننى أعرف للكان. قَصَرَا شَامَحًا؟!

بل اجعله ربي مكانا

en americani de la como de la com

متواضعا في الجنة.

دع القلق.. واطلب الني دع القلق.. وتحلى بالرضى دع القلق.. و .. عش الحياة!! نحن عشاق الحياة!! نهوى الجمال ونعشقه تسعى للوصل ولانخشى النوى نسعد باللقاء ولا نخاف الجوي نحضن أيامنا..

إنها مازالت لنا.. تكفل مشوار ثا.. إننا مارلنا هنا.. ناهد البرتوتى

نكانت التبيجة خبروج النادئ الأهلى وهو يصمل لقب ازعميم النوادي وهو ليس فقط زعيم النوادي والبو النوادى؛ في الكرة وانما هو زعيمها في الاقدمية رفى الحيثية وفى للقية. وقسد جسرت للبساراة مع المتلط العس التقليسي للاهلى ـ في حصاصة جنونية من الطرفين ومن

جسرت البساراة النورية

النهائية يرم الجمعة للاضى

اظرف مسأيدل على روح الصماسة هذه أن الأنسة دىورامىكور) كريمة ممعد يك مستكور عنفسو لجنة النادى الأهلى عملت عملاة الظهر ربعت آله سبحانه وتعالى في ختام الصلاة ان ينمسر ناديها على اعدلته وجرت للباراة في شوطها

ويعد لحظة قيصيرة رشق مرمى للختلط المشرى مرشع اللصورة بضربا ركنية لم يكن في الخيال لحتمال نجلحها رهنا ثارت تورة الاهليين قرقسموا وهنفوا ورشقوا كبد السمآء وقد انتهت للبناراة بغوز الاهلى على الفستلط الزمالكه ١/٤ والصورة

الاول حامية جنونية فافتتح

الاهلى بامسابة ثم ثناهاً

حليد. حليد. هليد

للختلط باصابة التحامل

مشتركة مع لحد لاعبى للصور \$ مارس ١٩٣٨ ـ كان الاهلى ولايزال وســيظل قى الابد رعيما للنوادى أيبا كان أسمها ولاعجب فالأهلى

لاحد لاعبى الأهلى في كرة

اسمه الاقريقي الوليهلا هلا)، ومعناها الدارج بين قومه اللشاغب، اما النكتور صلاح فَصْلَ، يَقَفُ فَي طليعة نقداد الأدب الكِبار ، الدّين اكثر مايلفت الانتباه في سيرة الزعيم الافريقي الاسود فهو الصدق والواقعية، والحس المرهف بقيمة التجرية ألانسانية والخبرات التراكمة عبر يرون ولجبا عليناء أن تتمها مرلط زمنية متفاوتة. فمأنديلا عبر سيرته التي تعتد منذ الطفولة الى كشيرا، قبل أن نمد أعسرافنا التحرير لم يدع أنه ولد ثوريا، بل يبدى في مواضع عدة أعجابه بالمسة بِسُرِلُئِيلُ مِنْ مَيْعَلَٰنِ السياسة الي مُجِالُ الثَّقَاقِيةَ، وأنْ نقتدي في ذلك، بما كان بين فرنسا ولللنياء بعد الحرب العللية الثانية، حين نون غيرورة، ولم يرفض ان يصافح ابيض أو ينسق معه بهنف ت رفضت فرنسا للتحامل ــ ثقافياً الانسانية تلقاه مانىيلا من حمار

جامح، فقد كان واصحقاؤه

حلمت بأنى مسوجسورد في فسرح

والناس من حسولي تغني وترقص

وأصوات الزغساريد ترتفع هنا

وهناك.. وأثناء ذلك سمعت زغرونة

نكرتني بعواء أنثب فقلت لنفسى

يا ممار إن صاحبة منه الزغرونة

لا تعرف أصول الزغرية فخرجت

الزغروية من ضمها وكأنها ترقع

بالصوت.. ثم سمعت زغروبتين

نكرتاني بعواء النثب فقلت لنفسى

یا حمار إن مساهبتی هاتین

الزغروبتين لا تعرفان أمسول

الرغيرية فيضرجت الزغيروية من

فيهما وكأنهما ترقعان بالصوت ثم

سمعت ثلاث زغاريد نكرتني بعواء

يتباتلون تسلق ظهره، وحين حل أي تُفاتيا، عن درْعاتها النازية. وبالقَعل، فإنْ فرنسا لَمْ تَعِطُ مع اللنيسا في مسرحلة تطبيع المسلاقات الثقافية، إلا بعد أن بوره، قفز الصمار باتجاه شجرة شوكية، تـجرح وجهه وارتبك في حضوراصنقائه، لكن الحانثة كان قلعت للنيا عن نزعاتها تلك إقلاما لإ يمح مجالا للشك في لها تأثير اهم يقول مانديلا: رغم ان الفاعل كان حمارا، تعلمت منا قسوة لفانة المرء لغيره. وإذا كمان السميماسيسون والاقتضافيون في بعض الدول يقتضر طون في إدشاء وإقسامة ينظمر طون في إدشاء وإقسامة علاقات مع إسرائيل، على هلين الستويين، فإن من مصلحتنا أن

ـــ مع للانيناء قبل تخليها شاماً،

القترض وطريقه الص

الأوروبية الحساسة، شاكل قدرة القاطعة السوداء، وعاليت وعالي معي كل مخلص لوطنه واسته، مرزة النقاع عن صنائية البنية

الثقافية قصريبة في مص

وأصلة ألوجنان آلإسلامي فيها.

ظلت له: ولكن هل معني هذا، أن نظل على مــوقـفنا الســابق، من الرفض الطلق اسألة التطبيع، في حين أن التظروف التي نعر بهــا، تفرض علينا ضـرورة التـفكيــر بشكل جبيد!!

بشكل جديد؟!
قبل: بالعكس.. فأهم مافي هذا
الموقف، الذي ابعد البيه، أن نخرج
من نظرة الموقض الطلق، وبالرة
الارتماء في الحصائ عدو الأمس،
الارتماء في الحصائل عدو الأمس،
المقراران، يشترط شروط للواحمة
التاريخية والسائمة القومية.
عبد المقرارات موقوتة الناء هذه القررة
المواقية، أنه بعد بمثالة إحداله
المؤالية، أنه بعد بمثالة إحداله
المؤالية، أنه بعد بمثالة إحداله
المؤالية، أنه بعد بمثالة إحداله
المؤردة ألى الصهاد العصير، للثقافة

ثَعْرَةً فَى الجهارُ العصبي للْثقافة العربية، لأناء إنا تساهلت وقبلت

زيارةً والحسدة، لرمسز من رُمسون الشقافة العسرييية الجسادة إلي إسيراثيل، ضلا يمكنك بعيد ثلك أن

حب أن عُدُه تقطة مبعث

بِلَّغَةَ الْأَفْمِيةَ، وهي عدم فَتِسَامِلُ في قبينية، لأنك عدماً تبينا أن

يأخبذ التطبيع التسقياقي مبدأه وقبل ثلك يستسغرق وقس يتحدث ابناء القب الطبيعى، والطريق ــ والصال وللستشارون، فإن الحاكم يظل كَنْلُكُ ... يُحَـنُـاجُ لُوقتُ طويلَ، ولاقـتناع من جـلنب الرأي العـلم صامتا لايتفوه بكلمة حتى نهاية الجلسة مهما كان النقد عنيفا لُعُريي. ۗ والإسْرائيليونَّ هم أولُ من ينرك ثلك جينا.

لم يتعلم مانىيلا الىيمقراطية في أساعنات الدرس، ولم يحسقنا سولها بين يدى مسعلم، بل تشريهاعبر ممارسات القبيلة التي كانت تمقد لجتماعاتها كلما ىعت الحاجة لناقشة أمور محلية، وكان للماكم متجلس من ألستشارين الحكساء، وحين

ساندیلا من نلك بعد ان ص

ومن ثم فقد التَّزم في كفاحه نهجا عقلانيا موضوَّعيا، فلم يسم الي صدام الأنسان في جنوب أفريقيا، الاسود والابيض محا، الدرس الأول في

بقدمها:

النثب فقلت لنفسي يا حمار ..

مفهوم مفهوم.. ويعنين؟

وبعسن ظلت الزغاريد الننبية

تشزايد حستى طفت على الزغباريد

الإنسية ومع الزغاريد النَّنبية كانَّت

ألى أن عم الطّلام وياسلوب الأحلام

الوجوبين بشر والنصف الأغر

نثاب متنكرة في هيئة بشر.. ثم إن

البشر اشعلوا شموعا ليبننوا بها

الظلام ولكن النئاب انقضت عليها

وراحت تطقشها وهنا حدث امر

عجيب إذ كلما اطفأت النثاب شمعة

ازياد النور في للكان.. ونظرت جهة

النور للتـزايد قــاذا هو صــادر من

تنطلق حجارة تطفئ كلويات إلىه

رايست اسى السطسلام أن نسم

والهجوم ضاريا وفي النهاية يتخذ الرأى بشأن للمسألة للعروضة بالاجماع، ضما الذي استفاده

رئيسسا، يقبول الماول الأن ان استمع الم يقوله كل شخص في ای نشآش قبل آن اغامسر برایی، وغالبا مايمثل رأيى لجماعا لما سمعته من النقاش، وفي لحد تقلباتهم، وسعى الاقتصاديين والتجار خلف مصالحهم، دون أن نضع أمامهم الصراقيل، واكننا بنشيهم أن يترك واللث فين الالتحاد المراقبة ال



توقف السيل عن الانهسمسار، وستكون الخسسارة فالحسة، وأيسطها يتمثل في الاستهانة

وبسطها يتمثل في الاستهانة بالأهناف العليا والرموز القنسة الأمة العربية الإسلامية. قلت: يبدو أن الثقافي فلسطين، أو ليعضهم علي الأقل، رئيا أشر؟ قال: أخشي ما أخشاه، أن يكون عرب فلسطين أنفسهم، هم الذين سيد حاله أن فت عدد الاقت سينحاولون فنح هذه الثغرة، بحجة إقامة علاقات ثقافية معهم، في أرض الحكم الثاني، ولأن هذه الأرض تعديمعايير اليوم، مجرد الساليم إمسراتيليسة، فأن يكون بورسعنا عيدند أن دوقف طوف إن بوسعنا عيبتدان نوقف طوفان العلاقات غير الشرعية مع هذا العمو التاريخي. ولأكبر أنني في لقاء مع الرواني القلسطيني أميل حسيبيبي، داقيشت هذا الوقف باستفاضة، وشرحت له أننا نتوجس من إلى أمة علاقات ثقافية، محد أن ترديد في الأنان المائدة ويجب أن تقريث فيها الآن، ونضع لها الشروط حقاقاً وبعما للموقف القلسطيدي قبل كل شيء، وتهم إنا كلنوا قد علاوا عقوداً طويلة من

· Like

استنقاذ الحد الأندى من كرامتها، عند نهاية هذا الصراع سلميا. أما التعرف على الإنتاج الثقافي الإسرائيل، بشكل ما، دون إقامة فقد العلاقات للباشرة، فأمر أصبح

وسعة. قلت: ولكن الوقف الذي تطلب من الثقف العربي، في هذا قصند، يبدو مناقضاً لعور المسياسيين والإقتصاديين؟

على العنو ، ومن يتحكم المساحمة من القوي العظمى ، كي يظفروا بأكبر العر من تحقيق المسالح العسر سير من مصليق الفاوضات.. قلت: وهل من للتحصور، أن ينضرط السياسيسون والاقتصافيون، في عبلاقات مع تلتستم الحسروح ويمستطيع السياسيون والاقتصاديون البات حسن دينة الطرف الأخر، وتخليه عن درعته العدوانية للنعرة.

ويكفي أن استشهد منا، بموقف الليقفين الفرنسيين في إلانتهم للنازية عبر سنوات طويلة، بعد النازية عبر سنوات طويلة، بعد النهاء الحرب وهزيمة للنيا، قبل أن يقبلوا مع بقيبة دول أوروبا الإنستراك مسعها في المسوق الأوروبية القتصاليا وسياسيا، لإسرائيل، بشكل ما، بون إقامة فقد العلاقات للباشرة، فقد أصبح في مقدور أي إنسان على الآن، لأن عصر تدفق للعلومات وانتشار الإعلامية عبر الإقمار الإعلامية، نسف الحدواجس الإلايسمية، وأسبح بوسع أي انسان على ظهر هذا الكوكب، أن يتعرف على الإنتاج الثقائي لأية منطقة لخرى، مهما يعنت عنه. من يون أن يضطر للسفر إليها! يون أن يضطر للسفر إليها! لسناء بحاجة لإقامة عبالقات القائدة، سعنة، كي نتج فعلى المنتاء بحاجة القائمة عبالقات الاوروبية التصالية وسياسية، ويتحروا بمنتهي البقة من تخليها القدم عن أي الكار نائية عنصرية.. ولم تخط الثقافة المرسية خطوات حقيقية في تقبل هذه الشراكة، إلا بعد التعليل عبر عشرات السنين، وبما لا يقبل الشك على تخلي للانيا عن جميع نزعاتها النائية. قلت: هذا صحيح، ولكني أعتقد أن للوقف مع إسرائيل، بالنسبة لذا، يختلف؟!

الشدة المحددة الساهدة مستعملاً المستعملة المستعملة المستعملة على المستعملة على المستعملة على المستعملة ال س حصيبه سخصيتنا بقويية والحفاظ علي مباثثنا في التعامل مع أعناه الأمس ورعاية السلامة والأمن التلخلي للإنسان العربي، وإرضاء ضعيرة في تعامله، في

يقدمها

صلاح الاسواني

ورصاء ضعيّرة في تعامله، هذا للوقف البائغ المساسط والذاة. لعزلة واشعور بالمصال، فلا بأس من أن يصب واعدة سنوات تُقرى، لكي يكتمل للأمة العربية

سيؤني إي نشوب حرب أهلية التسامة إنك لاتدرى الإكسانيد التي اناعیها عنی لَجَسَرِد رَعَعَتْهُ فَی تشویه سعفتر

> زوجة افتوةا! كان يعشى في الشارع متثاقل المطي قد تهشم وجهة وسال دمه من انفَّه فقال له بعضهم تعال ننعب بك الى منزك فلجاب ملئلا: \_ ولكننى لم يمـــبنى كل منا الا

الحقائق عنك

أتسفسد كلئه على انته لم يذع

البلاغ الإسبوعي ١٩٢٨ مدينة الإنتحا

تعد فينا بحق مدينة الانتحار اذان عدد النتحرين فيها يزيد في السنة على عند أمثالهم في أي منينةً لخرى في العالم وقد بلخ في العلم للاضي ۸۸۰ منتحرا۔ اللطائف للصورة ٢٩/١/٢٣

تعيش١١٦ سنة! جاء في لَمُهِارَ هَافَانَا عَاصِمَةٌ كُومِا ان منلم بوانا فرد تشبنا قد توفيت ولهامن العمير ١١٦ سنة وأسد أثر عنها فيمامضي انها قادت فصيلة المنصناة في الثورة على الحكومة الكريبة.

للصور ٣٠ عارس١٩٢٨

وأننا في طريقي الى لقساء

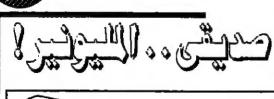
عرة، فما معنى كلمة الرئيس حسني مبارك، مع مجلس نقابة الصحفيين، عـــرة؟ ارضـــوان صباح أمس سألت نفسي كلمة عرة أصلها مانا سأقول أمام السيد رئيس وعسيسرا بشتح الحين الجمهورية؟! وتزاحمت الافكار في رأسي، ومعناها حمار وحشى َ هِلَّ ٱقُول له نحن نَتْحَاور مَع أجهزة الدولة. ليس يأسا أو وتأنيث الكلمة اعيرةا اضاعة للوقت وإنما نتحاور أي حمارة وتحولت ألى ونتفاوض بقرآر وبتكليف واضح من للجسم عــرة.. وانت عندمـــا العسومية لنقابة تشتم أحدا بهذه الكلمة الصحفيين.. نتحاور لأننا فسالواقع أنتك تمبحسه نؤمن بأن قيضيتنا عاللة، لأنك تصفه بأنه حمار. وأن القسانون ٩٣ لسنة ٩٠ ظالم وجاثر، ليس قعط : بالنسبة للصحفيين، وإنما على حسريات للواطنين جميعا.. نتحاور لأن لحق معناء والقانون والنستور معنا، ومبرراتنا وأسانيننا قوية وسليمة وواضحة. إننا ثقــاقــيــة في الوطن العـــربى، وسيعطي نفعة قوية للمتشنبين يون شروط، من أصحــاب الخطاب

نلَّجًا اليكم اليوم، كحكم بين السلطات نريد انصــــافك، ونريد عدلك. ونريد ان تعييد للحقّ لأصبحابه. وأن تحكم النوني، وهذا منيجب تفاويه بكل الطرق. لا أقهم أبدا، سر اللهفة على التعرف للباشر، علي إسرائيل، عن طريق إلا أقهم أبدا، سر اللهفة على طريق إلا أقهم علاقات بين للؤسسات والجماعات في اطرفين، في الوقت الفربية العاصرة في تحليلتها سوي تابع مسوات في الشقافة البهوبية العلمية والفحية، في أوروبا بهنده التقافة الغربية، في أوروبا بهنده التقافة الغربية، في أوروبا يصلنا بالنمائج العليا في الإنتاع يصلنا بالنمائج العليا في الإنتاع يصلنا بالنمائج العليا في الإنتاع يصلنا بالنمائج العليا في الإنتاج المسالا المسالا على المسالا والشيادة الشكوك وتقف يتدويا أن المسالا والشاري الماليا مازال صماحية أن أسرائيا مازالت صماحية إن إسرائيا مازالت صماحية النصلحة الحقيقية في ضعف بنية المسلمة الحقيقية في ضعف بنية والسيطرة. إنها وراء عراة الشعب كي تحمق الحربي التصاليا وعلميا والسيطرة. إنها وراء عراة الشعب المراقي والمعربية التصاليا وعلميا العراقي والمعربية التحديدة المناسات المراقي والمعربية التحديدة المراقي والمعربة المناسات المراقي والمعربة المناسات المراقي والمعربة المناسات المراقي والمناسات المراقية المناسات المناسات المراقية المناسات الم بالعدل بيننا وبين الحكومة. والسؤال: مانا تريد الدوالة من الصحفيين، وماذا بريد الصحفيون من الحكومة؟ كبيف نعسائج الأزمنة رغم ان الحكومة هي للسنولة عنه وهي للتسببة فيها. الحكومة تريد الحقاظ على هيب الدولة. وتريد مسعسالج التجاوزات ولها ثلك. والصحفيون يريدون ان

تعتسرف بجريمتها، وبهذا الخطأ الفادح الذي اساء آلي سمعة مصرء والى سمعة نظام حسني مبارك: إن الحل الشجاع سيدي الرئيس هو صدور قرار بوقف العمل بهذا القانون آلى حين القيصل في مدى نستوريلية. إننا سيادة الرئيس نتفاوض ونتصاور على أساس قرآرات الجمعية العمومية. لأننا في جميع الاحوال سنرجع يوم السبت القبادم، وسنعبرض عليهما النتائج التى سنتوصل اليهاء وهى مساحسيسة القسرار والاختصاص. ســـيــــادة الرئيس.. في

نوف مبسر ١٩٨١ أصلحت أخطاء نظام حكم سيبسقك بضربة سياسية بارعة مبازالت تحبسب لكم حبتي اليوم. فهل كثيــر أن نطلب منكم إصلاح أخطأء الحكومة الحساليسة ؟! اننا نريد من حسنی مبارك ان يصلّح من أخطاء حكومة عاطف صدة أولا ينتظر أن يصلحها نظاء حكم لخراا







تصرفاته التي تثير العجب والتندر هو صديق، طيب القلب، ثرى جدا لكن مظهره لايشير من بعيد ولا من قريب ألى أي بسر في الحال. تراه دائما في ملابس مكرمشة، وغير مهندمة لايبحث عن الانواق الراقية التي تحمل ماركات عالمية، وبالتألي يكون سعرها مرتفعا بل تراد دائما يسال عن الاسواق الشحبية التي تبيح الملابس باثمان رُهبِدة، ويكون في قمة السعادة عندما يحصل على تضفيض علم هذا الصنيق العزيز، الطيب القلب، لنيه سيارة.. لكنه لايركبها الا

في السفر، أمَّا للخلُّ للدينة فهو يفضل الواصلات العامة، اتوبيسات هيئة النقل العام، وفي حالات الخسرورة القصوى يضحى ويركب ولكن ارجو الا تحكموا على هذا الصديق الظريف بالبخل.. فهم بعيد كل البعد عن هذه الصفة الشبحة لكن تنامته الخاصة هي: أنَّ

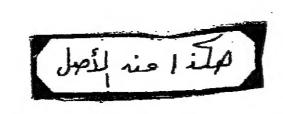
القرش لابد أن يذهب في مكانه المسحيح،، وأن الاستراف مسفة نهانا عنهالله سبحانه وتعالى. فهو مثلا يشترئ الطعام بوفرة، ولا يحرم بيته واولاده من أكل اللحوم والفاكمة، تُم لَنهُ يستثمر أمواله في شراء عقارات تؤمن لاولاده مستقبلهم. فهنا في رأيه خير من تضييع الأموال في الملابس الأنيقة لو الاقامة في فنائق الغمسة نجوم في مصيف كل عام.

قابلته يرما بلحد شوارح وسط البلد يمشي متعجلا، ويبدو على وجهه انه مهموم. أو مشغول بشئ كبير سألته: ماذا بك قال: أن البنك الذي اتعامل معه رفض اقراضي المبلغ الذي طلبته اندهشت فعملا! قرض من ألبنك. لك انت ايهما للليسونير؟! بعم لحظات تبعدت علامات الاستفهام التي تطايرت في راسي عرفت ان صديقى الليونير يريد أن يشترى عمارة جديدة تضاف الى سلسلة املاكه وعقاراته ويحتاج الى مليون جنبه لكي بتم عملية الشراه. لكن

البنك رفض أن يعطيه قرضا بهذا للبلغ لأنّ رصيعه الحالى أقل من سألت صديقي: ولين نهبت ملايينك الكثيرة؟ - قبال: أنا لا لُحب الامبوال النائمة في البنوك.. ليس لدى امبوال سبائلة.. فكل أموالى حولتها الى عمارات واراض.. ثم تجهم وجهه وابتأس وقال:

- لكن يبدر أن النحس أصابني.. ووضعني في هذه الحال التي لا المسد عليها ويجئ أليوم الذي لا استطيع فيه أن اشترى عمارة.. تمور يا منيقي؟!

نوال بصطفى



ننشر اليوم الجزء جلال غريب ومحمد الثالث من مضبطة السنبيونى بحذف الحلسة للشؤمة عبارة: الزيراء مؤسسات الدولة أو قانون اغتيال حرية الصحافة يشهد هذا الصرء خارف بين للجلس وللستشار لحمد رضوان وزير الوزراء حسول دمن تلك واقترح بالوحدة الوطنية، فضت الإغلبية

القائمين عليهاء ورفضت الأغلبية أيضًا اقتراح النائب لحمد طه يحلق كلمسة اللفسرض. واقترح عبدللنعه العليمى، وجوبية الحبس والغرامة ومعاقبة الصحيفة التى تنشس قنفا الصسبور لمدة لا تقل عن ثلاثة أشهر ولا تحاوز ست أشهر!!وفيما يلى نص الجزء الثالث اقستسراح الدائبين الحلسة للشنومة:

السيد العضو أحمد طه: سيادة الرئيس:

في الحقيقة أنّا كنت ارجو إن أساهم في مناقشة للشروع من الجلنب العام تلك انني اعتقد أن وجهة النظر الفالية التي طرحت على اللجلس قد مثلت وجهة نظر الحكومة ورجل فاضل هو ممثل القضاء وإيضا إلى بعض زملائنا للحامين النين كانوا في موقف النفاع عن للتهمين. أما موقف للتهم\_ وقد مارسته\_ من الواجب أن نستمع إليه وحول هذا القانون وقانون العقويات قديما كله ينكر السيد الوزير بعض النصوص التي طرحها هنا وارتديت الحديد في الليمان بشأنها وإنا لا اعرف ان امسك سكينا وياسم قلب نظام الحكم بالقرة.. أربعة عشر عاما قضيتها تحت مثل هذه المسميات اقول أنا عايز أقول أنثى استشعر كمتهم وكممثل للمتهمين وعشت معثلا للمتهمين في مجال الرأى اقول انه أن الأوان أن نخلص القانون من معان مطاطة على سبيل المثال سيامتك تقول هنا لن للشروع للقدم بضيف نص جديد اللي هو اشاعات كاتبة بدلا قبل كنه ما كانت لخبار كانبة.. اشاعة فكيف يحاسب الانسأن على اشاعة يقال له انت قلت اشاعة وقبل كنه كان

يقول خبرا وكان يقول كلاما كانبا انما هو اشاعة ومغرضة لحب حضراتكم الاقتراحات التي قدمت في شأن تعديل هذه الملاة: الاقتراح الاول؛ مقدم من السيد العضو البدري فرغلي بالإبقاء على لللنة ١٨٨ الحالية وعدم للواققة على للانة ١٨٨ الجنينة.. فالوافق على ذلك يتفضل برفع يده.

وثيس للجلس: الاقتراح الثاني: هناك اقتراح مقدم من السيد العضو كمأل خالد بنفس للعني اموت من السيد العضو كمال خالد: أنا سحبت منا الاقتراح يا ريس،

رثيس للجلس: يا استاذ كمال خالد أرجوك انت غير صبور انتظر ماساتيله نفس للمني ينسحب عليه ماقات، ثم اقتراح أخر الو بلَّصدى هاتين العقويتين؛ في أن يكون هناك تُفيير بين عقوية العبس والغرامة وليس الجمع بين العبس والغرامة. فَلُوافِقَ عَلَى هَنَّا ٱلْأَقْتَرَاحِ ٱلثَّانَى يَتَفْصُلُ مِرفَعَ يِنِهِ.

رثيس الجلس: هناك اقتراح: مقدم من الاستاذ: جلال غريب، والأستَّأَذُ محمد السنديوني، بحنف عبارة: داو لزدراه مؤسسات النواة أو القائمين عليها. قَلْلُوافق على ذلك يتفضل برفع يده.

رئيس للجلس: مناك اتتراح: مقدم من السيد العضو

لحمد طه، بحنف كلمة امغرضة؛ فللواقق على ثلك يتقضل احسوت من السبيد العضو ادوار غالي: انني متنازل عن

اقتراحي يا سيانة الرئيس،

رثيس للجلس: سحب الدكتور ادوار غالى اقترامه. إنن، للوافق من حضراتكم على اللهة ١٨٨ كما أقرتها اللجنة يتفضل اموافقة. المقررة المكتورة غورية عبد الستار: اللهة ٢٠٢ انترة

ثانية): ومع ذلك فالطعن في أعمال موظف عام أو شخص ذي غة نيابية عامة أو مكلف بخدمة عامة لا ينظل تمت حك الفقرة السابقة إنا حصل بسلامة نية وكان لا يتعدى اعمال الوظيفة أو النيابة أو الخدمة العامة ويشرط أن يثبت مرتكم الجريمة حقيقة كل نعل أسنده إليه، ولا يغنى عن ذلك اعتقاده صحة هذا الفعل، رئيس للجلِّس: اتــتراح من النكــتـور ابراهيـم عوارة

بحثف عبارة ديسلامة النية». السيند العضو النكتور ابراهيم عوارة: سيانة الرئيس لرحظ في لللنة السابقة التي كنا بصند مناقشتها منذ قليل لنه قد حثف: امالم يثبت المتهم حسن النية؛ بمعنى اننا اذا كتا تتحدث عن مؤسسات الدولة أو القائمين عليها استبعدنا عبارة

محسن سيه. تأتى ألى الفقرة من اشترط المشرح اثبات حسن النية، وهناك مسعفيون افاضل متخصصون في ارتكاب هذه الجريمة ويفلتون من العقوية تحت هذه العبارة: «كانت نيتي حسنة». وإنني أسال السيد وزير العدل، ليه شلَّتها عند القائمين عل سلح الدولة أو مؤسسات الدولة، وسبتها هنا؟ على القانف إن يثبت وقائع القنف حتى لا يغلث من العقوية .. ودي موجودة . ولكن حثة حسن النية أو أنه عن فلان، فمعروف أيضا بالأضافة لى أحكام النقض اللي سيانتك قلتها، أن الناقل كالناشر.

رثيس للجلس: تماما. السيد العضو النكتور ابراهيم عوارة؛ الناتل كالناشر،

رئيس للجلس: ناقل الكفر في القنف كافر السيد العضو الدكتور ابراهيم عوارة: ليرد.. رئيس للجلس؛ لو نقلت قنفا قانت قانف.

السيد العضو الدكتور ابراهيم عوارة: تناما.. اتن حسنة النية لماذا هنا؟ عندما يجيء على اعضاء مجلس الشعب. لا مؤلفتة يا ريس ـ اشمعنى أعضاء مجلس الشعب لا ينالون حماية من هذا القانون، والدولة والقائمين عليها يحبكون للادة التي تنطيق عليهم، وأعضاء مجلس الشعب أو للكلفين بخنمة عامة أيضاً يجبُ أن ينالوا هنه الحماية، ولقد تُعرضتُ أنَّا لقنف

رئيس للجلس: هنا.. موجوبة: اأن استم نی سات السيد العبضو يقترح معاقبة النكشور ابراهيم عوارة: حسن النية يا ريس يلغي المادة دى، النا الغييت في للادة السابقة؛ ولقد تعسرضت سيسالة الرئيس للقبنف وانت بعدم الصدور تعلم، مع ان حـــنائی أنظفُ ممن نشر، لنلك أرجو أن تصان كرامة أعنضاه منجلس الشعب، مثل الغائمين

تمامياً على أمـور هذه النولة، وشكرا. رئيس للجلس: سيد للسنشار وزير العدل: بانكتور لبراهيم مملا علينا، رغم للسأة التي يثيرها وهي يصح تكون مسالة شخصية ـ لا نتناولها . معلهش، اصوت من السيد العضو النكتور ابـراهيـم عـــوارة: سيادة الوزير لنا لتكلم

معلهش.

عن حسن النية.

السيد للستشار

**وزير العسدل:**لكنّ

عبد للنعم العليمى

الاستناذ احمد طه يقترح الغاء كلمة امغرضة.

ما انت قلت دكاتب، ليه تضيف دمغرض، هذا ليضاً؟ انن انا اقول \_ ياسيادة الرئيس \_ أنا كان بنستشعر ان في هذا زيادة نعم فيه كلام رحش وفي الصحافة اشياء كثيرة لا نرضى عنها أحناً كمعارضة ومع هذا لا يجب ان نتقهم إلى هذا للَّذِي فِي التَّعِندُ وفِي التَّضييقُ عَلَى حريةُ الرأي. لذا يأسيدي أقول أن هذا التضييق لا يمكن أن يكون لا لصالح

حرية الرأى ولا لصلح الشعب ولا لصالح للستقبل ولا اواقق عليه وأرفضه ياسيانة الرئيس.

رئيس الجلس: مناك فرق في المني بين كلمتي وكنب؛ ودمغرض، فيه لي المقيقة أي أنه ليس كنبا مطلقا وإنما ى الاستاذ فكرى الجزار حول كلمة الزدراء فقد وردت من قبل في اللهة ٩٨ cd مكررا من قانون العقوبات في الفقرة الأولى وفي الفقرة الرابعة.

السيد للستشار وزير العدل: تكملة لما قله معلى الريس مش بس ياسيادة الريس (h ۹۸ معلى الريس مش بس ياسيادة الريس (h مكررا فقط ولكن ايضًا للادة ١٧٤ تتكلم عن التحريض على قلب نظام الحكم أو كراهيته أو الازدراء به، ٩٨ مكرراً أن تتكلم في أكثر من فقرة على الازدراء، وشمن شفاطب الناس كافة، لأ

متهم ولا غير متهم يا

سيدي وتحن مع آلحق

ومع العيسنل ومع

الازبراء له معنى وله

مصطلحه للوجود في

النصوص كلهاء

سيانة الريس ـ وايضا

الأخسيسار الكانية والاخيبار للغرضة،

وهناك فسسرق بين

الاشساعة الكانبة

والاشباعة للغرضة

وهناك تطيبيسقات

لُحكمة النقض في

هذاء ولنا مسمي هذه

التطبيقات وسأردعها

ممضر الجلسة، شكرا

لسيادتكم.

السياغة للنضبطة.



احمد ابو زید

الأغابسيسة ترفض مغر ضة.. وتصر

السيد للستشار بزدرف مؤسسات سيآنة الرئيس: النص الدولة أو القسائمين يه ولو انه توسع في الجبرائم شبوية اللي كانت مسوجسونة في نفس النص واستعارها من احكام اخرى إلا أن هناك حكما مهما جدا في النص فيه تعديل

جوهري في النص. فالنص الحالى يقول لخبار كاتبة أو لوراق المنعة أو مزورة أو منسوية كنبا الى الغير اذا كانت تتصل بالسلم ـ تتصل مجرد اتصال بالسلم أن الصالح الملم، النس الجديد أحسن واشد من النص الحالي، اشد بالنسبة الإثبات على النولة نفسها يعني هنا لفد جانب التهم لأنه يقول إنا كان من شأن نلك...

رئيس الجلس: (من شأن تلك) حيث ورد خطأ في النص (في شأن ثلكه وقد قرأت مسحيحة. من بنده بعد برم. السيد للسيدشيار وزير شيدون مجلس الوزراء والتابعة: إنا كان من شان تلك، لازم يرتب تتيجة، الفعل الكانب أو للفرض أو النعاية للثيرة، فليس مجرد أن يقولها، لابد إن يترثب عليها ولابد من نتيجة، من تكبير.

رئيس للجلس مش ضروری نقيجة؛ دی جريمة من جرائم الخطر وليس من جراتم الضرر. السيد الستشار وزير شئون مجلس الوزراء والتابمة: إذا كان من شأن ثلك تكسر، رئيس للجلس: من شأنه، دى من جرائم الخطر وليست من

السيد الستشار وزير شئون مجلس الوزراء والتابعة: لابد أنْ يؤني الى تكدير للسَّلم العام ويشترط النَّس بلك الذا كان من شأن ذلك تكنير السلم العام،، رِئيس المِلْس: إِنَا كَانَ مَنْ طَبِيعَة ذَلْكَ وهو حكم المجرى العادى

السيد للسنشار وزير شئون مجلس الوزراء والتابعة: أبوه، إذا كان من شأن نلك تكدير السلم العام أو إثارة.. يعني هناك فرق بين النص المالي والنص الجنيد، فالنص المالي يكتفي بمجرد ان يتصل بسلم أو الصالح العام. رئيس الملس: صح النص المالي فعلًا وضع ضوابط اكثر. السيد الستشار وزير شدون مجلس الوزراء والتابعة:

رئيس للجلس: الأولاني مجرد اتصالها، وللرة دي علوز

السيد الستشار وزير شئون مجلس الوزراء والتابعة: إذا كان من شأنه كذا، أو أزنراء، ويعنى مش مجرد أن بقوله، لابد في يؤدي الى كنا الى ازدراء مؤسسات الدولة، أذا كان من شأنه تكنير السلم العام، دي اللي أنا عاوز أقوله، وشكرا. رَكْيس الْجِلسُ: النكتُور انوار غالى يقترح عبارة الرمدة

السيد للستشار وزير شنون مجلس الوزراء والتابعة: اقترح لضافة عبارة الوحدة الوطنية ايضا بقصد الاضرار بالاقتصا القومي للبلاد أو بالرحدة الرطنية أو بمصلحة قرمية لأن صحف للعارضة بدأت تتكلم النهارية وعايزة تشعل نيران الوحية

رئيس الجلس: السادة الأعضاد: لرى أن هذه اللهة استوفت حقها في للناقشة، فهل توافقون حضراتكم على أقفال بلب

رئيس للجلس: السادة الأعضاد: والأن، اعرض على

للادة ٢٠٢، سيادتك تقول إنها لا تعمى أعضاء مجلس سالشعب كيف هذا؟ وهي تقول: دار شخص ذي صفة نيابية عامة، انتم اعضاء مجلس ألشعب تحميكم هذه للآنة ياسينيء شكرا سيانة

دسرت من السيد العضو النكتور ابراهيم عوارة: سن النية هذا يعفي للجرم، اشمعني حسن النية في اللغة اللي رغيس للجلس: اسمح لى يا دكتور ابراهيم، سوف أوضح لك، وسأطمئنك.

السيد للسنشار وزير العنل: أولا، أن لا أريد أن أضيع وقت للجلس - حسن ألنية معنى لا تمثلف مقوماته بأختلاف الجرائم، محكمة النقض من سنة ٤٦، تقول هسن النية الرُّثر شولية عن الجريمة رغم توافر اركانها، هو من كلبات القانون، للانة ٦٢ من قانون العقويات - ارجع لها سيانتك - حكم علم فيما يتعلق بحصن النية والإبلحة، به قاعنة عامة تصرى علم كل، يعني نكرها هنا، مش نم حسن النية اللي في القواعد العامة. القراعد العامة لمنا بنفسر في هذه للانة حصل بسلامة نية، اللي سيانتك عاوز تمنفها، رغم أنها موجوبة بالنص، ورغم أنها من كليات الثانون، اجنا نقول ان حسن النية نه لا يغنى عن نلك اعتقاده صحة هذا الفعل، وشكرا سيادة الرئيس.

رفيس للجلس: تكتّور أبراهيم عوارة.. ايضا ليس أ أمالية الاعضاء متخصصين ولا يطالبون بأن يكن حصين ولا يطالبون بأن يكونوا متخصصين، القنف في حق الشخص العادي معاقب عليه حتى ولو ثبت صحة قفعل، فلو نشرت في صحيفة أن شخصا ما علمر، أو عاهرة ارتكبت جريمة سب أو قنف حسب الأحوال، ولو

أما بالنسبة للموظف العلم فيجوز ألقنف في حقه بشرطين؛ أن تكون الواقعة صحيمة - حسن النية شرط كان - أن تستعنف الصالع العام، يعنى لو قلت أن موظفًا عاماً ارتكب فعلا، وهو ارتكبه بالفعل، ولكنك كنت تقصد التشهير، ولا تقصد الصالح المام، هنا يقع المقاب، وبالتالي فحسن النية هنا ليس معناه الاعتقاد بصحة الفعل، وإنما معناه قصد الصالح العام وليس قصد التشهير والتنكيل، فبالتالي فهذا قيد، ولن ينجو للنهم من

المقاب، اللهم أن يثبت صحة الواقعة. كأن زمان لأبد أن تثبت الوآقعة في خمسة أيام جاء الاستناد كمال خالد ورقع طعنا امام الدستورية العليا، والفت المكمة شرط المُعسة أيلم. والآن، هل لأحد من حضراتكم مالحظات لَمْرِي على هذه اللهة؟

الم تبد ملاحظاته. إننُ، الوافق على اللهة ٢٠٢ هفقرة ثانية، كما وربت من اللجنة يتقضل برقع يند.

المَرْرة: دمانة ٢٠٠٦ء.. يعاقب على القنف بالعبس منة لا تقل عن سنة ريفرامة لا تقل عن خمسة الاف جنيه ولا تزيد على خمصة عشر ألف جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين. فإنا وقع القنف في حق موظف علم أو شخص ني مسفة نيابية علمة مكلف بخُدِمةٌ عامَّة، وكانُ ذلك بسبب أباء الوظيفة أو النيابة أو الضعمة العامة كانت العقرية الدبس محة لا ثقل عن سنتين ولا تجاوز خمس سنوات، وغرامة لا تقل عن عشرة الأف جنيه ولا تريد على عشرين الف جنيه أو بإحدى ماتين العقوبتين. رفيس للجلس: تعديل مقدم من الأستاذ عبد للنعم العليمي،

السيد العضو عبد للنعم العليمي: شكرا سيادة الرئيس: للانة عبارة عن فقرتين، الفقرة الأولى تقول أو بتجرم، القذف منة لا تجاوز سنة أوغرامة من خمسة آلاف الى خمسة عشر الف جنيه، أو يلحني هاتين العقويتين. الْفَقَرَةُ الثَّانِيَّةِ: وإِنَّا كَانَ التَّنْفُ فِي حَقَّ مُوطِّفُ عَامٍ أَو شَخْصِ

ذي صفة نيلية، يكون التجريم الحبس سنتين الى خمس سنوات أُو غرامة لا تقل عن عشرة الأف جنيه الى عشرين الف جنيه، أو بإحدى هاتين العقويتين.

التعديل القدم باقتراح حنف عبارة: (أو بإحدى هاتين العقويتين في الفقرة الاولى، والفقرة الثانية حتى يكون الحبس

هي واردة في الفشرة الأولى، والفسنسة

الثانية، وأضافة فقرة

نقرة ثالثة: ويحكم

بإيقاف ترخيص وطبع

للنشور فيها القنف

لمنة لا تقل عن ثلاثة

اشهر ولا تجاوز سنة

لأننى اقسول ليس

الشاعل هو الصحفي

فقط، ولكن أنا أقبول

بالتبعية تقع العقوية

ايضا على الجريدة،

ويمكن في هذا للجلس

قانون الغش التجاري،

واضـــــيـف نعر بمســـُــوايــة الفـاعل

ومستخسامنامع

الشخص الاعتباريء

أيضا أنا اتسول سيادة

الرئيس قيباسيا على

ماورد في قانون الغش

التحماري أن تكون

مستولية للؤسسة

بنماكنا نناتش

،حـسن النيـة، في مسادة..



د. ابراهیم عواره الصحفية عما وردبها النشر بفعل القنف أن تكون م

رئيس للجلس: هل لأحد من حضراتكم ملاحظات لخرى على دلم تبد ملاحظات؛. ومغتضى هذا التعبيل، تعبيلان: الأول: يرى السيد العضو عبد للنعم العليمي الا تكون الغرامة تخييرية، وأن يكون المبس مع الغرامة في الفقرتينُ التصوص عليهما في الله ٢٠٣. فالوافق على هذا الاقتراح يتفضل برفع يده،

مشتركة، تجرم بإيقاف الجريدة وطبعها ونشرها مدة لا تقل عن

ثلاثة أشهر ولا تجاوز سنة اشهر، وشكرا سيادة.

وأقلية). رثيس للجلس: التعميل الثاني: يرى سيانت، اقتراح عقوبة بلية وجوبية، هو إيقاف ترخيص وطبع ونشر الصحيفة مدة لا تقل عن ثلاثة السهر ولا تجاوز سئة الشهر، فللوافق على هذا الاقتراح يتفضل برفع يده.

وأقلية). رئيس المجلس: إنن، الموافق على المامة ٢٠٢، كما أقرتها اللجنة، دمو افقة؛ .

اللَّهُ ٢٠٦ مكررا دا .. يعالب بالصبس ميدة لا تجاريز سنة وبغرامة لا تقل عن مائتي جنيه ولا تزيد على ألف جنيه أو بإحدى هاتين العقريتين كل من تعرض لأنثى على وجه يخبش حيامها بالقول أو بالفعل في هُريق عام أو مكانُ مطروق، ويسرى حكم الْفِقْرةِ السَّابِقةِ إِنَا كَانْ خَنْشُ حِياْهِ الْأَنْثَى عَنْ طُرِيقَ التَّلْيفُونَ. فإنا عاد الجانى الى أرثكاب جريمة من نقس نوع الجريمة للنصوص عليها في تفقرة السابقة مرة لقرى في خلال سنة من تاريخ الحكم عليه في الجريمة الاولى تكون العثوية الحبس وغرامة لآ تقل عن خمسمان جنيه ولا تزيد على ثلاثة الاف جنيه أو إحدى ماتين المتربتين.

السيد العضو النكتور مصطفى الكتاتني: شكرا، سيانة الرئيس: هنا سيانة الرئيس سيعاقب بالحبس مدة لا تجاوز سنة ويغرامة لا ثقل عن ٢٠٠ جنيه. بالنسبة للذي يعاكس

ونيس للجلس: هل لأحد من حضواتكم صلاحظات على هذه

لنشي أو.. أو.. أو... ياً سيادة الرئيس؛ هذه الفقرة في منتهى الخطورة فعلا. وقبل ثلك سمعنا عن لصنات العتبة وسمعنا في للراكز وفي للبيريات، وسمعنا عن الاحداث التي تحدث به عرض يا سبانة الرئيس ومغيش في الننيا أغلى مز العرض، هذه المساكمسات، وهذه الجرائم التي تحنث لابد أن تكون هناك تبوة الردع. وقوة الردع هذه، لا تجيء إلا من قوة القانون. فاقتراحي ايعاقب بالحبس مدة لا تقل عن ثلاث سنوات وغرامة شمسة ألاف جنيها. إنه ٢٠٠ جنيه دي إيه يا سيادة الرئيس؛ إيه الـ ٢٠٠ جنيه النهاردة لا تساوى شيئًا، واقتراحي لا تقل العقوية عن ثلاث سنوات وغرامة خمسة ألاف جنيه، وشكّرا سيانة الرئيس.

غدا الجزء الاخير من مضبطة الجلسة

وصلنا تحت حسراس

مشيدة إلى معتقل مزرعة طره مسارین من بعب يســـجن طره نة وتصورنا أننا سنقض معظم وقتنا في الهبو الطلق باعتبار أنها مزرعة ولكن خاب أملنا حيث كانت مزرعة طره وسجنها وأسواره واسلوب الحياة ليه هو الحجيم بذاته واستقبأنا حراس السجن حني جاء ضابط من أسوا الضتياط ومسازالت أنكر اسـمـه وبدأ في اصــدار أوامره للستفرة بأن تجلس جميعا أرضا في منخلُ السحن فاطعنا أوام وجلسنا جميعا القرفصاء واثا ببعض الصنود يأتون بكمية من النياب القدر والستعملة من قبل وقذفوا بها على الأرض وأنسرنا الضابط أن يختار كل منا للقاس الذي يناسبه وقال إن أضر مِنْ يستبدل ملابسه بلباس السحن سيكون عليه أن يكنس

: للكان عقاباً له.

عنة مرآت والسمين مناكبان

يحاول أن يدقل نفسه في بنطلون

ضيق. أما من نفسى أنا أقد بقيت

جلسا في مكاني لا اتصرك

لاختيار ما ينآسيني رَفضا للمبدأ · نفسه لأن ملابس السجن واضحة

القنارة ولعل كأن هذا هو السبب

الرئيسي بجانب رفضي الذي بنا منذ أول لمناة لأماء هذا الضابط

الناف الذي يستمد قوته من

الجنود النينَّ حوله. واعتقد أنه أراد

بهذا الأناء أن يمتص مابقي من

لمتمالنا كمؤشر أول لنوع المياة

ونظر الى غاضب أوتمال لماذا لم

تتحرق وتختر بدلة لنفسك

فلجبته أنني لا أمانع أن أرتدي بدلة

السجن بشرط أن تكون نظيفة

لا استطيع أن أكتسي بعلبس يبلغ

هذا الحد من القنارة. وتأزم للوقف

بينى ويينه وأنا لا أعسرف بماذا

يسمر في نفسه لي ردا علي مخالفتي الأولي وإذا بجاويش فاضل مازلت الكر اسمه ينقذ

للوقف بأن لمضر لي بنلة سجن

جنينة تتأسب قوامي ألى حد ما فرضيت بها وارتنيتها والخلونا

بعد ثلك جميعا في عنبر ولحد قستر حسيث وجستا أن لكل منا

بطانيتين من بطاطين السببن

السورناء اللون لكي ننام على لحداما وتستعمل الثانية كغطاء

ولكنها تعمل الكثير من البراغيت

والقمل فضلاعن قذارتها ولاشك

أن هذه البطاطين كان يستعملها

من قبل للحكوم عليهم من نزلاء

هذا السجن ونقلوهم الي مكان أ أضر لنحل محلهم ولا ترجيد

أضامة الا مصباح كهريائي ولحد ضعيف مدلي من سنقة العندر

وتملكنا الشعور أن خنجثنا تعت

وتأكينا منذ هذه اللحظة ما

سنعانيه من الحياة بهذه الصورة

وفي حدولي الساعة العاشرة اقستسرش كل منا الأرض ونحن نرتعش من البسرد لأننا كنا في

الشئاء وكنا جميعا نرد عبارة

يارب ـ يامنتقح، يلجبار حسبنا

الله ونعم الوكليل. في أول الليل فتح باب العنير وإذا بضابط أشر

القي علينا السلام قأثلا أنه يعلم ما سنعانيه ولكنه يعد بانه

سيحاول غدا اعطامنا مزيدا من

الغطاء وأن علينا أن ننظف العنبر.

وكسان يتكلم بمسوت هاديء

محاولا انخال بعض الطمانينة

الي نفوسنا ولا أنسي هذا الصابط

الذي كأن برتبة نقيب وبمأتة خلقه

وكان يجتهد في محاولة التخفيف

عنا وأشعارنا ببعض الاحترام

الإنساني الذي كنا قد فقيناه وقد

بقيت عبلة معظم العتقلين به بعد

الافراج عنا بمأمين حتى وصل

النقيب فتحي طلبه ألي رتبة اللواء ثم لميل الي للعاش والتقاعد ويعد

سنوات انتقل الي رحمة الله تعالي

جعل الله مثواة الجنة لا يفوتني

أن التكر أنه كأن في نهاية العنبر ساتر وجردل لقضياء حاجتنا

وجريل لغر مع كوز للشرب منه

وللقاريء العزيز أن يتخيل نفسه

في هذا الوضع ينلم فسوق بطانية مسنرة علي الأسسفلت وجسردل

الأرض وليس فوق سطحها.

را علي زملائي ولكن

التي سنعيشها في هذا السجر

علمنا فيما بعد أن عنابرهم بقيت هب الجميع يحاول كل منهم أن
 يجد للقاس الذي يناسب بغض مغلقة عليهم لمنة ثلاثة شنهور الامن ينعب في النظر عن قذارة ملابس السجن دورات المام كانوا يتنافسون فيما بينهم علي من يمرع اولا. : فكان مما يثير السخرية الي الضحك لن رفيع القوام منا لأيجد الا سروالا واسعا جدا لايستطيع حتى يستطيع أن يستجهركان ربطه علي وسطه ويستقطمت

يعتبر نفسه محظوظا لولوع الدور عليب مل يمكن أن يكون هناك سأساة اكشر من هذه للكسيئة نعم يمكن أن تقسول أن للاساة الكبري كانت عندما يصل المتقل من الأخوان أو من بعض الفشات الأخري الثي تم تعنيبها الى سنجن مسروعية طره فكان يسجد لله حمنا وشكرا مقبلا أرض سيجن مرزعتة طره غيس مهتم متي يفرج عنه نهائيا بعد سننة أو عنشسر سنوات المهم أن " قترة تعنيبه في السجون الأخرى لند انتهات وأعرد فالقول أن قالد للغتقل استدعاني وسألنى لاذا لشرب للاء وجربل تغر لقضاء أخسريت عن الطعبام وكسان السداد الحاجة ولا يحجز نلك الاستار مستني يومسان على انمسرابي اسلمانت انني لم انسسرب عن لايمنع في صدوت سواء الذي وراء السندارة والذي اصاصها وكمانت الطعيام لرغيتي في للوت ولكن على أن أقسضي حسلمستي في الجسريل الخسمس لذلك وأسد قمموا لنا وجبة الاقطار وكانت عبيارة عن فول منمس به حيات

مضروية بالسوس وإذا كأن القاريء

مثلهم وإذا بشرية العنس تقف في

-12:

40.00

پ بالۇپ

diam.

 $1.44 \pm 44_{\odot}$ 

1

1

14 '

TO.

1

T.

علم الذي مضرب عن الطعاد في اليم الثالث فقد استلان مباحث يتهلف شوقا لمعرفة بقية طعآ اليوم فكانت قروانة عنس وليشهأ أمن الدولة لننفب مرتين الصابعة استمرد الاانه بعد ثلاثة شهور تسيلما ومستاه من كل يوم إلى انتهت كمية العنس التي بالسجن دورات الياد والتي كيلنمسيد وأصبح طعامنا في الصبياح فولا HALL THE STATE OF بالسوس وفي الظهر فولا محشرات لخري كنوح من التنويع رفي الساء معنى حبات الزيتون فيثيل المجم يعضها حائد تصيير بدون أبوا مما جعل أحد زمالاننا وكان يعب عنفات حائد أن المنفعة عندما كا ان يقول النكات قال أن هذا المنتجد المناسطة المناسطة قد مر علي عدة معتقلات تبراون وعلمت أن مسلمت أمن السولة يصلنا. وفي أول يوم القال المنظمية أن المنظمية المنظمة ا بي أبيب العدس من القروانة مباشرة الأترجد بالطبع ملاعق ففعلت السبعن وكنا في علية الشجل من

حاوات ذلك وام استطع وعندما

الشروج الي دورة للياء والباتون

لايسمح لهم بنلك مترات لكريء لاتنزل إلى معدتي بل عادت طرياً الي شيارج للريء فسلمنات لهم يعبد للك بالخبروج أبر تفس الراعيد اشبهق وأحاول التنفس وشعرت واسم مسريعيا على الأمييان لانكبر أن العبية، حال أبنا والفند بالاختناق ومرث لكثر من بقيقة أحسست بها بشبح للوث ورملائي القيط خلصة في يوليه والمسطس وكنا نشرب الله ساخنا من شدة: يحيطونني ألبعض يغسرب ظهري والبعض يقول حاول أن تتقي الحرارة وتحيانا كائت تنقطع للياد ولكن كان لله عز وجل مشيئة لاكشر من يوم كامل وكنا نرجو أخري بأن نجاني ويقيت حيا حتي ادارة السبجن أن تنستح أبواب اكتب منه النكريات الثراة وطبيعي العنابر عني تكرن هناك دسمة لما كانت تورع رجبة العشباد من تينار من الهنواء بين المايد وبين الساعة ٧ مساء وفي رغيف غبير فيتسمنات العنبير المعالية فكان ولحد وعسد قليل من الزيشون لي لأيسمح بذلك الإ المتنابط الطيني قطعة حلارة طعينية إن يتع هضع الذي المرد اليه رحيه الله والي منه الرجبة في منا الجو البارد في. ساعدات قليلة واعتصرت انني سلقة تلامة لألكر ليهاكيك والل السبين علي أن يقوم الأغوان استيقظت من النوم الذي كأن من السلمون يشير الخباز بدلامن المسعب أن أستنفرق فيه في هذا ممال السجن ركيف رجنوا البرائل التشنية التي يتم النجن البياما رضي مايث بالقائران رائمة بيان فقاسوا يتظهلها الجو أكثر من مرة بعد منتصف الليل من شنة الموح.. ففي بعض الروايات قبرات أن شيخميا منا يستطع النوم من الجوع واستبقظ واستبحا يلفظهم طكل خهزا وفي اليسوم الثنائي أغسبوت عن الطعمام وعشت علي الاو النقط ولما نظينا وكنت لكتني بالله منظم الأعيان أكيف غيم سين مزرعا طره نوعيات أن زور من المطلون فالمبح مناله تعبير القد يوجيين كانت من ولجبات مساط السجر أن يعلموا كل ماينور بالعثابر فقن علم قائد السجن وعلي ما الكر كان على خلق طيب وكانت العناير التي وعنبسر لغسن لن ويستنبونه بالنف لل الدائني لكان السي بهآ الاخوان بحجم مسلحة العنير مريعا من مؤلاء جميعا وليس الذي كنا نسكنه راكن يزيد عندهم في كل عنبر على ملاة محتقل بما جعل نصفهم ينامون نصف الفيل عجبهبنا أن يعجع السيون بين الاختران والشنيسوعيين ويبن والنصف الثاني بينام النعبف الأغير الواسيين ورين بن لا شفته لهم من الليل هتي يجنوا مكانا ليناسيا فيه وهنا في الواقع كان من اسوا ما الالتهم قالول كالمة تأتيفي تظلم المكر لسائرا يهيرجو يعبد النشياط العرقيق يكيف المحري على لمد الزارفيور على الاوسان الاهموان للمحاليون والكال والايت لأقله الاخران في منا للعنقل وقد

الملمنة المراكز الله الم المدغل ان كين ونظر يولا ورب المالين ونان الدو اللها عن المالين ونان الدوان محمل البروة من النظاين را يمكن تغير البياع علي أن

شيوعي ورحلوه في السجود 

and the same of th

أمين شرطة يقتل بلطجيا برصاص مسدسه الميري

بعدا صابته بالمطواة و صاحب محطة بنزين

لقى بلطجى بشبرا مصرعه برصاص الشرطة وأصيب أمين شرطة وصاحب

محطة بنزين باصابات بالغة اثناء مطارنة البلطجي، تم تعرير مصضر وتولت النبابة التحقيق مصابح ومعدب النبابة التحقيق تالي اللواء عادل بسيوني مساعد أول وزير الداخلية ومدير أمن قطاع شمال القاهرة بلاغاً من أهالي لحمد بدوي بقيام بلطجي بالهجوم

علي مسلَّحب محطة بنزين واستولي منه علي ٢ الآف جنيه انتقلَّ للي مكان

المآنث العميد عبدالواحد أمام رئيس مباحث شمال القاهرة والعقيد معتز

يسرى مأمور قسم شبرا وباجراء التحريات نبين أنه أثناء تواجد موريس متم

جلد ١٤ أ٤ سنة صاحب محطة بنزين ومعه ابن عمه اسمير؛ فوجئا باقت

البلطجي ممطة البنزين شاهرا للطواة وقام بطعن الأول بالمطواة وخطف منا

حقيبة بناخلها ٢ آلاف جنيه تصانف تراجد امين شرطة بالنطقة رشكن

ساعدة الأهالي من مطاردة اللص

والقيض عليه الآآن البلطجي عاجل

أمين الشرطة بطعنتين بالصدر بمطواة

كانت بحرزته فأطلق أمين الشرطة عليه

الرصاص فإرباه قتيلاً في المال، تبين

للمقدم فاثق عوضين رئيس مباحث

شبرا أن البلطجي ينعي يوسف فتحي

عبطلعاطي ٢٤١ سنةه وشهرته بمبح

مسجل غطر سرقات. عرز محضر

بالواقعة ولخطرت النيبابة الني تولت

مبيض محارة يقتل شابأ

بسبب مغازلة فتاة

طعن مبيض محارة شابأ بمطواة

في رقبته فأرباد قتيلا في الحال في

مشلجرة نشبت بينهما بسبب مغازلة

فتاة، شكن رجال للباحث من القيض

على للتهم وبحوزته الطواة للستخدمة

في آرتكاب الجريمة ولحيل للنيابة التي

تلقي العميد سيد قريد مدير مبلحث

الجيزة بلاغا بالعثور على جنة شاب ملقاة وسط الشارع بمنطقة العجوزة،

انتقل العميد عبدألوهاب خليل رئيس

مباحث الجيزة وتبين من فحص الجثة

أنها لعبدالناصر عيد عبدالرحمن (٢٠

سنة) ببلوم صنايع مصاباً بجرح نافذ

بالرقبة. بلت التحريات أن مشأجرة

نشبت بين للجني عليه ويين هشام

عبدالعظيم على مبيض محارة بسبب مغازلة فتاة. تمكن العقيد محمد

القاضي من القيض علي المتهم وحرر

محضر ولحيل للنيأبة التي أمرت

بحبسه أربعة أيام على نمة التحقيق.

تولَّت التحقيق.

قام عاطل بتهديد مضيعتين أثناء

بقيام احد الأشخاص بتهديدهما

بمطوأة ومحماولة لصطحبابهما

بالقرة. انتقل العميد عبدالوهاب

خليل رئيس مباحث الجيزة والعقيد

مصمد القاضي مفتش الباحث

وتبين أن للضيفتين عقب انتهائهما

من عملهن واثناء تناولهما الشاي

بكافتيريا فوجئتا بشاب وبيده

مطولة قام بتهديدهما وطلب منهما

التوجه معه وعندما رفضتا حاول

التعدى عليهما بالمطواة فتظاهرنا

بالوافقة واستولي علي خاتم نعبي من احداهما وطلب منهما مقابلته

المضيفتان بأبلاغ الشرطة وتم اعداد

كمين له وفي للوعد للحدد حخسر

سام مطعم بالهسرم.. اسسرعت

وسط معشة المارة وتعولهم انتفع شأب يحمل سكينا في يُنِيدٍ نَحِو فَتُكَّ كَانْت تَسير على الطريق بشارع سعد رَغلول يَلَّخِيرُة في عصبية بلغة انتف بها على أَفْتَاة وتعالَت تسيحاتها تستنجد بللارة بشهامة أبناء البآد هرع أجميع النجامة من براش الشاب الجنون. إلا أنه اصابها بإصابات يلة في عنقها .. وأسرع بالفرار تاركا فريست تهوى على الارفن مضرجة بعملتها .. امتنت سواعد الرجال لانتشالها أمن على الطريق وانطلقوا الى مستشفى لم المسريين الشرعة اسعاقهاء وفي قسم حوائث الاستقبال شكن ألتكتور عبد السلام بلوود من سد ناقورة من الدماء كانت تتفقق من جرح غائر في عنقها. وتم لقطار العميد سلمي سليمان عاسور قسم الجيازة

واسرخ للقبم طارق عبد العظيم رئيس مبلحث القسم ومعلوناه الرائدان ليهاب الهرميل وحاتم فوزى إلى الستشفى وأم يمكن استجواب الفتاة السوء حالتها. كان الغموض يحيط المَّابِثُ.. تَعرياتُ أَلَواكُ رَجِبِ غَرَابِ أَشَارَتَ فَي أَنَّ الْفَتَاةُ لَتَي تحظى بقسط وأقر من الجمال اسمها. سهام وتعمل بائدة يمخل شهير بشارع ألبحر الأعظم لبيع الملويء ساعات مضت قبل أن تستجمع سهام قواها وتبيب على تساؤلان للقعم طارق عبد العظيم.. هل تعرفين هذا الشاب.. ي فرع

- أيوه-- لحمد خطيبي السابق--!! - وليه عمل كنم--؟ لحظات صمت مضت قبل ان تجيب في مرارة \_ كان يوم أسود يوم أن عرفته اعتلا للجيء الى المحل الذي اعسل به يعجة شراء العلوى \_ وناب على ملاحقتى بنظراته وحاولت تَعِلَمُكُ إِلَّا أَنَّهُ تَعَلَّى وَهَاوِلَ اسْتَنْدِلْجِي فِي الْحَدِيثُ قَالَ أَنَّهُ لمبنى منذ اللحظة الأولى التي قابلني فيها.. وبأن غايت شريقة ويوغب في الاقتران بي أوضحت له أن مخول البيت يكون عبر أبوأيه .. لم ينتظر فوجئت به في اليوم التَّكَّى بأتم في منزلنا ليطلب يدي من والدي، ولم أمانع.. وحظى بقبول الأصرة بعد أن كشفت تحريات والدي أنه من اسرة متوسطة الحال وفي مركز وظيفي مناسب وبانه على خلق طيب. وتعدد الغميس التالي موعدا لتقديم الشبكة.. التي قدمها لي في حفل عائلي بسيط، بنبرة حزينة قالت سهام استشعرت هبأ جارفاغي قلب لحمد نصوى ويادلته نفس الشعور .. لم تكن ظروف اللية كافية لبناء عش الرّوجية تلت له يكفيني حجرة وأصنة تظللها فسعادة.. وراح يرسم لي قصوراً من الأمال لمستقبل مشرق يحلم به.. ناشدته أن يكف عن الجيء الى بيتى بالهدايا.. ليمكنه استكمال متطلبات زولجنا .. حتى جاء يوم استشعرت فيه تصولا غريباً في سلوك لحمد تمول أي انسان عصبي للزاج بعد أن كان هلىء الطباع.. انتابت ملاممه عبوس غريب بعد أن كان مشرق الرجه.. اصابه الوهن والهزال بعد أن كانت الحيوية ميزته - كان الحضبور وروح الفكاهة طابعه .. تحول الى انسان شارد النفن.. وراودتني الشكوك ولم أعرها اهتماما.. ومع مرور الايام لزنانت حالته سوط ومن قسييء في الأسوء.. وكأشفته مستفسرة.. إلا أنه أقلت من تساؤلي متعللا بوعكة محية عابرة يعانيها.. ألا اننى لاحظت انه يهذي بكلمات غير مفهومة.. ويبدو زائع العينين.. وتأكنت من طنيني عندما فوجئت به نات مرة هاول لخفاء شيء كالراتكيند وصممت



معرفة طبيعة هذا الشيء.. كان مسحوقا لبيض بلخل لفاقة ورقية.. وليقنت لنه قمن السسموم فبيضاء..!! وانجرف في تيارها وقررت ان لقف الى جواره كي انقذه من براثن هذا الشيطان القاتل .. رحت اذكره بأحالمنا الحلوة .. لم بول كلماتي اهتماما.. حذرته بفسخ خطويتي ان لم يرجع عن هذا الطريق.. دون جدوى.. لحسست انه ياني ازمة مالية خانقة حتى جاه يوم علمت أنه باع كل شيء لديه ولم يجد أمامه غير يبلة الخطوية. عندما اشتنت حلجته المخيرات باعها كي يحصل على حفية من السموم. وهنا كان لابد من حسم الأمر. لم يعد أسامي من خيار غير فستغ خطويتي. قرر والدى وضع حد لهذا العبث بعد أن وعدتهم بتحمل مسثولية إِنْتَاتُهُ عِنْ هَذَا الطريق وقشلت.. فكان قرار وقدى بالاسراع بتزويجي من ابن عمي .. حرصا على مستقبلي وإنقاقاً للموقف وفي قيوم للحدد لعقد قراني على اين عمى.. كنت في طريقي ألى صنيقة لي لنموتها المضور حفل القران وقوجيَّت بلصد اسامى والسكين في يده ولم أثر إلا وأنا هنا. أمر العميد سيد فريد منيي لعلاة البحث بسرعة القبض على لحمد وتم تشكيل فريق بحث تحت اشراف العميد عبد الوهاب خليل.. ويتمكن الرواد احمد نبيل واشرف عزت وتامر الروت من ضبطٌ لحمد الذي وقف لمام للقدم سيد شفيق

بعثرف في هنومين. - نعم اعترف بجريمتي.. كنت أريد تشويه ملامحها حتى لا يتزوجها غيري لم يكن في خاطري قتلها أبنا فأنا لُحبها.. إلا أننى علمت أنها ستكون من نصيب غيرى ولم احتمل أصابني الجنون فارتكبت جريمتي..!

## ب الوزراء على الأحكام العرنية

تقاضي رشاوي

تفكلت مبلحث الأمول لعامة بوزارة الطفلية من القبض على اثنين من أمناء سرمحكمة الجيزة ومحام بالنقض لتزويرهم توقيع لنكتور عاطف صدقي رثيس المكومة بمسنسته المساكم لُعْسَكْرِي النَّى يصنق علي تَصْلِيا مُنْ الواة. لَقَطِرتِ النِيابَةِ فِتَوَلِي هَشَام حسوبة للصامى العلم لجنع الجييزة

فليعل بطير أخذا

محدة خيب الأستنساح مسهدالاعود

أورفت مسلم وشقويت

والمدادينية أشرعون

بعدير بنساميي

تدور عشاسه هاريتكن

وأساة الكبري كالشعر

العضفر مر الأعواري

لعندت الأعدي للوط

بمحجم أنه متماري

منهقت مسقي بصرح عائد

فادرة العيب في السورا

وبد لسنبهت واعتار فقا

للمناهل استستابريط

در باسي يومسار عرف مستنباسية أنس لداده

المحجام برعمتني فوالد

العمارتين للك ولعالمتعج

عند اسي مخترب بزالة

الميورة الشَّالَثُ مَقَدُ لُمُثَالِدُ

المار السولة للشهب مزنوا

عسمانينا ومسادمزكره

سورات الميناه وقلني كلفتة

مهندة الاسم لمجن تعويلا

معيندة كار المعج ويقعة

محسب حالث تصبح الأ وررا بتعلم أراسالك وروايتر ليلمونا

وعلمت ترسمناها أفا

والمستون المستهومية

خاله تجيت سعيب

أبلتة مهنا ولستسب

المسحسن وكمنا مي غلبالمع

الحمدوق أنمي مورة للبادلة

لهم سعد ثلك بالضماة أن

وأسر سييماعلوا

يانكر أن الصيف على ا

الغيظ خاصة في يولووك

ونشا مشرد الله سلفاء

الحرارة وأحبلنا كلنت تغا

يحشد مد يوم كالماركاء

المارة المسجون لاتنبا

العباس مشر نكين مله

عين من الهواء بين الما

فسنسعسات العنسير لمعلية

Wester Williams Wester

المذى مشات شين وغيا

المنا تاسة لانكر نبياكيا السيدة على أن يقول أن المستسود بضيد المنيدة

مسأل السجن وكعيا

الدراثل الضخفا لمنارسنا

درجها دموطین که والعشدان فغلوانیخ

واسبسنا نفضلهم

سليفا وكنت لكنعوا

الأعبان وتبق تسمسه معره موعيات لفدي الله مغره موعيات لفدي الله

فالمصبح حناك عنبوالنه

المانك العامي نكان ال

سزيجا س مؤلاء بميال

المسان بسال

الاستعال بالمستان

الوضييين وبين من لاه

التوضييين، وبين من عدم الا أنهم خالوا كلمه عدم المسكم فسألوا بهم تناه المسكم فسألوا بهم تناه المنساط المعاني وكمانا

على أحد للواطنين يالي

الإخران المسلمين والذيا الإخران المسلمين الما ألما المهامسات أمن الدولة فعل الما

المصغل ان فيطي وعلي يه: المصغل ان فيطي الفليان فلصليب وقالو: المثليان

معمسول البوم بعد اللي لا يعكن تغيير البراغ

والى اللقاءان أ

الله في حلقة فاله

ولا يمكن تغيير لنبوعي ودعلوه أب أسه

أخسر لمن وق

الواعيد

اج فعوره المدس

Consulty makes 👸

بوبني والذائلان انفذ برد

بالإخترقة يضية طعنه

ليرولية عبسن ودرشها

الزه بعم ثلاثه ناسهم

المعمس الدي بالمنسدر

ما هي شعيدياج مدلا غيفهر فولا بدشرات

من الشفويع وفي المساء

للزيهاوان مسامل الحجم

والرجيعة المنطولة والمساور معجد

ي على أن هند أنه يدون

الغيد يعض الرمالاء

من القروانة سياشرة

اللطيع ميلاعق معملت

سرية المديس تعف مي

قى مەدىنى دل عالت برو للرىء فسانسات

لى الشغام واستعدات

ربي أكثر من بعيقة

يتلبيح للوث ورملأش

بعضي ينصرب نثهدي

يلي عصاول أن المسقام

وهيؤ وبجل مستسوستة

لتن ومقبت هيا هش

وريات الزلة وهبيدي

ووجعت المساءمن

بلد عالمي رضيف خيد. لقيل من الزيشون أد

لمودية أن يتم مسم منة المو المارد في يقا وأمن اسرف أدي

يُ الْعَوْمِ الدَّيْنِ كُنَّانِ مِنْ

بضغيري فبرسه في هذا

ومدة بها منقصل

النبيع ۾.. فعر يعمر والأرطسخيات سالم

ين قبو ۽ ولسنونظ

الماني المسينة عن در على الماء المانية وال الما المانية المسيد

the planty was

و على ما أنك نان و كالنب العناير الني

----- talme popul

يه وللمن بديد عدمهم

has the want to the

wild limb. I'm

being bille lating

وللغ كان من لسوا ما

في هنا العدمل ولد

وكانت معلومات سبرية ورنت للواء عن الدين الأحمدي مدير الإدارة العامة البلحث الأمول العامة تفيد قيام أمناء سر الماكم بالجيرة بتشكيل عم بالتروير والتلاعب في منطوق الأحكام القضائية بدوائر اشتصاصهم لصالح للحكوم عليسهم ولف تسلاس الأدكام القضائية الصائرة من رؤساء للداكم

عليهم، تم تشكيل فريق بحث أشرف عليه اللواء غاروق عباس تأثب للنيد اللواء الأحمدي وضم العميد جمال الجوهري مدير إعارة الرشوة واستغلال أنفوذ

وللقدمين محسن قيماني وعالاء جوبة طات تصريبات الرواد محمد قباسم وعصام سعد وحسام نصار للفتشين بالادارة مسسسة للطبومسات وإن ورياء ارتكاب هند الجرائم نبيل محمد عثمان وهسن لبيب عبطلجيد أمين سر



شاك وسبيب 

جهاز التكسيف رقم أ في أمريكا White Westinghouse وأبيت وستنجهاس القاهرة/ ١٦١٢٦/١٢١٠ طيعات/١٦١٢٦ طيعات/٢١٦١٢٣

Carrier

وسكرتير نيابة الجيزة الكلية. ورفعت ابرامیم علی مصحام بالنقض. ثم استثنان علي الهواري رئيس نياية امن النولة بتنف تيش مساكن ومكاتب اللتهمين، تمكن الرواد نبيل حسن وأيهاب يوسف وأشرف عبدالعال من خسيط التهمين.. وتقتيش مساكنهم. تم ضبط العبيد من ملفات القيضايا الأصلية والأحكام للزورة بتسوقسيع عاطف صنقي الحلكم المسكري في القضايا أرقام ٨٨٨ اسنة ٨٨ / ٢٦٦ لعلم ١٩٨٧ و١١٧ لعلم ١٩٨٨ جُنايات كلي الجيزة وكنا تقرير للعمل الجنائي والقَّضية رقم ١١٨ لعلم ١٩٨٧ فاريَّ أجينزة كماتم ضبط اسول ومحاضر تعقيقات النيابة والشرطة وتقارير لحكام مختلفة. تبين من مناقشة للتهمين قياء

التبهم اثبات (المنامي بالنقض) بالوساطة بين للتسهمين واغسبي الحسمسول علي لحكام بالبسراحة في قضايا سبق صنور حكم قضائي نهائي. وأنه توسط للمثهم محمد فهيم أحمد موسي المسائر ضند حكم بالمبس لنة عامين في قضية مخترات لحيارته مخترات وسالحا أليا بدون ترخيص تبين قيام للتهمين بتزوير منطوق الحكم شكلا وموضوعا ويتضمنه تعديل بايقاف تنفيذ الحكم علي غير الحانيقة وتزوير التصنيق الخَلُّس بالصاكم العسكري. لفطرت النيابة فتولت التمليق.

الزوجة تنظر إلى طفلها والوليد يستغيث بوزارة الخارجية MATTER POTTER OF THE PROPERTY AND THE STATE OF THE STATE ۲۷ و۲۸ «یونیة»

جلساتها في قضية تنظيمي الأستحلال للتهم فيهاً ولا متهما كما نظرت قضية اطفال الاستحلال التهم فيها والالة منهمين لحداث، قررت للحكمة برناسة للستشار اسماعيل حمدي وعضوية للستشارين نوير الدين صادق وعلي السّلمي، وأمانة سر معنوج غريب تأجيل القضية الأولي في جلسة ٢٨ يونية والثانية في جلسة ٧٧ يونية، وكان صحيحة قنيل ومشلم عبدللعطى رئيسا نيابة أمن ادواة العلياقد

نظر تضيتى الاستحلال في جماعة تولى للتهم سامي أمين مرزوق ٤٢ سنة موظف بهيئة أكهرياء محبوس زعامتها، والتهم كتب\_خالد حمن: بثات محكمة آمن آلنولة العليبا صبياح امس أولى

Control of the Contro

خيرالنين برياروس - الاسكندر الأكبر - بونابرت ـ هوراشيو ويلسون ـ طارق بن

هانيبال ـ بومبى ـ يوليوس قيصر ـ أروين زياد ـ دوق ولنجتون ـ القادسية ـ

رومیل - بیبرس - قطز - مونتجمری - مارنجو - جیسوش - فزم - فرر مرج

ووترلو \_ بطولة \_ رمسيس \_ لممس \_ كي دابق \_ اوسترليتز \_ سعد ابن أبي وقاص

1

- نصر - خالد بن الوليد - نابليون - مواقع،

10 15 14 16 11 1- 4 Y A

الأغير محمد عبدالرحمن محمد بلاسي عشري مارب قيانتها كما رجهت النيابة للتنظي الانضمام في جماعة الفرض منها البعوي في تعطيل لمكام الدستور والقرانين، ومنع السلطات العامة من ممارسة أعملها والاضرار بالسلم الاجتماعي وتغير نظام الحكم وتفكير الحاكم، واستحلال أسول الأفراد كماً تضمنُ قرار ۗ الاحلة أشتراكهم في لتفلّق جنائي الغرض منه ارتكاب جنايات السرقة بالأكراء والتزوير رجهاته للتنظيم الأول التهم فيه ١٧ متطرفاً الانضمام بناء علي فتري للتهم الأخير باستحلال الأموال.

\*

شبه للقصودة فكيف يتحول يوم الوضاة من ٩ فبسراير الى ٩ سايو؟!! وكسيف ينسى الموظف المستشول بإدارة خسمسة المواطنين تمسيد العنوان بحذف فقرة منه دمتفرع من شارع ١٨ هل الهدف من هذه الاخطاء عنم ومسول خطاب وزارة الخارجية الى الاسرة الضحية وهل هو تواطوه مع السيفيارة الغينية حبتي لا يعسل الحق الى اصبحبابه، مساؤلات نطرحها للتعقيق فيها ملجل السفارة لتحديد المستول عن تلك الاخطاء المسيعة والتي يبدو

منها ان هناك شبه عمد في ورود هذه الأخطاء بخطاب الوزارة وهنا نقول هل تخصصت هذه الادارة لضدمة للواطنين أم لضدمة الأجانب!! عمرو موسى وزير الفارجية ولأ نرید ان نشقل علی کاهله بمثل هذه القضايا ولكننا نعتقدان الاسرة الضحية لها الحق ف يصمايته، وليس اقل من ان تشدخل لجهزة وزارة الضارجية للتحقيق في الواقعة أو تقرير التعويض المناسب. فسإذا كنان المسخسير رقم ٢٢٥٢ج الأسنة بلخل السفارة الغينية. إلا أن الاسرة فوجئت بإهمال الشكوي، تقسدمت بمذكسرة أخسرى الى أدارة خدمة المواطنين بشاريخ ٢ ماير

تهشم في عظام الجسجيم والكسور والجروح والكدمات التي

كما أن توقيت الحادث يؤكد فراخ

### دروس في الحب يهدد مضيفتين طــواة..!أ

الهروب من الدرسة لهل درج في سلم الانحراف وخطوة البناية فـ علم الضياع. ثلاث بنات في سن للراهقة جمعتهن البراسة بمدرس الفنية الثانوية بالفيوم وايضاً تميزهن الواضح عن اقرانهن في الجمال كتب \_ صلاح الدبركي: والشياكة حتى أصبحن هدفا للشباب التريص الذى لا يمل الوقوف أمام أبواب للدرسة في انتظارهن، وبالطبع كان حدّما أن يقعن الشباك، ثلاثة مَنْ أَسْجِابِ الاشْرِياء أَوْ بَمَعْنَى أَنْقَ فَعَاطَلُينَ بِالْوِرَاثَةُ، بِمَأْوا فِي الاقترابِ تولجيهما بكافشيريا وحاول اصطحابهما بالقوة.. وعندما منهن، وغمزت السنارة بعد أن بهرن بشرائهم الفلحش والسيارات الفارهة التي يستقلونها، ولم تعض ايام قليلة وإلا وتبدل مكان ونوع رفضتا أستولي على خاتم نهبي خاص بلصعاهن وطلب منهسما الدراسة، فأصبحت دروس الحب والقرام تبدأ مع جرس الصباح بالدرسا على شاطىء بحيرة قارون وتنتهى بانتهاء اليوم الدراسي، وبين عشيا الحضور الى لحد للطاعم. تم ضبط العاطل وزميايه واحيلوا للنيابة فتولت التحقيق. تلقي العميد سيد فريد مدير مباحث الجيزة بلاغاً من مضيفتين

وضحاها كَانن اثنتان منهن قد بخلن الى عالم السينات، واستمرت هذه العلاقة طوال العام الدراسي حتى فوجيء أملهن بغيابهن عن النزل، تلقى العقيد حسنى شلقاتي رئيس مبلحث الفيوم بلاغا باختفاء مروة. م. م وعائشة ع. أ. وولاء. ج الطالبات بمنرسة الفنية بالفيوم. تم تشكيلٌ فريق بحث ضم للقدمين أحمد عبد الحميد وكيل للباحث وأحمد محفوظ رئيس مبلحث الأبآب ويوسف عبد الغنى رئيس مبلحث بندر القيوم وبإشراف العميد صلاح سليمان مدير مبلحث الفيوم لكشف غموض المُأْتُ. لكنت التحرياتُ إن الطالبات الثالثة على علاقة غير شرعية مع كل من احمد. ع. م حاصل على دبلوم صنايع ويمثلك مذبرًا وسحمد سَ. وُ تَعِلُوم صَنْعَلِع وَمَنْ ٱلاثريَّاء، وَأَيْمَنَ. حَ. مَ. بَلُوم صَنَّيَّع وَيَمَثَلُكُ محل كشرى وجميعهم من معينة الفيوم التي النقيب حمدى حصين معاون مبلحث قسم الغيوم القيض عليهم وانكروا وجود اى علاقة مع الطالبات الثلاث واحيلوا ألى سيد صنقى وكيل اول نيابة بندر الفيوم الذي أمر بالافراج عنهم وفي أليوم التالى تلقى اللواء لصعد شسعانة مدير أمن الغيوم اشبارة من تسم الموسكي بالعشور على الطالبات الثلاث وثم عرضهن على نيابة قسم للوسكي قتى أسرت بتسليمهن لزويهن بالقيوم اعترف الطالبات للعقيد حسن شلقامي رئيس مبلحث القيوم أنهم لتفقوا على القيام بنزهة في القاهرة وياعهن بعض للجوهرات ثم استقللن لتربيس نقل عام وانهن هاولن تشغيل إحداهن في أحد محلات لللابس بالقاهرة والذي لبلغ عنهم صاحبه أجهزة الأمن بالقاهرة وأكدن أن لنبهن أقوالا بريدن الإدلاء بها أمام النيابة، لحيلت الطالبات الى سيد صنقى وكيل اول نيابة قصم الفيوم حيث اعترف اثنتان منهن بقيا. للتهم آلاول والثاني باصطحابهن بسياراتهم في نزهات على شواطيء قارون وان للتهم الاول اعتدى عليهن جنسيا، اسر وكيل النيابة باعادة القبض على الشلاتة شبان النين حاولوا إنكار التهمة أسأمر

للتهم ومعه زميلاه.. تمكن للقدم مصطفى عبيد والرائد ضياء عفيفى من القيض عليهم وهما سمير عبىظرحيم شعبان ومحروس بحبسهم أربعة أيآم على نمة التحقيق وعرض الطالبات على الطب عبدالسيد محمد أيمن سيد مرسى. الشرعي وأقرر قاضي للعارضات تجنيد حبسهم ٣٠ يوما.

الشبوارع من المارة عبقب الافطار، يثير التساؤلات وعلامات مما يتيح الفرصة للسانقين للسير

والجريمة ببلوماسية، فقد على الاستفهام والتعجب لهذه الاخطاء اثرها للواطن البسيط حياته وترك خلفه حفنة اولاد، كان تخرهم لايزال جنينا في بطن أمه وقت الصادث، وعندما اتى للحياة استقبلها بصرخات أستغاثة موجهة نصو وزير الخارجية. في محاولة بانسة اطلق الصغير صرخاته يستحث الوزيير على تحسريك للوقف المأزوم لانقاد اسرة لا تملك من الصياة سوى الاحزان وغرفة صغيرة اسفل

بثر السلم بروض الفرج. في اليوم التاسع من رميض لللضي مستعت السيسارة رقم ٨٢٨٠ .. مينة سياسية والتابعة لسغارة غينيا للواطن رشاد والسبيند عسوش بائع الحسمص للتجول.. فأصابته برضوض وجروح وكسور مضاعفة بجيع مستشفى ناصر بسيارة السفارة، لم يمهله القندر لإثمام رسالته في الحبيباة ندبو أسيرته للكونة من خمسة أقراد ولقى مصرعه بلخل المستشفى في اليوم التالي.. وبدأ محامى السغارة يتربد على اسرة للجنى عليسه للاتفساق على ىفع تعبويض مبالي الاأنه سبرعبان ماترلمع عن عرضه عندما شـعر أن وزارة الضارجية المسرية لم تعرك ساكنا تجاه القضية وتقدمت الاسسرة المسزينة بشكوى اولى بتاریخ ۲۷ ابریل برقم صادر ۲۰۰۹ الى وزارة الخارجية لتحريك الياه

برقم صادر ۲۱۸۲ إلا لن الأسرة عند

حصولها على خطاب الششون

القنصلية الخاص بالشكوى فوجئت

بتسعمه الاخطاء الواردة في تاريخ

الوفاة، وكذا عنوان للجنى عليه، مما

بتباريخ ٩ فبسراير بنقسم شسرطة الساحل يشير الى ان الصادث وقع في الساعة الشامنة عبقب الإفطار، وإن السائق كما قال في المحضر أنه کان پسپر ہسرعة ۲۰ کیلو وفوجيء بالجنى عليه يمر أمامه، فهل يعقل أن لا يستطيع السائق التحكم في سيارته وهو يسير بهذه السرعة البطيئة، وهل يمكن لمثل هذه المسرعة ان تؤدي إلى

حدثت بجسد القتيل مما أدى في النهاية الى الرفاة.

لأقسوياء

يؤكند حنوث الصادث في ظل هذه الظروف، واستغلال السائق عدم وجمود مبارة بالشمارح فلم يجمد شاهدا على حادثة سوى ضميره الميت، ومما يـؤكد جــريمته عــرض السنفارة للتحويض الالي على اسرة الضحية في وقت الحادث ثم ترلجمها. هناك نقطة لغرى نثيرها في هذه القضية إنا كانت معاهدة فيينا الدرلية تعمى الشخصيات العبلوماسية في مثل هذه الحوادث قلابتم تطبيق القوانين الباخلية على مسرتكبي الصابث بلغل البلاد بسبب تعتسمهم بالمبص التبلوماسية مما يمنع خضوعهم للقنضاء المسرى، وعنم قبنول معوى المجنى عليه، فلا يكون امامه سوى رفع الدعوى أمام محاكم نولة للتهم، وهو أمر يشبه المستحيل بالنسبة لأسرة الضحية التي لا تملك قوت يومها.. فلماذا لا تتسخل وزارة الخارجية المسرية للحصول على حق أبنائها في تعسويض مناسب أو تتكفل برفع الدعوى عبر السفارة المسرية في غينيا لحماية خسحابا لبناء الوطنء وكفانا هوان وقنصور البحثات الببلوماسية نى الخارج والتى لم تصرك سساكنا غي مولجهة النعوش الطائرة.. الا يكفي ضياع حقوق للمسريين في الخارج ومعاملتهم في الدلخل مواطنين من الدرجة الثانية .. القضية قضية مولطن مصري ملا ثمن بلغل وطبه وخمارجته فسهل تتمحمرك وزارة الخارجية لحماية لبنائها في العلفل بعد أن فشلت في حصايتهم في الخارج ومبازالت ماثلة أمامنا فضية

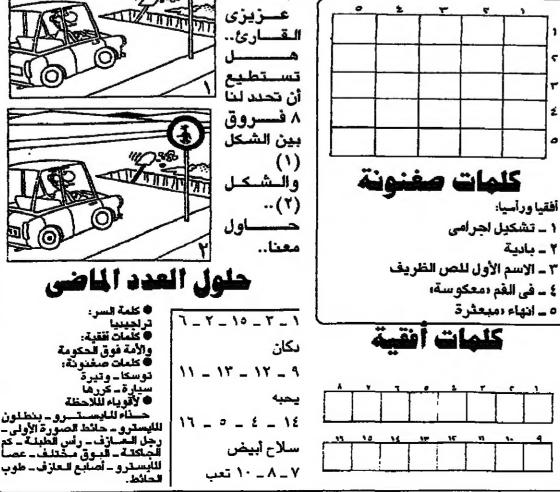
بسرعة فائقة وهو أمر طبيعي، مما

النعوش الطائرة" عصام الشرقاوي



رجل السازف - رأس الطبلة - كم الجاكلة - البوق مختلف - عصا سلاح أبيض

علدًا عنه لأصل



الجولة الثانية من مباراة الصحافة مع قانون إغتيال الحريات

Millaidh Caidhlean an Airte Ministeac<mark>a</mark>

## دوري الكروكيه

تقلم في الذامسة من مساطليوم دورى الكروكيه بين ناديى القاهر سجلس ادارة الاتصاد وكان تادى سبورتنج آد فاز ببطولة الكاس بعد فوره على الرمالك في مساراتي النَّمَابِ والْعَرِيمَ ٥/مسقِّر يقام غَيًّا الجمعة بنانى الصيدحفل توريع المسوائر على الفسرق الفسائدرة في مسابقتي الدوري العام والكاس

«الشــاروني» يحــصل على المركز الأول في النزاسات المتقدمة لكرة السلة بالمجر حصل سنامي الشاروني مدرب تصنر لسينات كبرة السلة على المركز الأول من بين ٤٢ دارسا من مختلف أنحاء العالم خلال دورة للدريين الدوليين التي أقب الثلاثة شهور الماضية. حاضر في النورة التي نظمتها اللجنة الأوليمبية النولية مجموعة كبيرة من خبراء كرة السلة على

ونظريا لأمم طرق التنزيب الحبيثة في كرة السلة. الكرة الطائرة، كما تنظم محارس لتعليم للبشدئين في التنس والكرة

وافق مجلس ادارة نادى الزمالك على تكريم لاعبى كرة اليد المساركين في بطولة العالم الأخيرة التي فازت مصر فيها بالمركز السادس وتكريم فسريق النادى الحاثر عل للركز الأول في بطولة الدوري العام.

تعمل عقالع بعقله

منخفس منه

أنااللىمربيهعلى

السويس عجمد ياسين: بنا فريق السويس الاستعداد مدير اتحاد الاسكواش: جمال عوض لم يقـدم مؤهلاته كمدرب وأضاف أن الاتحاد لم يرفض طلب جمل عوض ماضى جمال عوض كلاعب نوأى ويطل عالم سابق [ التدريب ناشئي الاسكواش في مصر واكته طلب منه لا غبار عليه ولا يمكن لتشكيك فيه لأنه فخر لكل | الشهافات الثلَّة على حصوله على بورات تعريبية في لندى والشرف العام على الكرة، واقق مجلس الادارة على زيادة ميرتب ومكافأة أحدر رفعت الى ١٥ كف جنيه للصريين لذلك فالاتصاد لحرصهمن غيره على للعبة ومستندك بالأنبية قتى سبق أن بريها والنتائج الاستغادة من حبرات كل لاعبي الاسكواش في محتر الماسي حققها معها. ونظرا لأنه لم يتقدم بما طلب منه

بدر على الكالمستور لإخلاصه ومجهوده لكبير مع الغريق.. وتقرر اقاصة معسكر الغريق في يوملنيا واللوائح مسوجسودة وسستطبق على للخسائفين وهذاك مشكلة الانضامام الأعارة مستكسرة للتكسنسور عبيدالنجم عميارة رئيس الجلس الأعلى للشييسا والزياضة يطاف فيها بدعم للشركات وقد وجهت انذارا لجميع اللاعبين بعدم الانضمام للشركات الا سرينة النادى بمبلغ ١٨٠

في للباريات الرسمية فقط في الدوري وهناك تنسسيق مع مسدريي فسرق الشركات خاصة التونسي مدرب فريق مصر للسياحة الذي ترك ٣ لاعبين أثناء محسكر العريش الماضي واللاعب

الذى يخالف التعليمات فيوجد البديل الجهاهر والذي لايقل مستواه عنه، وستكون مناك عقويات صارمة على الخالفين، وهناك لاعبون

القنى لنَّادى الشَّمس مَـرْخُـرا مع مدريي فرق الناشئين بالنادي لوضع خطة العيمل خيلال الرسم البقيائم، وبحث سبل التحاون بين الفرق ويعضهاء للتهوض بفرق النادى وعمم الغسريق الاول للمسعسود للدورى كان القريق الاول قد انهى معسكره مصطفى عبد الغلى

مصطفى عبد الغالى: **مشكلاً** 

يلتى أوأم الإيسيوع

بمنظرة التقافة

التعريبي بالعريش الاسبسوح لللضيء واكد منصطفى عبد الغنالي أن للعسكر

السويس أن أسباب تأخيره ترجع لعدم حصوله حتى الآن على قبطاقة الدولية. سيكونون خارج القائمة الوسم القادم.



٦٨ كيم مسن المشاهرة على صفاف بحيرة قارون- الفيوم /غرف مكيفة مركزيا . تلیفون دولی/مطاعمفاخرة /حماماتسباحة/فادی لیلی

**گف جنيه لتسنيد نيويّه. من** 

نلحسيسة أخسرى أكسد فلاعب

لنيجيرى يوسف جبريل

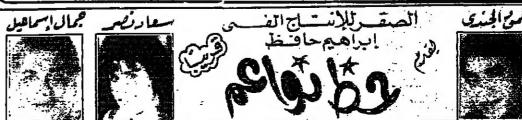
الذي تعساقسد مسعسه نادي

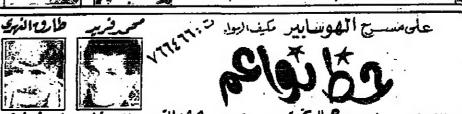
المراكم / ١٠٠٠ / ١٠٠٠ أوالقاهر: ١٥٠١٧ / ٢٥١٥٥ / ٢٥١٦ / ٢٥١٥ / ٢٥١٥

تيشولى هنيوبوليس هِيَالُوْلِمُلْطُنُهُ مَصِرَ الْجِسْيِدُوْتَ ٣٩٠٧٤ - ٢٩٠٣، ٢٩

\* مدعت صالح \* حكيم \* محمد فقحي \* سامح يسري \* محمد سراج \* طارق سليم \* سحر شوقي \* زينب \* منيرة \* رقص شرقی مع هندیة \* سهیر \* عایدة نور \* خلود . - مطَّاعمُ متخصصة / كافتيريا بالحدائق / ديسكو وقاعة افراح / ملهي شعبي ـ بلياردو وفيديو جيم

تأليذ عاطف النمو انبيل إبراهيم مجدعلي هشامالمليحي ولنجاتى وجمال الموجى





### A POTT AND THE CHARGE THE CONTROL OF أبطال دورى اليسد

ووافق للجلس على اعستسرال اللاعب عبىللعطى منصور لاعب مصر والزمالك في الكرة الطائرة ومنح اللاعب مكافئة اعتبزال. كما تقرر زيادة مرتبات منقذى حمام السبلحة

السويس يستعد لواجه للصرى في الكأس

القنى لفريق الأملي لكرة القدم خلال

الأراء جول أمكانياته الفنية في الحصول مع الأهلى على بطولة النورى موسمين متتاليين بعد ثلاث سنوات أعجاف

على بطولة أقسرية يسا للأندية أبطال

الكؤوس في للوسم قبل للاضي، وكنلك

نجح في المسمسول على كناس البطولة

المسربيسة لللأندية أبطأل الكؤوس النتي

بعيدا عن ايجابياته وسلبياته حاورته

اللوفيده عن الفيتيرة التي فيضياها مع

الأهلى وكسان هذا المصوار السسريع الذي

للتباثل بينه ويين الأخلى ولكنه على الجانب الأخسركان يعلم تماما أنه سوف يترك الأملي عاجلًا أو لجلًا

سألناه عن رأيه في الأهلى كفريق كرة والأهلى كمؤسسة رياضية

فأجأب ماريس الأملى كفريق مو

أقضل الفرق للصرية والأكثر تكاملا

وانضباطا ولذلك يتعرزالبطولات اما

عَنْ الأهلى كمؤسسة رياضية فهو

من أكبر المؤسسات الرياضية العربية

والأفريقية ويتمتع بالقهادة الحكيمة

🗨 ما هـ و انطباعك عـن الفـتــرة التي

قضيتها في حقل كرة القدم للصرية.

قبال الايجبابينات التي تتسقيقت

ملحوظة فأعتقد أني تركت نكرى

طيبة في مصر بعد أن حققت الفوز

بالبطولات وسوف ينكرنى الجمهور

المسرى بها أما سلبيات هذه الفترة

أضساف هاريس أن كسلامت في

الماضي سبب له العبيد من الشاكل

بعد أن فهمت على أنها نقد وأمساءة

🗗 ما هي طبيعة العلاقة بينك وبين

قال هاريس اسألني عن الكرة ولا

تسألني عن العلاقات حتى لا يفهم

فلن أنكرها حتى لا يساء فهمها.

للمسئولين عن الرياضة.

لحمد فكرى

الستولين بالأهلى؟

فهذه هي سنة الحياة.

النضبطة.

أقيمت بالقاهرة في مارس للأضي.

المسابقة في للوسم القائم واليلول المباريات بناء على اقتراحات لجان كل قطاع من القطاعات الأربعة ويحضرا للابعثماع لحمد بهاء المشرف العام علم مَبِلغُ ١٩٠١، ونيها نظير أقامَةُ مُعسكَر للغريق القومي بالأكانيمية خلال الفترة من ف

اط الجودو للبيسع

للسابقات وجلال محمود من قطاع القاهرة الخبري وإبراهيم الجويني من قطاع الاسكندرية وأحمد شاكر ومجدى المالكي من الماسي من المادي

أجتماع لجنة القطاعات الاثنين القادم

تجتمع الاثنين الغايم لجنة مسابقات القطاعات باتحاد الكرة لبحث شكل

ع العالم

ادين ابنسامة محلوة عشان القناة

قبل انتهاء مهمته..«هاريس» في حديث «للو



خطط هاريس انتقدها الجمهور والنقاد كثيرا تصوير: مجدى حنا

الأهلى هم الأقضل. واللاعب للصرى؟ ● أكد هاريس أن علاقته بالجهاز قسال هاريس للهسارة في البلاعب الفنى والإدارى للعباون له طيبية المصرى متوفرة ولكن لابد من زيادة يسسودها الحب والتسفساهم دون الناحية التنظيمية والانضباط داخل مشاكل. لللعب ويجب أن يتمتع اللاعب بلياقة 🗣 من واقع نجريتك التدريبية في مسسسر والخليج مسا الفسرق بين

الجوالرياضي في كُل منهما. مصدر مثل دول الخليج في أشياء ينقصه الكثير للماق بركب الاحتراف كثيرة وإن كانت مصر أقضل والكرة في العالم فالدول للتقدمة سبقت العربية بصفة عامة تقيمت كثيرا مصر بـ ١٠٠ سنة والاحتراف يحتاج ووصلت للعالمية والدليل وصول السمعودية لكأس العالم الأخيرة قسال ماريس أن هناك عددا من بأمريكا وأناؤها للشرف. اللاعبين للصريين يمكنهم الاحتراف في أورويا مثلما فعل حسام وإبراهيم كلمة أخيرة لجماهير الأهلى. قال هاريس لمب أن أشكر الجـمـآهيـر

حسن وهانی رمزی. عل مناك لاعب بالفرق الأخرى كنت تتمنى وجوده بين صفوف قسال أنا مكتف ببلاعبي الأهلي ولا

أريد لاعبين جددا ولا يوجد لاعب افذا بالطريقة الملفئة للنظر فالاعبس

 علاقتك ببعض اللاعبين بها بعض الشاكل مل منا صحيح؟ أكد ماريس أن علاقت باللاعبين خالية من المشاكل وقبال أن لاعبى الأهلى ملترمون بانما بالتعليمات والدليل على ذلك فوزنا بالبطولات. بدنية وذهنية عالية كأساس لبنية اللاعب الجيد. أ. استقرارا لحاولات هاريس للهروب أضاف أن نظام الاحتراف في مصر من الأمسئلة بنبلوماسية لعدم

> 👽 مناهي العنقبود الجديدة الشي وصلت اليك حتى الآن؟ كَالُ مسألة العقود شيُّ. لذا لن تميث عنه،

🗣 قلت له رسالة توجهها لجلس اللرة النادي الأهلى، رد هاريس لا أوجه رسبائل ولا أحب النضول في متاهات،

الدخول في مشكلة جديدة، ردا على سؤال مل من المكن أن تتولى مهمة تدريب أحد الفرق للصرية؟ قال هذا سؤال افتراضي لا أجيب

الى وقت لكى تنتظم الأمور.

الأهلى؟

المواهب في جسيع مسابقات القوى خلال السنوات يدخل الضريق الاول لالعباب القبوى بنبادى الجبزيرة

وشريف يحيى في الجلة، الممد السيد، وكريم سيد فكرى في الوثب الطويل، عمر همام في ١١٠ حواجز، محمد رُعتر ومحمد ثروت في قنف القرص ودفع الجلة.

### **CONTRUBIANT DE CONTRUBIO DE CO** ر مفتوح لالعاب القوى بالجزيرة

معسكرا مفتوحا اوائل يوليو القائم بالنادى استعدادا للاضية امثال علاء غيته بطل مصر السابق في الزانة لبطولة كاس الاتحاد التي ستقام خلال الفترة من ٣١ يوليو القادم حتى ١٢ أغسطس، صرح بذلك سيد فكرى المشرف العام على العاب القوى بالنَّادى وعضو لجنة للسابقات بالانحاد. وقال أن نادى الجزيرة قنم الكثير من

والذى يقوم حاليا رئيسا اللجنة الرياضية بالنادي وسامح فريد لاعب الزانة الذي حقق مؤخرا رقما قياسيا جديدا ويشارك خلال الايام القائمة في بطولة رومانيا النولية. واضاف أن لبيه قاعدة عريضة من الناشئين للتميزين بالانسافة الى اللاعبين القدامي توى الخبرة العالية في اللعبة القادرين على صصد البطولات، مشيرا الى ان الجزيرة ومركز الشباب يقومان حاليا باعداد مضمار مغطى بالشرتان على مستوى اوليمبي لاقراز العنيد من اللاعبين الناشئين. وإشار الى أن للعسكر يضم كريم مصمود في ٤٠٠ حولجز ، أيمن رفعت ، عمرو حمرة في ٢٠٠،١٠٠ متر، محمد ابو علم في الوثب الطويل، خالد شعلان، لحمد اسماعيل في ٨٠٠ . ٥٥٠٠ متر ، احمد فايد

تقام يتونس خلال للدة من ١٠ حتى ٢٢ يوليو القايم للترقية من العرجة القارية للعولية. وأشترك الحكمين حسن محمد على ومحمد السيد تومة من بورسعيد للاشتراك في نفس الدورة للترقية من الدرجية الأولى للدرجية القبارية. يحساضير في النورة الدكتور اسماعيل حامد عثمان عضنو اللجنة التنفيلنية للاتصاد النولي والنكشور الألاني مليكل باستيان.

على مسانعتها للغريق بحماس زائد

فالجمهور للصرئ جمهور كريم

يحتشرم الانسسان ويكرمنه وكنان

يستعنني لقائي بالجساهيار في

الشارع وتبايلنا للسلام بحرارة

٤ مصرييان فى السدورة البدولية لحكام الملاكمة بتونس

وافق اتصاد اللاكسيّة على

لتسراك الحكمين حس

إبراهيم وسليمان العليدى فى

ألنورة النولية للحكام التي

وسوف أتكركم دائما بكل المير.

كتب ـ مصطفي جويلي: يبثل حسن شحاته النير الغني لغريق الزمالك جهوراً مكتَّفةِ الصَّقواء أرَّمة بعض اللَّعبين في فريق الكرة وعلى رأسهم طلعت منصور الذي أعلن وإضرابه عن المضور ألي الناني بعد مباراة القمة يسببب استبعاده

بسبب الاستبعاد وإنما لأنه فوجىء بهذا للقرار دون أن - فسترة.. ناهيك عن اسسلام فستحي ومستصطفي إبراهيم يجلس معه حسن شحاته لتهيئته نفسيا وترضيح الرؤية بالنسبة له علي اعتبار أنه لاعب كبير ونو خبرة. هناك أيضنا أيمن منصور فلتي شنعسر أنه وصل الي قورمة عالية جنا ويجب أن يأخذ مكانه في صفوف . رغم تفوقهم على انفسهم في التدريبات .. إلا أن القائمة



... الرَّمالك يواجه أرَّمة جديدة بعد مباراة الأهلي تصویر: مجدی حنا

> يمقد في القاهرة يوم ٢٨ يونيو الصالي، الاجتماع التحفظيزي أتأسكيل أول تماد عربي للكرنغ في، يحضره منتبو أتمادات توليطافرب واجرائر ولبييا نا وفلسطين وأبنان وطلبت السعونية ويتبوري المضور كمراقب لعدم وجود اتعانات للعبة لنيها، صرى بذلك الماجس مير فؤاد رئيس الاتعاد للصري للكونغ ضو خلال الثوّاتير الصحفيّ إلَّتي عَقَدْ مَساءً وَلَى أَمُس لَّتَلاثَهُ في نادي تَجبيّاتُ الشرطة. وأُضِيّتُ أَنْ الْكُولُ الْتِي وَاقتَت على حضور الاجتماع، النقت على لفتياره رئيسا الْاقتَعَاقُ فَعَرْتُيْ لَلْعِبَةً، وأكد أنه عقب إعلان تشكيل الاتحاد الجديد، سيتم تتليم أول بطولة عربية للعبة بالقاهرة لتدعيمها والعمل علي فتشارها. وقال أنه

مع عدد من طورا و طروعه بدوين ول محد دريعي بيعت من نعيه دري وي وي المتعلقات النتف القرمي لبطولة الملم فتي تقلم بولاية الميلانان بأمريكا خلال النصف الثاني من أقسطس القائم، قال اللواء سمير فؤاد إنه ثم افتيار ۱۸ لاعبا للسائنا، والا لاعبين ولاعبتين في الأسليب وستجري للاعبين افتابارات شهرية، سيقام معسكر مغلق يوم ۱۵ يوليو القائم بعد القاء كرواتيا فوري في القاهرة، حتى بطولة العلم، ويلنسبة لانتخابات مجلس الارة الاتحاد الدولي فتي تقام على هامش بطولة العلم الثالثة، قال انه يحث ترضيح ناصب كعضو باللجاس خلال مامان الاي التريي الترايي الترايي الترايي الترايي الترايي الترايي الترايي وحث ترضيح ناصب كعضو باللجاس خلال المناسبة الانتخابات مجلس الاراي الترايي الترايي الترايي والترايي الترايي الترايي والترايي الترايي الترايي الترايي والترايي والترايي الترايي الترايي والترايي والترايي الترايي الترايي والترايي والتراي والترايي والتراي والتراي والترايي والترايي والترايي والترايي والترايي والترايي والترايي نورية القامة، ينكر أن النتخب القومي كان قد هممل علي الركز الساس في بطولة العام الثانية لتي قيمت بعليزيا ألعام اللغمي.

بعدم الصنجاج التي تقلمت به السونان بعد أن قرر الإنحاد الأفريقي إعلمها منتخب الجرائز فائزا //صفر.. في للباراة التي أقيمت بينهما يوم ٢٧ بريل الماضي بالضرطوم، بعد أن تلفر الانحاد السوداني صري وفاز منتخب لسودا الم

🗖 الوفــد 📋

اللذين تغييا عن تدريبات الغريق منذ شهر تقريبا الأول

بسبب ظروف الامتحانات والثاني لأسباب لا نعلمها..

أيضا عند من اللاعبين الشباب يعيشون في حالة قلق

عيدالله وعصام صلاح وحماده

نصر ووليد معأذ رغم أن الأخير

يعتبر من الأساسيين نظرا

لمستواه الغني للرتفع ومشاركته

حسن شحاته المدير الفنى أيضا

سيستفل فشرة الراحة الثي تبدا

اليوم للاعداد جيدا لكأس مصر بعد أن حقق نصاحا كبيرا في

مباراتي الاسماعيلي والأهلي. أما بالنسبة للقائمة الجديدة

فإن مجلس إبارة الزمالك سيكون

للستول الأول والأخبير عن هذه القائمة .. كما أعلن حمادة إمام

وكميل النادي خالال المؤتمر ألذي

عـ قـــــــ المجلس مع الأعـــــــاء

الاسبوع المأضي وهناك توقعات باستبعاد خمسة لاعبين لن يعلن

عنهم مجلس الادارة الا بعد انتهاء

على جانب لذر تؤكد «الوفد»ان رجل الأعسمال الشساب لجسري

أتصالات بأيمن شوقي وطلب منه

للاعب عبدم إثارة مبوضوع

الصالي لأنه مسرتبط بعثم مع

الأهلي.. رغم أن الوقد تؤكد أيضاً

لكثر من مرة مع الفريق الأول..

من تعمل سبحة مبحث من اللعبة فكانت اولخر الثمانينات واوائل اما سنواته النعبية في اللعبة فكانت اولخر الثمانينات واوائل التسمينات عندما قاد منتخب هولندا للفوز ببطولة كأس الامم أن أيمن شدوقي سيدوقع علي أستمارات الأنضمام للزمالك الاوربية عام ٨٨، بمساعدة زميليه فرانك ريكارد وماركو فان 🕍 خلال اليومين القاسمين. باستن اللذين نجحا معه ايضا في نفع ميلانو الايطالي للفوز الانحاد الأفريقي يرفض بُبطولة أورويا للاندية أبطال الدوري عامي ٨٩، ٩٠. ولم يقتصر نجاهه في عالم الكرة فقط بل نجح كنلك في جعل احتجاج السودان؛ رفض الاتحاد الأفريقي لكرة القيم الإحتجاج الذي تقيمت نفسه بطلا شعبيا لشجمي الكرة السود في المالم عندما أهدى جائزته كلمسن لاعب اوروبى الى زعيم جنوب افريقيا نيلسون مانديلا، بالاضافة لهجومه الستمر على السياسة العنصرية. امساً بنايات اخسوليت الذي ولد في امسسسسردام لأب مِنْ السورينام؛ ولم هولندية، فكانت في سن ١٦ سنة مع ناد محلي في بلدة هارام القبريبة من امستريام، انتقل بعثما لفريقٌ

الانجليزي عندما نجح في صفوف اتوتنهام، كمهاجم.

اسيلفيو براسكوني، رئيس ميلانو لن النادي ارتكب خطأ بتركه

لمُولِيتَ فِي مَايِو عَلَم ٩٣ بَعد ٦ مَـواسَم نَاجَحَةً مَضَاهَا اللَّاعَبِ

بين صفوفه وقضي بعنها موسما نلجحا مع سامينوريا ثم عاد ليلانو من جديد في مايو عام ١٤، وبالرغم من عدم نجاحه هذه

المرة مع ميلانو الا أن عودت من جديد لسامبدورياً في نوفمبر

في فريق سلمبنوريا انيفيد بالاته.

من نفس العام اثبتت أنه موهبة فنة.

دورة دولية لحكام

الكاراتيه بالقاهرة

للكاراتيه علي النورة النولية

للحكام العرب والأقارقة التي

بدأت أول أمس والشسلاشاء

| ويحاضر فيها أعبضاء من

بالاتصاد النولي. ويجسري

تنريبسات للحكام للشسار كين

على فترتين يومينا صباحا

يقيم معهد الكرة نورة تنريبية لنربى القطاعات فى الفتسرة من ١ كي ٧ يوليسو

القسادم بالركسز الاوليسمسبى

بالعسادي لاعسداد للدربين

والادراريين والطب الريناضي

قببل بدء منسابقات بورى

القطاعسات يوم ۽ اغسسطس

حسن عسلاوی ود. کسسال

لجنتي المكام والفني

ومساءً.

ىرويش.

دورة تدريب

لدربى القطاعت

بنادي الزهور بالقساهرة،

مسر لمدة ٧ أينام،

يشسرف الاتحساد الدولى

فينوورد ليلعب الى جوار المايسسترو الهولندى يوهان كرويف وينجما معا في قيادة الفريق للفوز بالنورى الهولندى عام ٨٤. ونجح بعدها خوليت في قيادة الغريق للغوز بالدوري عامي ٨٦ و ۸۷ مما قنع (برلسكوني) رئيس نادي مسيسلانو انه الرجل المقصود لقيادة فريقه للقمة، بالفعل لم يخيب خوليت ظن رئيس ميلانو وساعد الفريق في الفوز ببطولة الدوري عام ۸۸. ويبدو ان العين قد اصابته ضما كاد مدرب ليرلندا جاك

تقرر ُقَامَة لبطولة لَّدُولَيَّة لتَاتَيَّة للفتوحة للريشة لطائرة يومي ٣ و ٤ اغسطس لقائم بلصلة للغلقة بلشيخ زايد

بمنينة الاستماعيلية، تقام مسابقات البطولة في فرنى، الزوجي والزوجي للختلط للمراحل اسنية تحت ١٢ و

١٤ و ١٦ و ١٨ سنة ، عمومي ، تقلم لبطولتبنظام نوزي للجموعات . صرح لنكتور محمود عنان رئيس الاتصاد بأنه

اشتهر نادى اتشيلسي؛ الانجليزي لكرة القدم لسنوات طويلة بضمه للاعبين للتقاعبين ولكنه نمح مؤخرا في تغيير الصورة المعروفة عنه بضم النجم الهولندى درود خسوليت، ٢٣١، عاماً، والذي بعد صفقة حقيقية للنادي بعد أن مرعلي لغتياره كلعسن لاعب في أوروبا تمساني سينوات، انتسقل وقستهما من فسريق دايننهوفُن؛ الهولندى الَّى دميلانو؛ الايطالي مقابل مبلغ خيالي قدره ١٨٨٨٦ مليون دولار، لكن تخلى فريقه الحالي سأمبنوري الايطالي عنه بدون مقابل، جعله فعالا صفقة رآبحة للنادي كـمـاً أن دجلين هـودل، مـدرب تشـيلسي الـذي نافس خـلال الثمانينات مع مفوليت، كأفضل لاعب في اوريا قبل اعتزاله مؤخرا وعمره يبلغ ٢٧ سنة، يرى إن اخوليت؛ الورقة الرابحة لقريقة للوسم القادم، لكن الغريب أنه قرر الاستعانة به في مركز الظهير القشاش الليبري بدلًا من الهجوم بناء على رغبة خوليت وهو للركـز الذي يثيـر تسـاؤلا عن مدى نجـاح النجم الهدولندى فى النورى الانبليسزى، وخساصة أن للهاجم الالماني وكلينزمان؛ ترك انطباعا كبيرا للاعب الإدريى فى الدورى مما لاشك فيه أن مهارات دخوليت؛ الرفيعة ابتناء من تمريرات للتقنة وسرعته ولياقته القوية ودقته الهجومية، تزيد من صعوبة هريمة تشيلسي القائم وتحوله من فريق منسى الى نجم الدوري الانجليزي، وهو ما اكنه نجم للنتخب الانجليزي وزميل خوابت وفي لمَّحات سـريعة عن حياة النجم الهولندي رود خوليت الذي كان يعد ولحدا من لعظم لاعبى الكرة في العالم قبل خلاف مع مدرب للنتخب الهولندي قبل الونديال الاخير بامريكا واعلانه الانسماب من صفوف الفريق قبل البطولة بفترة قليلة، وإن كان منا الراى يختلف عن رأى معجبيه ووسائل الاعلام المتعاطفة معه، ورأى ميلانو الايطالي الذي ضمه من جديد من سامبدوريا بعد عام واحد من الخطأ الذي ضمه بتركه واعترف ونستها

سترجع امجاده مع ، تسيلسي، الانجليزي

مركز ، الليبرو، يثير تساؤلات حول مدي نجاح النجم المولندي!!

تشاولتون يثنى عليه ويصفه بانه اللاعب العصرى الكامل حتى بنا تقدم خوليت في التراجع بسبب عدة عمليات جراحية لجريت له في ركبته، وبنات معه بالإصابة التي لحقت به في الدور قبل النهائي للاندية أبطال الدوري الاوربى عام ٨٩، عاد بعدها ليششترك فى للباراة النهائية للبطولة وسنجل هنفين لفريقه الايطالي الذي فاز على فريق سنيوا بوخارست و 1/ مسفره ولكنه لحتاج بعدها لعملية جراحية جديدة أبعدته عن الملاعب لمدة عام تقريبًا قبل نهائيات مونديال ايطاليا ٩٠ الذي شارك في جميم ساريات منتسخب هولمندا الاربعية في البطولية ولكنه لم يكز بالستوى العهود.

رود خولیت هل

تلقى مواقعة كل من اندونيس

وماليزيا، باكستان، سنغافورة على

للشكاركة في البطولة، تقسر إنَّ

تشترك كل دولة بفسريق من ٧

لاعبين، وتم لغنتيار ٢٤ حكما

البطولة للجلس الأعلى للشب

والرياضة دعم البطولة بمبلغ ١٥ الف

جنيه، ومن للقرر توزيع لجوائز

على الفائزين بالراكز الثلاثة الاولى.

د. محمود عنان لىجهاز لرياضة بشان تدريب

لجنبة الكرة ترفض ـــ

استقاة مدربي الناشئين النين تقدموا باستقالتهم ظهر أسس

بستها معربي المستهر بدين المنام بالمستمهم الهر المن وعلى راسهم مصطفى رياض الشرف العام على اقطاع. رفضت اللجنة سياسة « لى الفراع» والتهديات مؤكدة أن مطالبة اللعربين باستهماك حصدين الشائلي مدير الكرة مطلب غريب على أسساس أنه لم يظهر إلا عندما بنا النادي يخطو خطوات جملي أنحو المستشمال الكرة بالنادي عن طريق أصحد خطوات جمالة المعرفة المستشمال الكرة بالنادي عن طريق أصحد

حسين رجل الأعسال حيث يتضمن هذا للشروع الأنقاق على فرق الناشين والفريق الأول بعد أن كانت تلك الفرق تعلني من نقص لللابس الرياضية وغيرها.. كما أنه ليس صحيحا أنه تم

بيع الترسانة كما يدعى البعض وإنما سيكون مجلس الادارة

نقص لللابس الرياضية وغيرها.. كما أنه ليس صح

للسنول الأول والأخير عن كل شيء وكل مليقوم به

للستتمر هو دقع مجلغ للليون ونصف للليون ويقوم

قررت لجنة الكرة تشكيل جهاز للتاشئين براس

محصود أبو العينين أو حسن عباس والحملاوي

القسادم، يحماضس في الدورة البلس بلانفاق على جميع افرق ريبير إن منك الخيراء في مجال الكرة مثل مركة استفادا على جميع افرق الناسب رراء المحدود. المركة استفالة الدرين بهنف النبل من استقرار

قترسانة.

حريا أتستكيم مبساريات

ستسقسالة مسدربى الناشسنين بالتسرسسانة

وبعد النجاح العظيم في هولتنا وليطالياً، وجه حُوليت رسالة للذين يسخرون منه لانتقاله للدورى الانجليزي قاتلين انه ذهب للندن لينهي حياته الكروية كلاعب، قائلًا أنه لم يشعر أنه بمثل هذه اللياقة من قبل طوال حياته،

باللركز الاوليمبي بللعادي، تم اختيار

اللاعبين يحيى عبدالقادر وتأمر

راقت واشسرف عبىد النعم، وواثل

عيسى وئير ضوة، ومحمود عزت، وعمرو عباس للاشتراك في البطولة

بتنزيب للنشخب عليا نعت اشراف

للحنة للنظمة للبطولة برئاس

المكترر علاء مسلح وعضوية كل

من لنكتور على حسب لله، لعقب

الشاقعي ومن منطقة الأسماعيلية،

عبدللنعم الحاجدسنين الشائلر

عبىقلطيف ١٥ سَنة رسيد يرسف ١٦ سنة وم

وحسن حنقي ١١ سعة والسوات

والسعداوي منيرا فلريا والجارحي إعاريا.

السقاة ١٤ سنة ومحمود هسن مديرا لدرسة الكرة

وعامل محمود ١٣ سنة وبصوفي مجاهد ١٣ سنة

السيند وسنسيس بلبل وإمسنان عبطوهاب

بثوات.. وتتكرن ممرسة الكرة الخاسة من مشا

. 71 47.04

حسن ادريس محسم الورداني،

مصطفى كامل.

## مع عدد من النول الأفريقية لتكوين أول اتحاد افريقي أيضا . من علمية لغري وعن

والمتيار القامرة كمقر للاتعاد العربيء يجري الأنحاء المسري اتصالات مكتفة

مشيرا إلي أن عنصر الطول متوفر في معظم

اللاعبين باعتباره العمود الفقري للنهوض

بمسترى اللعبة، بالإضافة الى وجود صف ثان

قرر اتماد كرة السلة برئاسة اللواء حسنين لفطة إعداد الفريق القومي من خلال لجتماعات بائمة مع لجنة إعداد المتخبات القرمية بالاتعاد،

عمران اشتراك القريق القومَي في البطولة النواية التي ستهام بالجرخال النصف الثاني من شهر يوايو القائم في إطار الاستعداد لدورة زيميابوي للزمم إقامتها خلال شهر سبتمبر القائم، يجري الاتحاد اتصالاته للكثفة باتحادات روسيا وأمريكا لتنظيم دورة دولية خلال شهر من الناشئين على نفس كفاءة الصف الأول القسط القائم في إحدى هذه الدول بدلا من من الناشئين على نفس كفاءة الصف الأول البطولة التي اعتذر عن تنظيمها اتماد كرة المواصلة للسيرة عند حدوث أي طارئ. وأضاف لسلة بالقاهرة لعدم وجود نعم مادي. وعلى الصانب الأخبر عشد اللواء حسنين عميران اجتماعا مع بستجارروف الخبير الأوكراني لمناقسة استحدناد الغريق لنورة زيمسابوي ورضع تقرير شامل عن مستوي اللاعبين منّ خلال سعسكر للتنخب القومي لكرة السلة الذي بدأ منذ اسبوع بالمكر الأوليمبي للوقوف

علي الشكل التهاتي الفريق. \_ الكديستجارروف الخبير الأوكراني للمنتخب



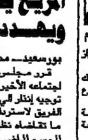
روكان فضل الله عليك عظيماء صدق الله العظيم

للهندس/ شهاب رائد هاشم سيسروك ياشهاب – حصواك على كالبوريسوس منسة طبية من كلية البندسة جأمة بسلقاتيا

1 بأمزيكا يتتنير انتيا مع مرتبة الشرف واله شهاب رائد هاشم على بكالوريوس التصاد من جامعة بنسلفانيا بتقبير امتياز مع مرتبة لشرف الأولى. - قوز مشروع التضري لميسوعتك بجائزة لجامعة مع قرار عرض للشروع فى للعرض اللام للجامعة.

حصبوك على منحة تقوق لنراسة الكتوراه في الهناسة الطبية من جامعة جررجيا للتكتولوجيا بأمريكا مرة تقرئ لف مبروك وتمنياتي بدوام لتقوق

جنك وجنتك



لمتماعه الأخير برئاسة محمد لللاح توجيه إنظر الي طارق سليمان لاعب سوي أربع مباريات لم الفريق لاسترباد ٢٤٠ بقيقة!! ما تقلضاه نظير تعاقده مع للريخ للوسم للأضي لمدة مسوسمين بالإضافة الي أ الاف جنيه قيمة ما بع صدف مي مرتبات عن الرسم المناظ علي أموال النادي باعتبارها

Carrier

الأسالة وانحرية لها فأرسيخ

● توديد وتركيب بخوي ۞ نشهه إيت برون مُوائِد ۞ أبره مرخاصة للعداد لغودي

112 جسائيسولين أمام برمانيل هليوليس ت: ١١٤ ١٥٧/٤٥٤١٥٧

ولكد المجلس في انظره لطارق سليسمان بأنه في حالة عدم رده اللباقع التي تقاضاها فإن للجلس سيتخذ الإجراطت القانونية ضده

السيد عيد لهرويه إلى الإمارات مؤخرا، كما

داود وشريف كراون أو من لاعبي الفريق الأول مثل السيد عيد أ العملهمي مهماً كانت الإغراطات فلاقية أو الضغوط حيث أكد للجلس أنه يعد غريقا للحودة للدوري للمتاز ورفض أي عروض من أي ناد.

والجدير بالنكر أن للصري طالب للريخ بالاستغناء عن السيد عيد والممامين، كما تقدم الزماك والاسماعيلي بعروض لضم كل من سيف داود وشريف كراوية فاشتي

وإداريي فرق الناشئين بالنادي لمدم تَطَابِقَ الشروط عليهم!!

مشاركته للفريق بدوري الدرجة سوي أربع مباريات لم يتعد فترة

للأشي نظرا لاخلاله ببنود التعاقد الموالا عامة وهند للجلس بتنفيذ بنود العاقدةي حالة عدم حل للشكلة وبيا برنه البلغ بدلاً من للطالبة برد ضعف للبلغ. كـما قـرر للجاس التأكيد علي رقضه الأستفناء عن أي لاعب بالنادي سواء كان ناشنا مثل سيف

وتـــرر للجلس أنه بناء علي التعليمات الجدينة للمجلس الأعلي للشبباب والرياضة الغاصة بعدم تعميين أي مسدرب أو إداري سسوي للقيد منقابة للهن الرياضية ويناء عليه سيتم استبعاد بعض مدريي

كما قرر للجلس أتخاذ الإجراءات لشطب السيد عيد لاعب الفريق

رس مجموعة المحد المتحدة الرحمة التراك التية الرجه التبلي بهنما . تشم مجموعة الأملي اندية الرجه البدرى، ومن للقرر أن تبنا بطرلة الدوري العام خلال الأسبوع الأول من شهر نوفمبر القام، بعد بطولة الأمم الأفريقية للقرر إقامتها في تونس شهر اكتوبر المريخ يطالب ، ضارق عليد بورسفيذك محمد الحمامصيء قبل نهاية للوسم للنشهي وعدم قرر مجلس إدارة نادي للريخ في



يعجما البحش ضد مجلس ومحطولتهم الإطلحة به وأغساف لللاح بأنه يرحب بأي شخص يطمع في منصبه وأنه على استعماد تأم لساعدته فالنادي ليس غنيمة وإنما تركة ثقيلة، وناشد لللاح بضرورة تكاتف المسهود ونبسذ الضلافسات ليحمل للجلس في هدوء ويصقق هنفه من بناء فريق قري قادر علي

تدريبات شاقة للاعبى للنتخب استعدادا للبطولات القادمة

طارق سليمان

اعتمد للجلس التعاقد مع أربعة لاعبين جند للقريق الأول وهم مصمد السيد وممسن عبىالعزيز النوخري وليبي الجنسية؛ من نادي الشب ان السلمين مقابل ٣٦٠٠ جنيه لهمأ ولنابيهما وقاصد فاروق مهلجم کهرهاء الاسماعيلية مقابل ٦ الاف جنيه لناديه ولأسلمة سعفان لاعب الحسينية مقابل ٢ آلاف جنيه من نلمية لفري لكد محمد لللاح

استنكاره للمحارلة الأضبرة التي تصقيق هدف بالعبرية للدوري

مراكزا لخدمت والصيانة ١٥ شارع مريت /ميدان التحريس ۱۰۰۲ - ۷۷۷۷۷۰ - ۷۷۷۷۶۰ ت National Panasonic والعادة والعادة مأين الكو الصيانة

الموزع العتمد الشكة ساس التكسيف على ١٢ و٤٤ شهرا Komden "HEEMATHOMAL\_ اكو مدكس الخالبة حيث الصالح ٠٠ خيرمن تنق والتفسيط وبدوحف فيه فيصيانة وبيع أجهزة

مها و السعلق	والمعاضة وما (رحة	جمائية وطبقاً للقفو ن غير طريق الشركة رش والحال التحارية تحدام اسطوابان ال	بالعار الطبيعي ع حاب المسامع والق	مر الإعمال الحامية عما بمحار عل ام
	C. (-)	18		
	ر جات والت	139		Ank
			원, 백3년 1 - 1, 학	وإعانتها كالج الوكيل

٣ ش رشدته «السباحة مسابقا » متفرع من بش شريعت مث /٤٠٤٦ ٣٩٢٧٦

<u>تنظير وكالة لنواح توميلات وتحويلات العام الطعيمي للعبيائي والمشان والداحمية أعمل العبيات</u> النورية وإمساح الإهيزة المنطقة للمنطقات والعيرة الطي<sub>ض</sub> اللي تحمل مالعل اوطنوسلسان

ميختل عيمة الحملاء

المسادى وحلوا ١٠) سرد الأشرع المنتي الشطر الثاث المنتي المنبدة ت ١٠ ٢٠٢٩، ٢٠٢٩،

شرکة غاز مصر Egypt Gas

F 7171.	وإعانتها كالجديدة وبالضمان الموكيل المعتمد ال	امساعية الاختيارالافضل المسطانة دورية) ١٧١٨ - ١٧١٨ فاكس/ ٢٧١٨ - ١٧١١	
٨٤٠١١ منطقة الاستندرية ودمنهور	مطعة الدلئا والغثال متنعيه ببيب		
١٠٤٠٩٠ ميراب ١٩٢٧٩٨٤	مكزحية طنطا ٢٢٥٣٥٥ ٢٠٠٠ ميت غرا		
יוזעף וישוביוניב אעעיאר	بو -و الحملة ١٢ ٩٣٩ و. ١٠ فاقومي <u>:</u>	<del></del>	الضنر التاليفزيون
١٠٩٩ مركن معية الإسكسة ١٩٩٩ م ١٨٤٧	٠٠ - كَفْرَانِيمُ ١٢١٦٦٦   ١٠ ١٠ يوسعيرا	٠٠٠٠ مشيط ١٦١١٧٥ أنه مر بني سويف ٢٢٢٩٦٦	4
A2973. 12 11 11 FTTVV.	۰۰ ۱۰ با ۲۲۲۲۰ ۱۰۰۰ اللویت د	٠٠٠ رقامي ١٨٩٦٥٤٥ به ١٠٠ المنيا ١٨٤٤٤١	والالكنترونيات
ع 2777 أمر وه النصر 22.0 A 92	م م شبين بكرع ٢٢٤ ٢٦ م و و الإسماعيلية ·	٠٠٠٠ الجاز ١٥٠٠ ١٤٤٠ ١٠٠٠ أسيوط ٢٢٣٢١٩	1
:۲۰۱2 ۱ آلتز د۷۰ ۹۶۸۱	۱۰ ۱۰ موت ۲۲۱۲۹۸ ۱۱ او الوصور ا	- ۱۰ کارانجمیع ۲۵۰ ۲۲۱ - ۱۰ سومای ۲۲۰ ۸	العلاقات تعامله
71V177 " " " ( 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	۱۰ ۰۰ بدید ۱۲۰۳۵۲ ۱۰ ۱۰ دسیاط ۷	ار ١٠ اللق ١٤ ١٤١١ ١٠ ١٠ الأقصر ٢٥٠٠٧	تلفونات مراكز ا
771915 " " YFOOA	٠٠ بيلا ١٠٠٠ ٥٨٥٢٠ ١٠٠٠ ملتورة ٢		P : 20-2 10-24
فأت العامة ١٠٠ وراسي ٢٥٠٤٠٣	٠٠ ٠٠ الزقة يو ٢٢٢٦١٣ إ مع شيات العلا	ب ۱۰۰ المعادي ١٩٤٤-٩٧	225.04.00

محصيسي والسويلسون \*\* شاع الفنشير مالخلة مدور ش الفنشير معين المزويات \*\* 19-1919 (19-1919 ميكس

المعالية \* ش معدى هامر عبدان

5 (MII 11-17-7 T) 11-11-1

a. 1220**258** 

عأع أنبشة الغطامات الانشيزاظ

والنقاد كثيرا تصوير مجدى هنا الأعلى هم الأغضاء • تكد ماريس ل علانه ا العسنى والإمارى للعسانيالة المهديان من لليا عب بسسبودها العب وفضله ولكن لابد من وبادة يه والاستساط دامل • س رفع تعريث لند مستال ينعنع فلأصر بلياته مسمسر والغليج مالله أليهة أتكاء عاس لنحية

العوائديانسى فى كل منها معسر مثل بول المناوم Marie St. by same كتبرة وأن علت مصر أغلا مطرعوله الاسترف لنطاقط تغسم تبهدا ل المنشيرة سية. ووصلت نغللعن تسلسوه لة والاحتراف بحناج السعدية لكار فعالمه 20.0 وأعديشنا وأغاؤها المضرف الزهمان و إسنا مدر • شلعة لنبرة لجعليه الل بديدعظتهم الأحضراف عاريس أصب أن أشكالها أيعل بمشلع وإيراهوم ينر سستنشتها للفيق يعلم عالمعمون المصرى بعا water is well up

سيسعدم الاسسان ويكامه white the same with the بسيعيس لفائن المعيلة النسار ووسلطنا للسكام تبيلاعين الأعلى ولا وسوف النتوشع طلعا بكالله نها و لا يوسد لاعد. Apr Blish 6 Y son ٤ مصريم

De la Carellia رُ المِسْلَمِلُ فَي الرَّالِيُّ سوة والبادي وسأمح some handad had coloul lailer. U dinancial interest المعاورة الدالية لي or estimate By h. لوا باعط وجسمار والمعاد المعادد N. S. para San -

ا تومة من بودسعيد الانت قومة من بودسعيد الانت قي نفس الدواة للتراث العربية الاولى لياده تعل بيانة معمومة بصاعبر الماء الاعلود المعاعبل الماء عيضت الماجية الماغية الانصياء الماء Week Melo of the Ville of the V

في السلودة الله لعكام العلاكة أأله وافق للعساد اللاعه النستسراق العلمين أأرا وهي المتستدين التكليما المتستدين الدياة المتستدين الدياة المتطاب المتستدين الدياة المتستدين الم e Wind Labers W سعيمت على ومسيئة

ولم. الملوط ، خالت وة منز ، أهمد فايد عاجه وجرماة مسمير موامد ا

ليمى وماج فينة

الحسيث إذا كنت مسرهف الحس، رقسيق المرهفة، عميق الأثر عند أصحاب القلوب ولا يتحمل وجدانهم رؤية الدمساء وهي

الحاشية، متوقد العاطفة، فأنا أدرك أنه أعسضاءه تقطع إدبا إربا ثم تلقي في أتون حليث شليدالوطأة على ذوي النفوس مسجور ا

والمشكر والبسغي، وتزداد إيمانا بحسرمسة

من البداية، أقول لك: لا تصاحبني في هذا الجسد الإنساني وهو يتلوي ويتوجع تحت كسع السياط..! وما بالك بإنسان يرى

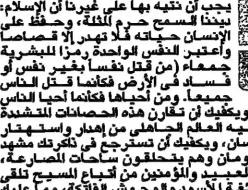
حسبك أن تنمثل هذه المشاهد المروعة الرقيقة الذين لا يطيقون مشاهد العنف، كتم تلىء نفسك نفورا من الفحشاء تسيل من شاة مذبوحة، فما بالك بمشهد الانسان، وتزداد تشبشا بكرامة الانسان،

كلها بثور مرضية لا تطفح على سطح الجنمع إلا في عهود القهر والتخلف وأعتبن النفس الواحدة رمزًا للبشرية جمعاء (من قتل نفساً بغير نفس أو فُـسادٍ فَي الأِرضُ فَكَأَنمِا قَبِدُلُ النَّاسُ

يعاً). ويكفيك أن تـقارن هذه الحـصانات المتـشددة بما كان عليه العالم الجهاهلي من إهدار واستهتار بما كان عليه العالم الحاهلي من إهدار واستهتار بحياة الإنسان، ويكفيك أن تسترجع في ذاكرتك مشهد السادة الرومان وهم يتحلقون ساحات المسارعة، وجمعوع العبيد والمؤمنين من أتباع المسيح تلقى وجبة سائغة للأسود والوحوش الفاتكة، وما عليك إلا أن تقارن بين هذه التقاليد الرومانية وبين تعاليم القرآن وهي تسبغ الرحمة والتعاطف بين أفراد المجتمع البشرى وتأمر بالعدل والاحسان وإيتاء ذي المجتمع البشرى وتأمر بالعدل والاحسان وإيتاء ذي القديم و تناسب عن الفح ساء والناسة والمتعارفة والمتحارفة والمتعارفة وا القُربيِّ، وتنهى عن الفُحـشاءُ والمنكر والبُّقَى، وما عليكُ إِلَّا أَنْ تَسُتَرِجْعِ حَدِيثُ الرَّسُولُ صَلَّىٰ اللَّهُ عَلَيْهِ وسِلَمْ عِنْ الرَّامُ التَّى دخلت النار في قطة حبستها

فَإِنَّا كُنَّ هِذَا دَأْبِ رَسُولَ الْإِسْكَامِ مِعِ القَطِّهِ وِالطَّ والنَّمَلِّ.. فَمَا بِاللَّهِ بُحُدِيةٌ عَلِيَّ النَّفْسُ ٱلانسانيةٌ من أنَّ تتعرض لثلة أو تنكيل. أو هوان.. إسمع آلى قيور الصحابي الجليل أبي على سويد بن مقرن: لقد رايتني سابع سبعة مالنا خادم إلا ولحدة لطمها أصغرنا فأمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم أن نعتقها، واستمع الى أبي مستعبود البيدري وهو يقبول: ك اضْرِبٍ غَلَامًا لَى بالسوطِّ، فسمعَتْ صُوتًا منْ خلفى: داعلم آبا مسعود، فلم افهم الصوت من الخضب فلما بنا منى إذا هو رسول الله صلى الله عليه وسلم، فاذا هو يقول: داعلم أبا مسعود أن الله أقدر عليك منك على هذا الْغُلَام، فقلت لا أضرب مملوكا بعده أبدا. (وفي رواية: فستقط السبوط من يدى من هيسبسته) ويمضيُّ أبو مسعود في روايته: فقلت يارسول الله هو حر لوجة الله.. فقال عليه السلام: «أما لو لم تفعل للقحتك

وأسمع حديث أبى هريرة: بعثنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فى بعث فقال: ان وجدتم فلانا وفلانا رجلين من قريش سماهما، فاحرقوهما بالنار، ثم قال



وتَذَكر حديث ابن عباس من أن النبي صلى الله عليه م مر عليـه حـمار قد وسم في وجهه.. أي كـوى بْالنارْ.. فُـقَالَ صلى اللّه عليْـه وسَلّم: لعن الله الذّي وسمة. وتذكر حديث ابن مسعود: كنا مع رسول الله في سفر، فانطلق لصاحبه فراينا حمرة - نوع من الطيور ـ معها فرخان، فأحدنا فرخيها فجاءت الحم تعرش (أي تحوم وتخفق بجناحيها) فجاء النبي الله عليه وسلم فقال؛ من فجع هذه بوليها ربوا ولدها إليها. ورأى صلى الله عليه وسلم قرية نمل قد حرقناها فقال: من حرق هذه؟ فقلنا نحن فقال: إنه لا ينبغي أن يعذب بالنار إلا رب النار.



رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أردنا الخروج «إنى كنت أمرتكم أن تحرقوا فلانا وفلانا.. وإن النار يعنب بها إلا الله. فإن وجنتموها فاقتلوهما،." وأصبحت هذه التعاليم النبوية السمحاء، ملء قلوب

لصحابة الأجلاء يحرصون على إفشائها وذيوعها بين الناس، من ذلك أن عبدالله بن عمر رضى الله عنهما س على فتية من قريش قد نصبوا طيرا وهم يرمونه. وقِّد جَعَلُوا لصاحبُ الطير كل خَاطئةٌ من نبلهم، قلما أوا ابن عمر تفرقوا.

إن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن من اتخذ لينًا فيه الروح غرضًا (أي هنفًا يرمي إليه).. ومن نلك منا يروية هشام بن حكيم بن حرّام وضي آللة عنهما أنه مر بالشام على أناس من الأنباط وقد أقيموا في الشمس. وصب على رؤوسهم الزيت، فقال: ما هذا؟ قَدِلَ: يعَذَّبُونَ فَي الخَرَاجُ وَفَي رَوَايَةَ حَـبُسُوا فَي الجَرِيةَ؛ فقال هشام: أشهد أني سمعت رسول الله صلى اللّه عليه وسلم يقول: إن اللّه يعذب الذّين يعنبونُ الناسِ في الدنياء. فنخل على الأمير فصدته فأمر بهم

ولقد حرص الخلفاء الراشدون على إقرار هذه المبَّادىء فأَخُذُوا يتعقبون الوَّلاة والْعَمال فَي الْأَمْصار ، يرصدون سلوكهم مع رعاياهم حتى يأمنوا عدم انحرافهم عن قواعد الرحمة والعدل والترفق بالناس. وحسبك أن تذكر وصايا الصديق إلى جيوس الفتح: الا تخسونوا، ولا تنفلوا ولا تغسروا، ولا تمثلوا، ولا تقتِلُوا طُفُلًا صَغيراً ولا شيضاً كُبُيرًا ولا امرأة ولاً تعقرواً نخلاً ولا تحرقوه، ولا تقطعواً شجرة مثمرة، ولا تذبحوا شاة ولا بقرة ولا بعيرا إلا لمكله.... وحسيك أن تنكر قصة القبطي الذي شد الرحال من " وحسيد أن تنكر قصة القبطي الذي شد الرحال من الفسطاط إلى مدينة الرسول ليشكو إلى الخليفة عمر.. ابن الأكرمين الذي لطمه على وجهه وهو لم يجشم نفسه مشقة السفر إلا لوثوقه من أن هناك أميرا عادلا

العاص، ليقول له تلك القولة الضَّالدة التي ازدانَّ بها

أمتى استعبتتم الناس وقد ولدتهم أمهاتهم أحرارا؟،. حسبك أن تذكر هذا وغيره من صور العدل والتراحم الرفق والحسترام كرامة الانسسان. لتندرك مدى الهاوية الَّتَى انْحُدْرِ اليَّهَا الوَّلاة والأمراء في عنصر لآحقٌ عَلَى عصرِ الخلفاء الراشدين، في عضي عينيك صور النصفينب والتنكيل وتجسرح فؤادك مسساهد المثلة والهوان وسوف تخدش سمعك أخبار احتزاز ور الرؤوس وحرق الجشث، ونبش القبور، وصلب الأجساد الخامدة وهي متلفعة في أكفانها.. ولا أدرى منْ أين تسربت هَذه النزعة الشَّريرة إلى نفوسَ القَّادرين علَى ارتكاب هذَا المنكر، إلاّ أنْ يَكُونَ الشَّ والحُسَّةُ بِدُورًا مِّنَـأُصِلةً فِي تَكُويَنِهُمْ الْنَفْسِي، فِلاَّ يمنعهم عن فعلهم وازع من دين ولا رادع من عقاب، ولا وشيجة من نمة وقربي.. وإنما هي الرّغبة الجامحة فَى الانْسَقَامَ، والهوسُ آلأعسَمَى الذَّيُّ يطَّمسُ علَى قلب الأنسان فينتزع منه كل نبضة من عطف أو رحمة.

### دهاء معاوية:

ويمضى هو إلى ربه بخيره وشرة ليبدأ من بعده

جِيْنَةَ عَبِيَالِلهِ. وقد أَيْخَلِثَ بِنَهُ تَحِثُ جِنْبُهِ أَنْ فِيلُعًا تحت جنبه كالمتعانفين، ثم أصفير القافتي ابن غلام وغيره فنظروا إلى عبينالله والجنارية غلى تلك وتزداد يقسيتا بمعسانى الحسرية والعسك وسورة فتقرر قتلهما رجماء فافر بالبيدة فهدم والشرف والاحسان كقيم إجتماعية لا تتصلح بدونها أمسور الرعبية، ولا تستنجيم بضقسانها عسلاقة الحساكم بالمحكوم ولإ علاقة المحكومين بعضهم ببعض

وهكذا تكتشف أن لعنة التنكيل والتعشيل لحقت بالسادة و الاشراف، كما لحقت بالوالي والاقباع وأن رقاب القادة من أمثال أبي مسلم الخراساني لم تظاهر من حز الواسي، كما لم تغلت رؤوس قديمة بن مه ومحمد بن القاسم من أبدى سليمان بن مبدالله، ان هي الرغبة في توطيد أركان اللك على جملهم الحافاء والانصار، وأن هي إلا الاستهانة بحديثة الانسان وكرامته من أجل الجاه والسيادة والتفريع الحكم

وساروى لك بعضا من فنون الكعينيب التي تفتو عنها عقل الإنسان وهو يسعى حثيثاً للى تنمير أخيه الانسان وتحطيم كرامته والاله، وإذا كانت البشرية قد سعدت بنتاج أفكار العلناء والمسترعين وللكتشفين.. فانها شقيت بها جليسته الروح الشيطانية التي تلبست بعض الناس، فأكسبتهم الدر هائلة على ممارسة الشر والاستمتاع به...

وليس من شك في أن هذه النزعية الشريرة هي من إِفْرَازَ الشَّقَّ الطّلم في نفس الإنسان، فبأَنَّ الدَّعَلَيْثُ خاصية إنسانية تميزه عن سائر الكائنات، ومن الوكة أنك لم تشاهد ولم تصابف حيوانا جرؤ على تعليم حيوان مثله، إنه قد يفترسه وقد يلتهمه مدفوعا سريزة حب البسقاء. ولكنه أبنا لا ينكل به ولا يستمتع بتعنيبه كما يفعل بعض من بني البشر، ويستدل علماء الصيوان على ذلك بأن الأسد على سبيل الثال ـ لا يأكل الجيفة، ولا يسمح النفسة بالتهام فريسة إلا إذا عضه الجوع، وهو عندما يفعل فانه ـ بالقطع ـ لا يشعر بتلك السعادة الريضة التي تنتاب بعض الناس وهم يتكالبون - كالكلاب - على أُ

وحتى لو افترضنا جدلا أن حيوانا فعلى مثل هذا الفعل الدرى، فلن يثير ذلك في نفوسنا شيخا من التقرر أو النفور، فيكفى الحيوان مهانة إنه كابي محروم من معمة العقل، ومحروم من نعمة العباطية والشاركة الوجدانية، وكلها من خصائص البشر، فما بالك بالانسان الذي لا يتورع عن تمريق حسد تميه بالسياط أو إليكلابات أو الصّدّمات الكهربائية أو أعقاب السجائر اللوقدة أو غيرها من وسائل وما بالك بهذا الانسان وهو يفعل ذلك دون أنّ تنمع له عين أو يهتر له ضمير.. بل هو يفعل حسوبه عن اقتناع وعن لذة واستمتاع وهو ينتزع حياة المستندة نفسا بعد نفس وبيضة نيضة، كأنما يضن علي التناقظ أنفاسه

ولقد سردت عليك طرفا من أشكال النكال وللثلة التي ولقد سردت عليك طرفا من أشكال الذكال وللثلة التي تسربت إلى للجتمعات الإسلامية مثل احتزاز الركوس وصلب الأحساد وتقطيع الأوصيال وحرق الأطراف، وقلت لك أن هذه الحسرائم جساعت على النقيض من تعاليم الإسلام الذي أمر بالرحمة والعدل والإحسان ودعا الى التكافل والتعاطف بين أبناء المجتمع البشري الذي ينتمى كله الى ذكر وأنثى وعرضت عليك شيئا من أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم التي تحرم التعذيب وتجعل من استخدام النار في التعنيب حقا مقصورا على صاحب النار يعنب بها من يشاء من عباده الشركين والكافرين والصالين القابعين في عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البشريين في عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البشر يصبه المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البشر يصبه الحرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البشر يصبه المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البشر يصبه المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البشر يصبه المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البشر يصبه المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البشر يصبه المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البيش يصبه المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البيش يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البيش يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البيش يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البيش يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من طفاة البيش يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من يشباء من يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من يسبب المنار عرصات الحجيم، ولكن بعضا من يسبب المنار عرصات الحياء المنار عرصات المنار عرصات الحياء المنار عرصات المنار عرصات العرصات المنار عرصات الحياء المنار عرصات ا عرصات الجحيم، ولكن بعضًا من طفأة البشر نصبواً من أنفسهم الهة.. وجعلوا من الناس عبيدا. وأضفى هؤلاء الطفأة على انفسهم صفات هي من خصائص الحق للطلق التي آختصها الله لنفسه وحرمها على سائر الخلوقات وأنت تستطيع أن تلمس هذه الأشكال عند النظم التي تأخذ بنظرية التفويض الإلهي، والتي ترى في الحاكم ظلا لله على الأرض أو امتنادا لسلالة الألهسة كسعسا كسانت الفسرس تنظلر الي معلوك الأسسوة الساسانية التي أطاح بها الإسلام. أو النظم التي كانت

تسود الدول الأوروبيسة قبيل الثورة القرنسية الكبرى. جديد هانت فيه الصرمات، واستبيحت بماء

السلمينُ للمسلمين، حستى بلغت الأساةُ دُروتها في كربلاء، وما عليك إلا أن تتمثل ساحتها العارية وقد

تناثرت فيها أشلاء الحسين ومعه اثنان وسبعون من

أهله. وما عليك إلا أن تتخيل القوم وهم ينكبون على

الأجساد الطريحة في العراء يحترون منها الرؤوس د

يعلقونها على أسنة الرماح يطوفون بها شوار الكوفة ومنها إلى نمشق في موكب يفتت القلوب هلعا

قَبلَها، كان مسلم بن عقيل بن أبي طالب، ابن عم الحسين ورسوله إلى أهل الكوفة، وقد وقع أسيرا في

يد ابن رُيَادُ فَأَمْرَ بِهُ آلَى أَعْلَى الْقَصِيرُ ، فَصَرِبِتُ عَنْقُهُ

فُسِقَطِتُ رأسه في رحبة القَصِّر ، ثم سقط الْحِسد، أما

بعيمًا، في عبهد هشآم بن عبيللك سنة ١٢٢هـ،

سِرِج زِيدِ بَن عَلَى زِينَ الْعَابِنِينَ سَاعَتِهَا إِلَى طَلَبِ

احْلَاقَة، فتوجه إلى الدينة واتحْدها مركزا لدعوته ولكن أهل الكُوفُة تُبَعوه وحَـثوه على النّهاب النّهام فعاد إلى الكوفة حيث كشف عن هدفه فتصدى له

واليها يوسفُ بن عمر الثقفي، فلم يلبث أتباع زيد أز

تفرقوا عنه وخندوه (صورة أخرى من كريلاء) فحارب في نفر قليل فأصيب بسهم في جانب جنهنه اليسري فحمله بعض أتباعه الخلصين له، وحاولوا

إخراج النصل ولكنه توفي من سياعته، فنفنوه في

سُاقِيةً ماء وغطوا قبره ببعض الأعشاب، ولكن ألوالي عرف موضعه فاستخرجه وقطع رأسه فأرسله ألى

دمشق، وصلب جسده عاريا على جُذَع بخلة بالكوفة،

وظل مصلوبا خمسين شهرا حتى أمر الوليد بن يزيد بإحراقه، وأنرى رماده في الرياح على شاطىء الفرات.. ولم يكن حظ يحيى بن زيد بأفضل من حط أبيه. فقد خرج منكرا مطالم الأمويين سنة ١٧٥هـ!! ولكنه قتل

فَأَحَنَّ تَرُوا رأسه وبعثواً بنه الى الوليد بن يزيد، أما

جسده فصلب في خراسان، وظل مصلوباً الى أن قام

بو مسلم الخر اسآني بانقلابه لصالح العباسيين سنة

ولما كان العنف يؤدى ألى العنف والدم يغري بمزيد من الدماء فإن العباسيين لم يكونوا بنقل من أسلافهم

الأمويين تعطشا الى النماء، وقسوة في التنكيل

بخصومهم ومن وقع في أيديهم من بقايا البيت الأموى

وكان لأبي جُعفر النصور السبق في هذا المضمار، فقد

كَانُ يَأْخُذُ بِالسِّبِهِةِ، وَيَقْتِلُ بِٱلطَّنَّةِ، وكانْ شَعارِه

العروف دمن اتهمته فاقتله، سبيله الى ازهاق أرواح

العديدين من القادة والمفكرين والوزراء ولم تكن الرحمة تعرف إلى قلبه سبيلا وهو يمارس أبش

نوّاع التعديب ضد ضحاياه قبل قتلهم، ويمكن القول أنْ أَسْلُوبِ النَّعْدَيبِ كِانَ سَمَّةَ سَأَنْدَةً فَيْ عَهَّدَ المُنْصُورْ، يمارسية عسالة وأتباعه على النحو الذي يرضى

ولم يتورع الخليفة النصور على أن يطبق طريقته

فيُّ النَّعَذِّيبُ مع أشد الناس إليه قربي.. وهو عمه

عبدالله بن على الذي خرج عليه ثم استسلم، فغدر به

المنصور وتحايل على النكث بعهد الإمان الذي قدمه له،

مسور و الله أحد أتباعه هو أبو الأزهر الهلب بن أبي عيسى. فتُفتق ذهبه الشرير عن طريقة مسرحية

يتَخْلُص بها مِنْ ضحيته دُون أنّ يتَحْمِل وزر دمه،

فُدبر تَمُثِّيلُيةَ تَطْهِرِ الرجل فَيِّ مَظَّهَرِ الفَحِشِّ لَيحِل

دمه. فدخل عليه وأخَذ مُعه جآرية له، فبدأ بعبدالله

فخنقه حبّى مات ثم مده على الّغراش، واستدار الي

الجارية ليخنقها ويطرحها عارية إلى جوارة في

وعندما ألركت الجبارية ما سيسحدث لها استشغاثت به أنْ يَقْتَلُهَا بِطْرِيقَةً غَيْرُ الْحُنِقَ، فَقَالِتَ: ياسيدي قَتِلَةً

غير هذه! فكانْ أبو الأزهر.. ويبدو أنه كأن محترفا في إنهاق الأرواح.. يقول: ما جزعت لأحد قتلته غيرها..

وبعد أن قرغ منها وضع جثتها على الفراش بجانب

سَيدُهُم، ولا غرابة في ذلك فالناس على نين مِلُوكَهُم.

۱۳۲ هـ. فأنزل جسد يحيى ودفئه

رأسه فبعث به الى نمشق، وأما جسده فصلب.

من این وکیف تسریت هذه العبادات الذمنيمية .. عادات التعذيب والتنكيل ألاسلامية؟. وهن دست

تعلن الشركة عن بيع بكوم أمبو

٢ شأتراكتين دار السالم مصر العليمة والتاهية

أمام محطة السكة الحليد

 البيع شاملاً الأراضى والمبا ف المقامة عليها.
 التفاصيل فكل بقالت يطالتي يمكن للصول عليها من مقرالشركة بالعنوادة كمضع غاليه أومق مغرالشركة بكوم أمو نظرميلغ مده جنيه للكرابية.

تعقد جلسة للزادي فتمام الماعة الثانية عشرطه را يوم الأربياء الموافق ٢٨ ، ١٩٩٥ عقرالشركة بللرك الرئلسي بالعنوا عاليه

مهرجان القرابة المستعرفة المستعرفة اليوم في منافز اليع .. عنواحنان من من من الله المنافقة العدائع الديامة - الإعاليهامية • كاد العدائع الديامة مونلثالاشابه كتاب *روع العراقاتي* وينتق CAS WILLIAM CASE

# فِّقَالَ أَبِنَ عَمَرٍ: مَنْ فَعِلَ هَذَا؟ لَعَنَ اللَّهِ مِنْ فَعِلَ هَذَا.

سوف يقتص له منْ أبن آلأكّر مين. فما كان من الخليفة العادل إلا أن بعث يستدعى ابن

وسنري أن هذه العادات الذميمة لم تظهر مع بداية الحكم الأموى. فقد كان دهاء معاوية وقرب عهده بالنبى مانعين له من السقوط في براثن هذا العمل المنكر حَتَى لو كَانِ عَلَيه قادراً.. فهو لا يسمح ليده أن تمتد بسوء آلي أكابر خصوصه، وإنما يوضي ابنه يزيدا ابأن يفتك بعبد آلله بن الزبير ويقطعه إربا إربا إن وقع في يديه؛ فسهسو يحسيل الوزر على وريشسه،



خـــرة أكثــر من ٨٠ سامـا

مدينة نهو: ٤٧ ش أحمد قاسم جودة المتفرع من عباس العقاد

2-10077 / E-TY71 / E-TY7- / E-12-07 / E-T)TAT / T71-4-E

المعندسين: ١٦٦ ش ٢٦ يــوليـــو مسيدان سفنك

الاعتدرية: ٨٦ طريسة الحسريسة / جلي

FEEY-FF / T-F19-Y =

C PPTYFAO / PYSFYAO

and the second of the second of the second of